



3 giugno - 17 luglio

Dolce color d'oriental zaffiro

(Purgatorio I, v.13)

6-15 novembre

Trilogia d'autunno

Progetto Dante: il divino, l'umano e il diabolico

Sergei Polunin
Don Giovanni
Faust



presidente onorario
Cristina Mazzavillani Muti
direzione artistica
Franco Masotti, Angelo Nicastro



con il sostegno di



Regione Emilia-Romagna



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



Rai 1



con il contributo di



Comune di Cervia



Comune di Forlì



Comune di Lugo



Comune di Russi



Koichi Suzuki

partner principale





PROGRAMMA 2020

Concerto inaugurale

mercoledì 3 giugno | Palazzo Mauro De André, ore 21.30

Omaggio a Philip Glass

KOYAANISQATSI LIVE

musica composta da Philip Glass

diretto da Godfrey Reggio

fotografia di Ron Fricke montaggio di Alton Walpole, Ron Fricke

eseguito da The Philip Glass Ensemble

diretto da Michael Riesman

con Orchestra Giovanile Luigi Cherubini e Coro Luigi Cherubini

maestro del coro Antonio Greco

The Philip Glass Ensemble

Michael Riesman direttore musicale Lisa Bielawa voce, tastiera Dan Bora sound Jon Gibson sassofono, flauto

*Peter Hess sassofoni Ryan Kelly onstage sound Mick Rossi tastiere Andrew Sterman flauto, ottavino, sassofono
in esclusiva per l'Italia*

venerdì 5 giugno | Forlì, Abbazia di San Mercuriale, ore 21

ANTONIO, IL SANTO DEI MIRACOLI

nell'Europa degli Ordini Mendicanti

oratorio per voci e strumenti

testo di Giampiero Pizzol musica di Alessandro Spazzoli

prima esecuzione assoluta

produzione Ravenna Festival

I 100 anni del Teatro Sociale

venerdì 5 giugno | Piangipane, Teatro Sociale, ore 21.30

MÉLANIE DE BIASIO in "LILIES"

sabato 6 giugno | Basilica di San Vitale, ore 21.30

ZAFFIRI D'ORIENTE

Cappella Marciana direttore Marco Gemmani

La Pala d'oro di San Marco

musiche di Claudio Monteverdi, Claudio Merulo, Giovanni e Andrea Gabrieli, Giovanni Bassano, Baldassarre Donato

sabato 6 giugno | CLASSIS - Museo della Città e del Territorio, dalle ore 23 fino all'alba

SLEEPING CONCERT

a cura di Giovanni Lami

domenica 7 giugno | Teatro Alighieri, ore 21

a 250 anni dalla nascita (1770-1827)

OMAGGI A BEETHOVEN

Nikolay Khozyainov pianoforte

musiche di Franz Liszt, Robert Schumann, Fryderyk Chopin, Felix Mendelssohn-Bartholdy

Lunedì 8 giugno | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

Omaggio a Bruno Maderna (1920-1973) nel centenario della nascita

ROBERTO FABBRICIANI flauto

live electronics Alvise Vidolin

musiche di Bruno Maderna, Luciano Berio, Luigi Nono

9 giugno - 12 luglio | Antichi Chiostri Francescani, ore 11

GIOVANI ARTISTI PER DANTE

Ogni mattina, accanto alla Tomba di Dante, un omaggio al Poeta

in collaborazione con Comune di Ravenna

si ringrazia Società Dante Alighieri e Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna

9 giugno - 12 luglio | Basilica di San Vitale, ore 19

VESPRI A SAN VITALE

All'ora del vespro, la Basilica si anima di suoni e mistiche voci

in collaborazione con Opera di Religione della Diocesi di Ravenna



PROGRAMMA 2020

da mercoledì 10 a sabato 13 giugno | Luoghi vari

100 CELLOS

direzione artistica di Giovanni Sollima e Enrico Melozzi

mercoledì 10 giugno | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 18

Silvia Gira violoncello

Riccardo Natale pianoforte

mercoledì 10 giugno | Teatro Alighieri, ore 21

Giovanni Sollima violoncello

Giuseppe Andaloro pianoforte

a seguire

Il Concerto fiume

giovedì 11 giugno | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 18

Bea Andres violoncello

giovedì 11 giugno | Sant'Apollinare Nuovo, ore 21

Orchestra Notturna Clandestina

direttore Enrico Melozzi

violoncello Leila Shirvani

con la partecipazione straordinaria di Giovanni Sollima

musiche di Franz Joseph Haydn, Giovanni Sollima, Gioachino Rossini

giovedì 11 giugno | Darsena Pop Up, ore 23

Gionata Costa violoncello

venerdì 12 giugno | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 18

Ludovica Rana violoncello

Maddalena Giacopuzzi pianoforte

venerdì 12 giugno | Teatro Alighieri, ore 21

Werner Herzog e Ernst Reijseger

"Requiem for a Dying Planet" cineconcerto

Musiche per il Cinema di Werner Herzog, dai film "The White Diamond" e "The Wild Blue Yonder"

Ernst Reijseger violoncello

Harmen Fraanje pianoforte

Mola Sylla voce, xalam e m'bira

Gruppo Tenore e Concordu di Orosei

venerdì 12 giugno | Darsena Pop Up, ore 23

Rushad Eggleston violoncello

in apertura Nicola Segatta violoncello

sabato 13 giugno | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 18

Chiara Burattini violoncello

Il Concerto finale 100Cellos

sabato 13 giugno | Palazzo Mauro De André, ore 21

LET'S PROG!

con la partecipazione straordinaria della PFM

e di

Martin Barre chitarra elettrica (Jethro Tull)

David Cross violino elettrico (King Crimson)



PROGRAMMA 2020

domenica 14 giugno | Basilica di Sant'Apollinare in Classe, ore 21

DOLCE COLOR D'ORIENTAL ZAFFIRO

Luce d'alba e di speranza nelle cantate sacre di Bach e Graupner

La Stagione Armonica

direttore Sergio Balestracci

Christoph Graupner Cantata GWV 1101/22 "Die Nacht ist vergangen" (La notte è passata) per soli, coro e orchestra

Johann Sebastian Bach Concerto Brandeburghese n. 4 in sol maggiore BWV 1049

Cantata BWV 1 "Wie schön leuchtet der Morgenstern" (Come brilla la stella del mattino) per soli, coro e orchestra

lunedì 15 giugno | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

FILIPPO GORINI piano

musiche di Franz Schubert e Ludwig van Beethoven

martedì 16 giugno | Palazzo Mauro De André, ore 21

BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA

IVAN FISCHER *direttore*

NICOLA BENEDETTI *violino*

Richard Strauss Sequenza di valzer (seconda) da "Der Rosenkavalier"

Jean Sibelius Concerto per violino e orchestra in re minore op. 47

Antonín Dvořák Sinfonia n 6 in re maggiore op. 60

Ravenna Festival a Cervia – Milano Marittima

PER L'ALTO SALE - IL TREBBO IN MUSICA 2.0

mercoledì 17 giugno | Luogo da definire, ore 21

Omaggio a Tonino Guerra

con Ivano Marescotti e Paolo Damiani contrabbasso e live electronics

domenica 21 giugno | Pisignano di Cervia, Pieve di Santo Stefano, ore 21

Paolo Rumiz Quell'Europa che viene da Oriente

con Fabio Mina flauto

mercoledì 24 giugno | Luogo da definire, ore 21

Alberto Capatti Omaggio ad Artusi

con i Bevano Est

giovedì 25 giugno | Milano Marittima, Palazzo dei Congressi, ore 21

Haria Capua *in conversazione con Gad Lerner*

con Gianluca Petrella trombone e **Pasquale Mirra** vibrafono

sabato 27 giugno | Luogo da definire, ore 21

Omaggio a Federico Fellini

con l'Italian Jazz Orchestra *direttore Fabio Petretti*

fisarmonica Simone Zanchini

giovedì 2 luglio | Milano Marittima, Palazzo dei Congressi, ore 21

Stefano Boeri Architettura e Natura

con Paolo Fresu tromba e **Daniele Di Bonaventura** bandoneon

giovedì 9 luglio | Milano Marittima, Palazzo dei Congressi, ore 21

Melania Mazzucco L'architetrice

con Rita Marcotulli pianoforte

giovedì 16 luglio | Milano Marittima, Palazzo dei Congressi, ore 21

Massimo Gramellini Prima che tu venga al mondo

con Virginia Guastella pianoforte



PROGRAMMA 2020

giovedì 18 giugno | Lugo, Pavaglione ore 21.30

STEFANO BOLLANI

Piano solo

venerdì 19 giugno | Lugo, Pavaglione ore 21.30

VINICIO CAPOSSELA

BESTIARIO D'AMORE

Orchestra Giovanile Luigi Cherubini

direttore **Stefano Nanni**

sabato 20 e domenica 21 giugno | Teatro Alighieri, ore 21

Fondazione Nazionale della Danza / Aterballetto

DON JUAN

coreografia **Johan Inger**

musica originale **Marc Álvarez**

Dramaturg **Gregor Acuña-Pohl**

scene **Curt Allen Wilmer con estudiodeDos**

costumi **Bregje van Balen**

luci **Fabiana Piccioli**

assistente alla coreografia **Yvan Dubreuil**

Produzione Fondazione Nazionale della Danza / Aterballetto

coproduzione Fondazione Ravenna Manifestazioni, Fondazione Teatro Regio di Parma, Teatro Stabile del Veneto Carlo Goldoni, Centro Teatrale Bresciano, Festival Aperto / Fondazione I Teatri di Reggio Emilia, Fondazione Teatro Metastasio di Prato, Festspielhaus St. Poelten, Cariverona (Teatro Ristori Verona, Teatro Comunale Belluno, Teatro Salieri Legnago, Teatro Comunale Vicenza, Teatro delle Muse Ancona)

prima assoluta

domenica 21 giugno | Teatro Rasi, ore 21

THE NAGHASH ENSEMBLE

il suono dell'antica Armenia reinventato per il ventunesimo secolo

musiche di John Hodian

Hasmik Baghdasaryan soprano

Tatevik Movsesyan soprano

Arpine Ter-Petrosyan contralto

Tigran Hovhannisyan dhol

Aram Nikoghosyan oud

Emmanuel Hovhannisyan duduk

John Hodian pianoforte

lunedì 22 giugno | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

QUARTETTO NOÙS

Tiziano Baviera, Alberto Franchin violini

Sara Dambruoso viola

Tommaso Tesini violoncello

Ludwig van Beethoven Quartetto per archi in fa maggiore op. 59 n. 1 "Razumovsky"

Dmitrij Šostakovič Quartetto per archi fa maggiore op. 73 n. 3

I 100 anni del Teatro Sociale

martedì 23 giugno | Piangipane, Teatro Sociale, ore 21.30

Omaggio a John Lennon (1940-1980)

HO UCCISO I BEATLES

atto unico per cantante, attore e quartetto d'archi di **Stefano Valanzuolo**

Sarah Jane Morris

Solis String Quartet

con **Paolo Cresta**

progetto scenico e regia Raffaele Di Florio

musiche dei Beatles trascritte e arrangiate da Antonio Di Francia

produzione International Music and Arts



PROGRAMMA 2020

martedì 23 giugno | Basilica di Sant'Apollinare Nuovo, ore 21

THEATRE OF VOICES

Paul Hillier direttore artistico

William Byrd Cantiones sacrae

mercoledì 24 giugno | Teatro Alighieri, ore 21

Fattore K.

LA GAIA SCIENZA – LA RIVOLTA DEGLI OGGETTI

testi di Vladimir Majakovski

regia Giorgio Barberio Corsetti, Marco Solari e Alessandra Vanzi

interventi scenografici Gianni Dessì

con Dario Caccuri, Carolina Ellero, Antonio Santalena

riallestimento nell'ambito del Progetto RiC.Cl a cura di Marinella Guatterini

coproduzione Fattore K. con Teatro di Roma - Teatro Nazionale, Romaeuropa Festival e Emilia Romagna Teatro Fondazione

mercoledì 24 giugno | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

THEATRE OF VOICES

Paul Hillier direttore artistico

Music for a Sound-House

musica dalla Londra dei Tudor e dalla New York contemporanea:

Orlando Gibbons, John Taverner, Michael Gordon, David Lang, William Byrd, Julia Wolfe

venerdì 26 giugno | Palazzo Mauro De André, ore 21

ORCHESTRA DEL TEATRO MARIINSKY

VALERY GERGIEV direttore

programma da definire

venerdì 26 giugno | Teatro Alighieri, ore 21

Fanny & Alexander

IO SONO UN CENTAURO

quindici divertimenti di fantascienza, o qualcosa di più?

Liberamente tratto dai racconti di Primo Levi

con Andrea Argentieri

drammaturgia Chiara Lagani

regia Luigi De Angelis

ideazione Luigi De Angelis e Chiara Lagani

coproduzione Ravenna Festival, E-production

sabato 27 giugno | Palazzo Mauro De André, ore 21

Omaggio a Beethoven a 250 anni dalla nascita

ORCHESTRA DEL TEATRO MARIINSKY

ORCHESTRA GIOVANILE LUIGI CHERUBINI

VALERY GERGIEV direttore

Ludwig van Beethoven Triplo Concerto in do maggiore per pianoforte, violino e violoncello, op. 56

Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 "Pastorale"

domenica 28 giugno | Forlì, Teatro Diego Fabbri, ore 21

UNA VITA DA FILM: LUIS BACALOV

con Maria Grazia Cucinotta voce narrante

Vittorio De Scalzi (New Trolls) canto, flauto e tastiere

e le musiche eseguite dal vivo dagli ANEMA

Biagio Labanca chitarra, Massimo De Stephanis contrabbasso, Fabio Tricomi *oud e flauti*, Marcello Corvino *violino*,

Maurizio Brancone *batteria e percussioni*, Domenico Giovannini *regia video*, Carlos Branca e Rosanna Pavarini *regia*



PROGRAMMA 2020

domenica 28 giugno | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

Omaggio a Beethoven a 250 anni dalla nascita

FRANCESCO MANARA *violino*

CESARE PEZZI *pianoforte*

Ludwig van Beethoven Sonata n. 1 in re maggiore, op. 12 n. 1

Sonata n. 6 in la maggiore, op. 30 n. 1

Sonata n. 9 in la maggiore, op. 47 detta "Sonata a Kreutzer"

lunedì 29 giugno | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

PHILHARMONIC FIVE

solisti dei Wiener Philharmoniker

Tibor Kováč, Ekaterina Frolova *violini*

Gerhard Marschner *viola* Peter Somodari *violoncello*

Christopher Hinterhuber *pianoforte*

musiche di Antonin Dvořák, Sergej Prokof'ev, Dmitrij Šostakovič, Tibor Kovac, Richard Rodgers, Camille Saint-Saëns

lunedì 29 giugno | Teatro Alighieri, ore 21

Compagnia MK

PARETE NORD

coreografie Michele Di Stefano

musica Lorenzo Bianchi Hoesch

con Philippe Barbut, Biagio Caravano, Francesco Saverio Cavaliere, Sebastiano Geronimo,

Luciano Ariel Lanza, Laura Scarpini, Francesca Ugolini

produzione mk 2018 in coproduzione con Torinodanza festival / Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale nell'ambito del progetto "Corpo Links Cluster",

sostenuto dal Programma di Cooperazione PC INTERREG V A – Italia-Francia (ALCOTRA 2014-2020) con il sostegno del MIBAC

martedì 30 giugno | Artificerie Almagà, ore 21

Compagnia MK

BERMUDAS

ideazione e coreografia Michele Di Stefano

musica Kaytlin Aurelia Smith, Juan Atkins/Moritz von Oswald, Underworld

luci Giulia Broggi in collaborazione con Cosimo Maggini

coproduzione mk e Bolzano Danza / Tanz Bozen

in collaborazione con AMAT Civitanova Casa della Danza, Residance/DanceHauspiù Milano,

Dialoghi - residenze delle arti performative a Villa Manin Udine, Una diversa geografia/Villa Pravernara Valenza,

AngeloMai Roma, L'Arboreto – Teatro Dimora di Mondaino

Nell'ambito del workshop di danza contemporanea ALPHABET ET ULTRA organizzato da Gruppo Nanou in collaborazione con E Production, da lunedì 15 giugno a martedì 30 giugno

martedì 30 giugno | Basilica di Sant'Apollinare Nuovo, ore 21

O ORIENS

La fonte musica

Michele Pasotti *liuto e direzione*

la musica sacra di Matteo da Perugia e i mottetti del Codice di Cipro (XV sec.)

mercoledì 1 luglio | Palazzo Mauro De André, ore 21.30

HOFESH SHECHTER COMPANY - SHECHTER II

Political Mother Unplugged

coreografia Hofesh Shechter

mercoledì 1 luglio | Teatro Rasi, ore 21

A FILETTA & ENSEMBLE CONDUCTUS

A Filetta Ensemble

Jean-Claude Acquaviva, François Aragni, Petr'Antò Casta, Paul Giansily, Stéphane Serra, Maxime Vuillamier

Ensemble Conductus

Veronika Egger, Martin Schmidt *violini*; Pét̄r Pavlov *viola*; Nathan Chizzali *violoncello*; Silvio Gabardi *contrabbasso*

violino e direzione Marcello Fera

Polifonia corsa, musiche tradizionali rivisitate

e composizioni originali di Jean-Claude Acquaviva, Marcello Fera e Bruno Coulais



PROGRAMMA 2020

giovedì 2 luglio | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

AYNUR DOĞAN

Il risveglio della musica curda

venerdì 3 luglio | Palazzo Mauro De André, ore 21

Un ponte di fratellanza attraverso l'arte e la cultura

LE VIE DELL'AMICIZIA: CONCERTO PER LA SIRIA

Dedicato a Hevrin Khalaf (1984-2019)

con la partecipazione di artisti curdi e siriani

RICCARDO MUTI direttore

Orchestra Giovanile Luigi Cherubini

Ludwig van Beethoven Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore, op. 55 "Eroica"

sabato 4 luglio | Russi, Palazzo San Giacomo, ore 21.30

programma da definire

domenica 5 luglio | Russi, Palazzo San Giacomo, ore 21.30

NERI MARCORÈ

LE MIE CANZONI ALTRUI

Neri Marcorè voce e chitarra

Domenico Mariorenzi chitarra

Stefano Cabrera violoncello

Fabrizio Guarino chitarra elettrica

Simone Talone batteria

lunedì 6 luglio | Teatro Alighieri, ore 21

Menoventi

IL DEFUNTO ODIAVA I PETTEGOLEZZI

rielaborazione scenica dal libro omonimo di Serena Vitale (Adelphi, 2015)

regia di Gianni Farina

con Consuelo Battiston, Tamara Balducci, Federica Garavaglia, Mauro Milone e altri attori

Prima nazionale

martedì 7 luglio | Teatro Rasi, ore 21

Teatro delle Albe

RUMORE DI ACQUE – Il decennale

di Marco Martinelli

ideazione Marco Martinelli, Ermanna Montanari

con Alessandro Renda e i Fratelli Mancuso

coproduzione Ravenna Festival, Ravenna Teatro / Teatro delle Albe

martedì 7 luglio | Palazzo Mauro De André, ore 21

BANDA DELL'ARMA DEI CARABINIERI

direttore Col. Massimo Martinelli

giovedì 9 luglio | CLASSIS - Museo della Città e del Territorio, ore 21

TELEION

Frammenti di musica greca antica

Camilla Lopez voce e percussioni

Matteo Ramon Arevalos pianoforte, pianoforte preparato e percussioni

macchine del suono: shruti box elettronico e tanpura elettronica

traduzione traslitterazione dei testi antichi a cura di Dimitris Soukoulis



PROGRAMMA 2020

venerdì 10 luglio | Palazzo Mauro De André, ore 21.30

OPERA BALLET VLAANDEREN (Balletto delle Fiandre)

Sidi Larbi Cherkaoui *direttore artistico*

B.R.I.S.A. *coreografia di Johan Inger*

Ten Duets on a Theme of Rescue *coreografia di Cristal Pite*

Faun *coreografia di Sidi Larbi Cherkaoui*

in esclusiva per l'Italia

venerdì 10 luglio | Forlì, Teatro Diego Fabbri, ore 21

DeProducers

DNA

Lo spettacolo che fa suonare la scienza

con Telmo Pievani

produzione Fondazione AIRC in collaborazione con DeProducers

sabato 11 luglio | Palazzo Mauro De André, ore 21

ORCHESTRA GIOVANILE LUIGI CHERUBINI

RICCARDO MUTI *direttore*

TAMÁS VARGA *violoncello*

Richard Wagner "Der fliegende Holländer" (L'Olandese volante) - Ouverture

Antonín Dvořák Concerto per violoncello n. 2 in si minore op. 104

Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 "Dal Nuovo Mondo"

domenica 12 luglio | Chiostri della Biblioteca Classense, ore 21.30

QUARTETTO AUNER

in memoria di Piero Farulli nel centenario della nascita

musiche di Hugo Wolf, Alexander von Zemlinsky, Egon Joseph Wellesz, Wolfgang Amadeus Mozart

in collaborazione con Accademia Europea del Quartetto di Fiesole

lunedì 13 luglio | Teatro Alighieri, ore 21

ErosAntEros

CONFINI

Ideazione e cura Davide Sacco e Agata Tomsic / ErosAntEros

regia Davide Sacco

con Hervé Goffings, Djibril Mbaye, Lorena Sanders, Marco Lorenzini, Silvia Pasello, Agata Tomsic e resto del cast in via di definizione

drammaturgia e testi di Ian De Toffoli e Agata Tomsic

costumi Laura Dondoli

consulenza per i dispositivi sonori Tempo Reale

produzione Fondazione Luzzati - Teatro della Tosse, TNL - Théâtre National du Luxembourg, Ravenna Festival, ErosAntEros - POLIS Teatro Festival

in collaborazione con Fondazione Campania dei Festival - Napoli Teatro Festival Italia

in residenza presso Teatro della Toscana, TNL - Théâtre National du Luxembourg, OTSE - Officine Theatrikè Salento Ellàda, Tempo Reale

con il sostegno di Comune di Ravenna, Regione Emilia-Romagna

con il patrocinio dell'Ambasciata d'Italia in Lussemburgo

martedì 14 luglio | Palazzo Mauro De André, ore 21.30

LA FURA DELS BAUS

CARMINA BURANA

musica di Carl Orff

drammaturgia e regia di Carles Padrissa - La Fura dels Baus

Ensemble Ars Ludí

direttore César Belda

direzione scenica e scenografia Carles Padrissa - La Fura dels Baus

costumi Chu Uroz

disegno Luci Melanie Schroeder

disegno video e audiovisivi David Cid

suono Roc Mateu

direzione tecnica Jaume Grau

direzione artistica Sagar Fornies/Full Animation

produzione Francesc Prat produzione esecutiva Jordi Gastó

in esclusiva per l'Italia



PROGRAMMA 2020

mercoledì 15 luglio | Chiostri della Biblioteca Classense, ore 21.30

LUDUS GRAVIS

ensemble di contrabbassi

Francesco Platoni, Giacomo Piermatti, Alessandro Schillaci, Stefano Battaglia, Paolo Di Gironimo, Andrea Passini, Simone Masina, Mauro Tedesco

Daniele Roccato *contrabbasso solista*

musiche di Karlheinz Stockhausen, Tonino Battista, Francesco Antonioni e Stefano Scodanibbio

venerdì 17 luglio | Palazzo Mauro De André, ore 21.30

HOMMAGE À ALICIA ALONSO

GRAN GALÀ DI DANZA

a cura di Daniele Cipriani

consulenza artistica Ahmed Piñeiro Fernandez

regia video Luis Ernesto Doñas

IN TEMPLO DOMINI - LITURGIE NELLE BASILICHE

domenica 7 giugno | Luogo da definire

Cappella Marciana

direttore Marco Gemmani

domenica 14 giugno | Basilica di San Francesco, ore 11.15

La Stagione Armonica

direttore Sergio Balestracci

domenica 21 giugno | Basilica di Sant'Agata Maggiore, ore 11.30

Nagash Ensemble

domenica 28 giugno | Basilica di San Vitale, ore 10.30

Coro Luigi Cherubini

direttore Antonio Greco



Biglietteria

Teatro Alighieri, Via A. Mariani 2, Ravenna | tel. 0544249244 | tickets@ravennafestival.org
Orari: giorni feriali 10-13, giovedì 16-18

ABBONAMENTO (6 SPETTACOLI)

Koyaanisqatsi	3 giugno	Palazzo Mauro De André
Ivan Fischer	16 giugno	Palazzo Mauro De André
Valery Gergiev	26 giugno	Palazzo Mauro De André
Valery Gergiev	27 giugno	Palazzo Mauro De André
Le vie dell'Amicizia	3 luglio	Palazzo Mauro De André
Riccardo Muti	11 luglio	Palazzo Mauro De André
Settore	Intero	Ridotto
I settore	€ 460	€ 425
II settore	€ 260	€ 240
III settore	€ 115	€ 105
IV settore	€ 95	€ 85

Prelazione abbonati 2019 (stesso posto) da giovedì 30 gennaio a giovedì 27 febbraio.

I rinnovi posso essere effettuati anche telefonicamente e via mail.

Per confermare l'abbonamento è richiesto un acconto di 10 euro, il saldo potrà essere effettuato entro giovedì 14 maggio.

Da giovedì 30 gennaio è possibile sottoscrivere nuovi abbonamenti nei posti liberi: biglietteria, on line e uffici IAT.

Agli abbonati è riservata la possibilità di acquistare in prelazione i biglietti per *Carmina Burana* con una riduzione del 10%.

CARNET OPEN

(4/6/8 SPETTACOLI)

Carnet a **4 spettacoli riduzione del 10%** sul prezzo dei biglietti.

Carnet a **6 spettacoli riduzione del 15%** sul prezzo dei biglietti.

Carnet a **8 spettacoli riduzione del 20%** sul prezzo dei biglietti.

Da giovedì 30 gennaio prevendita riservata agli abbonati e titolari di carnet 2019.

Da giovedì 5 marzo prevendita nuovi carnet.

BIGLIETTI

Prevendita biglietti per tutti gli spettacoli da giovedì 5 marzo:

- Biglietteria del Teatro Alighieri
- On-line www.ravennafestival.org
- IAT Ravenna e Cervia
- Agenzie La Cassa di Ravenna Spa
- Circuito Vivaticket

Il servizio di prevendita comporta la maggiorazione del 10% sul prezzo di carnet e biglietti
(maggiorazione che non sarà applicata ai biglietti acquistati al botteghino nel giorno di spettacolo).

ASSOCIAZIONI, AGENZIE E GRUPPI

Alle agenzie e ai gruppi (min. 15 persone) sono riservati specifici contingenti di biglietti e condizioni agevolate.

Ufficio Gruppi tel. 0544 249251 | gruppi@ravennafestival.org

Agenzie estere e Tour Operator marketing@ravennafestival.org

■ PREZZI BIGLIETTI | TICKET PRICES

MUSICA E CINEMA

Palazzo Mauro De André
Koyaanisqatsi Live (3/6)
 I settore € 54 – 50*
 II settore € 35 – 32*
 III settore € 20-18*
 IV settore € 15-12*

MUSICA E TEATRO

Palazzo Mauro De André
Carmina Burana - La Fura dels Baus (14/7)
 I settore € 70 – 64*
 II settore € 52 – 48*
 III settore € 30 – 26*
 IV settore € 20 – 18*

CONCERTI

Palazzo Mauro De André
Ivan Fischer (16/6)
Valery Gergiev (26, 27/6)
 I settore € 85 – 80*
 II settore € 52 – 48*
 III settore € 20 – 18*
 IV settore € 15 – 12*

Le vie dell'Amicizia (3/7)
Riccardo Muti (11/7)
 I settore € 100 – 92*
 II settore € 65 – 55*
 III settore € 30 – 26*
 IV settore € 25 – 22*

Banda dell'Arma dei Carabinieri (7/7)
 Ingresso libero

Basilica di San Vitale
Cappella Marciana (6/6)
 Posto unico € 30 - 26*

CLASSIS - Museo della Città e del Territorio
Sleeping Concert (6/6)
Teleion (9/7)
 Posto unico € 15

Teatro Alighieri
Nicolay Khozyainov (7/6)
 Posto unico € 22-20*

Chiostro della Biblioteca Classense
Roberto Fabbriciani (8/6)
Filippo Gorini (15/6)
Quartetto Noûs (22/6)
Theatre of Voices (24/6)
Francesco Manara, Cesare Pezzi (28/6)
Philharmonic Five (29/6)
Aynur Dogan (2/7)
Quartetto Auner (12/7)
Ludus Gravis (15/7)
 Posto unico € 22 - 20*

Basilica di Sant'Apollinare in Classe
La Stagione Armonica (14/6)
 I settore € 30 - 26*
 II settore € 20 - 18*

Teatro Sociale
Melanie De Biasio (5/6)
Ho ucciso i Beatles (23/6)
 Posto unico € 20

Teatro Rasi

The Naghash Ensemble (21/6)
A Filetta & Ensemble Conductus (1/7)
 Posto unico € 22 - 20*

Basilica di Sant'Apollinare Nuovo
Theatre of Voices (23/6)
O Oriens (30/6)
 Posto unico € 22 - 20*

Forlì, Abbazia di San Mercuriale
Antonio, il santo dei miracoli (5/6)
 Posto unico € 10

Forlì, Teatro Diego Fabbri
Una vita da film: Luis Bacalov (28/6)
 Platea € 25 – 22*
 Galleria € 20 – 18*

Deproducers DNA (10/7)
 Platea € 20 – 18*
 Galleria € 15 – 12*

Pavaglione Lugo
Stefano Bollani (18/6)
 I settore € 30 – 26*
 II settore € 25 – 22*

Vinicio Capossela (19/6)
 I settore € 40 – 36*
 II settore € 32 – 28*

Russi, Palazzo San Giacomo
Neri Marcorè (5/7)
 Posto in piedi € 20

100CELLOS

Carnet (9 spettacoli) € 55

Chiostri della Biblioteca Classense

Silvia Gira, Roberto Natale (10/6)
Bea Andres (11/6)
Ludovica Rana, Maddalena Giacopuzzi (12/6)
Chiara Burattini (13/6)
 Posto unico € 5

Teatro Alighieri

Il Concerto fiume (10/6)
Werner Herzog e Ernst Reijseger (12/6)
 Posto unico € 10

Sant'Apollinare Nuovo
Orchestra Notturna Clandestina (11/6)
 Posto unico € 10

Darsena Pop Up
Gionata Costa (11/6)
Rushad Eggleston (12/6)
 Ingresso libero

Palazzo Mauro De André
Let's Prog! (13/6)
 I settore € 25 – 22* (poltrone rosse)
 II settore € 15 – 12* (I e II gradinata laterale)

PER L'ALTO SALE - Il trebbo in musica 2.0

Cervia – Milano Marittima
 Carnet (8 spettacoli) € 48
 Posto unico € 10

TEATRO

Teatro Alighieri
Fanny & Alexander (26/6)
Compagnia Menoventi (6/7)
ErosAntEros (13/7)
 Posto unico € 15 - 12*

Teatro Rasi
Teatro delle Albe (7/7)
 Posto unico € 15 - 12*

DANZA

Teatro Alighieri
Don Juan (20, 21/6)
 Platea/Palco centrale davanti € 42, € 38*
 Palco centr. dietro/lat. dav. € 28, € 25*
 Palco lat. dietro/Gall./Palco IV ord. € 18, € 15*
 Loggione € 12

La gaia scienza (24/6)
Parete Nord (29/6)
 Posto unico € 15 - 12*

Artificerie Almagìa
Bermudas (30/6)
 Posto unico € 15 - 12*

Palazzo Mauro De André
Hofesh Shechter Company (1/7)
Opera Ballet Vlaanderen (10/7)
 I settore € 40 – 36*
 II settore € 30 – 26*
 III settore € 20 – 18*
 IV settore € 15 – 12*

Hommage à Alicia Alonso (17/7)
 I settore € 60 – 55*
 II settore € 45 – 42*
 III settore € 30 – 26*
 IV settore € 20 – 18*

EVENTI QUOTIDIANI

Antichi Chiostri Francescani
Giovani artisti per Dante (9/6-12/7)
 Ingresso € 1

Basilica di San Vitale
Vespri a San Vitale (9/6-12/7)
 Ingresso € 1

IN TEMPLO DOMINI LITURGIE NELLE BASILICHE

Luogo da definire (7/6)
Basilica di San Francesco (14/6)
Basilica di Sant'Agata Maggiore (21/6)
Basilica di San Vitale (28/6)
 Ingresso libero

Riduzioni

* Associazioni liriche, Cral, insegnanti, under 26, over 65, convenzioni.
I giovani al festival | The festival for youth
Under 14 € 5 (ad esclusione del I settore Palazzo Mauro De André e Platea Teatro Alighieri)
14-18 anni e universitari (under 30)
 50% tariffe ridotte.



6-15 novembre | Teatro Alighieri
TRILOGIA D'AUTUNNO

Progetto Dante: il divino, l'umano e il diabolico

ideazione di
Cristina Mazzavillani Muti

6, 10, 13 novembre
SERGEI POLUNIN
creazione per Ravenna Festival

7, 11, 14 novembre
DON GIOVANNI
di Wolfgang Amadeus Mozart

8, 12, 15 novembre
FAUST
di Charles Gounod

Settore	Biglietti	Carnet
Platea Palco centrale davanti	€ 77-70*	€ 192-165*
Palco centrale dietro, laterale davanti	€ 57-52*	€ 150-129*
Palco laterale dietro Galleria Palco IV ordine	€ 33-30*	€ 78-66*
Loggione	€ 20	€ 51

Fino al **16 maggio** prevendita esclusiva ad agenzie e tour operator.
Dal **13 luglio** prevendita carnet riservata ad abbonati e carnet Ravenna Festival 2020, carnet Trilogia 2019.
Dal **17 settembre** prevendita nuovi carnet e singoli biglietti.



Presidente
Eraldo Scarano

Presidente onorario
Gian Giacomo Faverio

Vice Presidenti
Leonardo Spadoni
Maria Luisa Vaccari

Consiglieri
Andrea Accardi
Paolo Fignagnani
Chiara Francesconi
Giuliano Gamberini
Adriano Maestri
Maria Cristina Mazzavillani Muti
Giuseppe Poggiali

Segretario
Giuseppe Rosa

Antonio e Gian Luca Bandini, Ravenna
Francesca e Silvana Bedei, Ravenna
Chiara e Francesco Bevilacqua, Ravenna
Mario e Giorgia Boccaccini, Ravenna
Costanza Bonelli e Claudio Ottolini, Milano
Paolo e Maria Livia Brusi, Ravenna
Glauco e Egle Cavassini, Ravenna
Roberto e Augusta Cimatti, Ravenna
Marisa Dalla Valle, Milano
Maria Pia e Teresa d'Albertis, Ravenna
Ada Bracchi Elmi, Bologna
Rosa Errani e Manuela Mazzavillani, Ravenna
Gioia Falck Marchi, Firenze
Gian Giacomo e Liliana Faverio, Milano
Paolo e Franca Fignagnani, Bologna
Giovanni Frezzotti, Jesi
Eleonora Gardini, Ravenna
Sofia Gardini, Ravenna
Stefano e Silvana Golinelli, Bologna
Lina e Adriano Maestri, Ravenna
Silvia Malagola e Paola Montanari, Milano
Gabriella Mariani Ottobelli, Milano
Francesco e Maria Teresa Mattiello, Ravenna
Irene Minardi Berti, Bagnacavallo
Maura e Alessandra Naponiello, Milano
Peppino e Giovanna Naponiello, Milano
Giorgio e Riccarda Palazzi Rossi, Ravenna
Gianna Pasini, Ravenna
Desideria Antonietta Pasolini Dall'Onda, Ravenna
Giuseppe e Paola Poggiali, Ravenna
Carlo e Silvana Poverini, Ravenna
Paolo e Aldo Rametta, Ravenna
Stelio e Grazia Ronchi, Ravenna

Stefano e Luisa Rosetti, Milano
Roberto e Filippo Scaioli, Ravenna
Eraldo e Clelia Scarano, Ravenna
Leonardo Spadoni, Ravenna
Gabriele e Luisella Spizuoco, Ravenna
Paolino e Nadia Spizuoco, Ravenna
Thomas e Inge Tretter, Monaco di Baviera
Ferdinando e Delia Turicchia, Ravenna
Maria Luisa Vaccari, Ferrara
Luca e Riccardo Vitiello, Ravenna

Giovani e studenti
Carlotta Agostini, Ravenna
Federico Agostini, Ravenna
Domenico Bevilacqua, Ravenna
Alessandro Scarano, Ravenna

Aziende sostenitrici
Alma Petroli, Ravenna
LA BCC - Credito Cooperativo Ravennate,
Forlivese e Imolese
DECO Industrie, Bagnacavallo
FBS, Milano
FINAGRO, Milano
Ghetti - Concessionaria Fiat, Lancia, Abarth,
Alfa Romeo, Jeep, Ravenna
Kremslehner Alberghi e Ristoranti, Vienna
Rosetti Marino, Ravenna
SVA Dakar - Concessionaria Jaguar e Land Rover,
Ravenna
Terme di Punta Marina, Ravenna
Tozzi Green, Ravenna



FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI

Soci

Comune di Ravenna
Provincia di Ravenna
Camera di Commercio di Ravenna
Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna
Confindustria Ravenna
Confcommercio Ravenna
Confesercenti Ravenna
CNA Ravenna
Confartigianato Ravenna
Arcidiocesi di Ravenna-Cervia
Fondazione Arturo Toscanini

Consiglio di Amministrazione

Presidente
Michele de Pascale

Consiglieri
Livia Zaccagnini
Ernesto Giuseppe Alfieri
Davide Ranalli

Sovrintendente

Antonio De Rosa

Segretario generale
Marcello Natali

Responsabile amministrativo
Roberto Cimatti

Revisori dei conti
Giovanni Nonni
Alessandra Baroni
Angelo Lo Rizzo



RAVENNA FESTIVAL

sostenitori



media partner



mezzo



Reclam

Corriere Romagna

Ravennanotizie.it

setteserequi

in collaborazione con



Tecno Allarmi



www.ravennafestival.org



italiafestival



SIAE | DALLA
PARTE
DI CHI
CREA



Ravenna Festival
Tel. 0544 249211
info@ravennafestival.org

Biglietteria
Tel. 0544 249244
tickets@ravennafestival.org