



TEMPLARIA

festival

EX TENEBRIS LUX

Esiste la scienza storica ed esiste l'epopea del passato. Esiste la dottrina filologica ed esistono gli archetipi stratificati nel tempo. Due ambiti diversi, a volte opposti, ma entrambi concreti e reali ognuno con le proprie ragioni. Da sempre Templaria festival si è mossa come un equilibrista in bilico sul filo immaginario che separa la verità storica dalla sua riproduzione. Ex Tenebris Lux, il passaggio dal buio alla luce è la sintesi perfetta di un percorso che ci ha permesso di raccontare l'Ordine dei Poveri Cavalieri di Cristo, di comprendere come mai in così poco tempo i Templari siano entrati prepotentemente nella Storia, ma soprattutto di mostrare come quegli anni, a partire dalla prima crociata fino allo scioglimento dell'ordine del Tempio, siano un inesauribile serbatoio di suggestioni culturali, religiose e politiche dal quale estraiamo ancora materiale a volontà per racconti e narrazioni di vario genere. Nell'immaginario collettivo il Medioevo è spesso considerato un'epoca oscura, violenta, malvagia, arretrata culturalmente. Giornali, televisione, cinema e rievocazioni storiche propongono sempre gli stessi argomenti: ignoranza, tirannia, abusi, oscurantismo, sono concetti che confermano e rafforzano la famosa espressione "secoli bui". Una chiave di lettura del passato, circondata di un alone macabro, che nell'alimentare tali stereotipi, continua a esercitare un indubbio fascino nell'interlocutore. La xxx edizione di Templaria, Ex Tenebris Lux, è il riassunto di un lungo viaggio irti di misteri, imprigionato nelle superstizioni, dominato da quel genere di paure che spesso nella storia, sono state un potente strumento di manipolazione. Fuori dalle tenebre è la luce di un approdo lucido e consapevole che

tenterà di squarciare il buio, di svelare la verità sui tanti luoghi comuni che ancora caratterizzano l'età medievale. Dopo esserci nutriti per anni di quel medioevo mitico rielaborato e rappresentato ad uso e consumo della spettacolarizzazione, le Notti da Medioevo castignanesi propongono un salto di qualità che colloca il Festival tra gli appuntamenti più importanti a tematiche medioevali del territorio italiano. L'edizione 2019 illumina di luce nuova quell'affascinante lasso di tempo dopo l'XI secolo. Un baggiore che coinvolge tutta la manifestazione, dagli spettacoli agli incontri passando per la rievocazione storica. Un periodo ricco di arte, cultura, innovazioni scientifiche e scoperte geografiche, capace di trasformare per sempre le abitudini e la mentalità della nostra società. Segnato certamente anche da pagine oscure, scritte con il sangue di battaglie e guerre per il potere; intriso di pregiudizio, fanaticismo, preconcetti e tutte quelle credenze popolari che, per il presunto ricorso alla magia e alle divinazioni, fornirono l'alibi a secoli di persecuzioni, torture e soprusi. Aspetti, questi, non così distanti dalla nostra attualità. Ed è per questo che il passaggio dal buio alla luce si rende ancor più necessario: per ricordare ciò che giace nell'immenso territorio del tempo ma, soprattutto, per comprendere le criticità del nostro presente. Una riflessione sul passaggio dal buio alla luce si rende dunque necessaria e l'occasione sarà Templaria Festival 2019. Un evento unico nel suo genere, arricchito da un patrimonio urbano unico, fatto di paesaggi mozzafiato come quello di una rocca di cui rimane solo una perfetta metà.

Prof. Andrea Fioravanti

CONFERENZE

SABATO 3 AGOSTO
TEATRO COMUNALE • ORE 17:00

"I simboli Templari di Castignano"

Relatore Grande Ufficiale Cav. Fabrizio Bartoli
Introduce il Gran Priore d'Italia Cav. Paolo Corallini Garampi
La partecipazione è aperta al pubblico

DOMENICA 4 AGOSTO
SALA "LE GROTTE" • ORE 10:30

"Capitolo Rituale Commenda Jacques De Molay"

La partecipazione è aperta agli ospiti invitati



SEGUICI SUI SOCIAL



ARTISTI E SPETTACOLI

Futhark MWM Firm

Le cipolle musici

Terjester

Sonagli di Tagatam

Rota Temporis

Sturm und Drunk

Giullari di Spade

I Cimbali

Il Rimattore

Mercenari d'oriente

Il gobbo di Cicignano

I giullari di Davide Rossi

Circoplà

Tetraedro

LucuThea

I Nadari

Falcong

Combriccola dei Lillipuziani

Compagnia de la Oca Mafalda

Luci sulla Danza

Tripodium claretii

Fera Sancti

Kalu Kalu

Compagnia di Santo Macinello

Circo Sonambulos

De Alchimia

Focus Vitae

Compagnia dei Folli

Teatro del Ramino

Monaci Templari

Il Lazzaretto

Li Carcerati

Li Fraticelli

Il Pittore

Il Fabbro

Il Falegname

Li giochi

I Mercanti

e tanti altri...

Più di 150 artisti per il più grande spettacolo medievale di tutta Italia.
Sui palchi naturali del borgo, nelle piazze, nei vicoli di Castignano
per mettere in scena la magia delle Notti da Medioevo.

SPETTACOLI FINALI

PIAZZA SAN PIETRO • ORE 24:00



"De Rerum Maleficarum"

17 • 18 AGOSTO

Nelle tenebre di una lotta tra poteri opposti, una lama trapassa la croce rossa sul petto del monaco cavaliere e ne trafigge il costato. Potrà la sola fede guarire le ferite? I segreti della natura lo strappano alla morte, ma quella mano esperta è in grave pericolo: la conoscenza diventa indizio di peccato.



19 • 20 • 21 AGOSTO "Fiat Lux"



Per il trentennale di Templaria Festival "Ex Tenebris Lux", la Compagnia dei Folli ha ideato uno spettacolo che esprime quel passaggio dalle tenebre alla luce e quel tentativo che, tra storicità e invenzione teatrale, Templaria cerca di raggiungere ogni anno: illuminare la conoscenza del Medioevo. "Fiat Lux" è il ricordo di una creazione che squarcia il silenzio e le tenebre del nulla per far sbocciare una nuova vita che da essa sgorga.



DA VEDERE

MUSEO DELLE ICONE ED ARTE SACRA: Il Museo presenta una **biblioteca**, con circa 4.000 volumi formata da opere soprattutto a carattere storico ed artistico. Al primo piano è collocata la sezione di **Arte Sacra**. Al secondo piano è collocata la sezione delle Icone, con 80 manufatti originali bizantini e dell'est Europeo. E' presente inoltre il **Museo Diocesano di Arte Sacra** dove è possibile ammirare il **Reliquiario Ostensorio della Croce Santa**, in stile tardo-gotico.

MUSEO DELLE ARTI E TRADIZIONI POPOLARI: Una raccolta di pezzi della tradizione popolare: strumenti di lavoro e di vita quotidiana che hanno caratterizzato la vita dei castignanesi tra il 1800 e il 1900.

PROCESSUS CONTRA TEMPLARIOS: Edizione degli atti integrali del processo ai **Cavalieri del Tempio** curata dall'archivio segreto vaticano. Esposizione dell'opera presso il **Museo delle Arti e Tradizioni**.

CHIESA DI SAN PIETRO E PAOLO: Nella parte alta del borgo, si erge la trecentesca chiesa di San Pietro e Paolo. Caratteristici sulla facciata sono il rosone in travertino e il portale in terracotta, che reca simboli Templari e il bassorilievo del castagno, emblema di Castignano.

CHIESA DI SANT'A MARIA DEL BORGO: "Chiesa dei Templari" poichè riporta segni della presenza dei cavalieri nel borgo. Primo fra tutti la presenza accanto alla chiesa di un ospitale del XI-XII sec, struttura presente nelle chiese Templari. Sulla cornice in cotto del portale principale è presente una formella con il **Tau**, simbolo dell'Ordine.

VIA TEMPLARI: Storica via dell'antico borgo, tra le più caratteristiche da percorrere e ammirare, anch'essa popolata di artisti e artigiani.

INFO E BIGLIETTI



È possibile acquistare biglietti presso uno dei tre ingressi di **Templaria festival** (Porta Crociata • Porta Santa Maria • Porta Da Sole). Gli abbonamenti verranno emessi presso la Porta Da Sole. Biglietteria aperta dalle ore 17:00.

Biglietto intero	€ 13,00
Ragazzi dai 13 ai 16 anni	€ 9,00
Soci Pro Loco Castignano 2019	€ 9,00
Bambini 0/12 anni	Gratis
Abbonamento 3 sere	€ 30,00
Abbonamento 5 sere	€ 45,00

Prevendite su **ciaotickets®**

Info e prezzi prevendite su www.ciaotickets.com



TEMPLARIA festival

NOTTI DA MEDIOEVO: TEATRO, MUSICA, DANZA

XXX EDIZIONE • ANNO DOMINI 2019



EX TENEBRIS LUX

Castignano

17 • 18 • 19 • 20 • 21 AGOSTO

SEGUICI SUI SOCIAL



WWW.TEMPLARIA.IT • INFO@TEMPLARIA.IT • TEL/FAX: 0736 822060 • CELL: 339 8370941
SI RINGRAZIA: LA COMUNITÀ CASTIGNANESE, BANCA DEL PICENO, CAPITALE DI CASTIGNANO