



ASSESSORATO
ALLA CULTURA

fts fondazione
toscana
spettacolo
online



MIC MINISTERO
DELLA
CULTURA

**TEATRO
GIALLOMARE**

**unicoop
firenze**



Piccolo Genio 2022

DOMENICA 30 GENNAIO ORE 16,30

Unoteatro soc. coop./Stilema Teatro

CANZONCINE UN PO'... BAMBINE

di e con **Silvano Antonelli**

età consigliata: 3-10 anni

tecnica utilizzata: teatro d'attore e musica dal vivo

"Da molti anni, "giocando" al teatro con i bambini, invento canzoni. Canzoni ideate con loro e per loro. Canzoni che parlano dei bambini e della loro vita. Ogni canzone descrive un piccolo pezzo di mondo. Le ho trovate qua e là: una era impigliata nella maniglia dell'armadietto di una scuola dell'infanzia; una era nascosta dietro la copertina di un libro di fiabe; una galleggiava in un piatto di minestrina; una dormiva dentro ad un cuscino; una era nascosta nel buio di una cameretta. Canzoni divertenti. Che coinvolgono i bambini. Ma anche canzoni piene di immagini e di contenuti. Come se ogni brano fosse un teatrino, un racconto in musica".

Silvano Antonelli

DOMENICA 6 FEBBRAIO ORE 16,30

Giallo Mare Minimal Teatro

CAPPUCCETTO BANG BANG

C'ERA UNA VOLTA PIENA DI STELLE

di **Renzo Boldrini**

con **Renzo Boldrini** e **Daria Palotti**

età consigliata: 4-10 anni

tecnica utilizzata: teatro d'attore e immagini dal vivo

Si raccontano due storie, con un'originale modalità che fonde lettura animata e disegno dal vivo.

Nella prima storia si mette in scena una versione di *Cappuccetto Rosso* ispirata a quella di Roal Dhal. La celeberrima bambina riceve in dono un cestino dotato di navigatore che dovrebbe metterla in sicurezza da brutti incontri e continui smarrimenti. Ma il bosco è frequentato da lupi dj e nonne dall'appetito di ferro. La seconda storia, *C'era una volta piena di stelle*, è un racconto ispirato all'opera di Gianni Rodari e in particolare alla poeticissima *Passeggiata di un Distratto* il cui protagonista è un bambino talmente distratto da perdere anche parti del suo stesso corpo.



In questo spettacolo Silvano Antonelli racconta e canta, ha scritto e inventato tante canzoni, eh si lui è geniale! Ma noi lo diventeremo se qualche canzone impareremo! Siete pronti per cantare? Allora schiaritevi la voce, fate i gargarismi e poi via! Magari Silvano può aiutarci a inventare una canzone nuova, come si fa?



Questo spettacolo utilizza immagini e disegni bellissimi. Proviamo a sonorizzare alcuni disegni. Che suono fa un braccio che si stacca? o un piede che rotola? Direte voi ma che storia è questa? E' la storia di un bambino un po' distratto. Ma se vogliamo cantare un cielo che si accende di stelle? Se sonorizziamo un bosco? qualcuno fa il suono delle foglie... qualcuno il suono dei passi degli scoiattoli... che bella orchestra saremo! Un'orchestra geniale!



E dopo lo spettacolo proviamo a parlare come Pollicino...Ma che voce ha Pollicino? Piccola piccola sicuramente! E la voce dell'Orco? Immaginiamo che l'Orco canti una canzone... povere le nostre orecchie! Voce grave e passi pesanti per l'Orco, voce alta e passettini per Pollicino... proviamo a raccontar la storia solo con i suoni! Ma è geniale!

DOMENICA 20 FEBBRAIO ORE 16,30

Teatro Invito

POLLICINO POP

con **Glisi Vassena, Davide Scaccianoce e Gabriele Vollaro**

scenografie **Graziano Venturuzzo**

con la collaborazione di **Giorgio Rizzi**

testo e regia **Luca Radaelli**

età consigliata: **4-10 anni**

tecnica utilizzata: **teatro d'attore e pupazzi**

"Essere la moglie di un orco non è facile. Non è mai contento, ha veramente un pessimo carattere e per di più è assolutamente insaziabile. Tutte le sere, tornando a casa, si lamenta per la cena. E poi mi tocca pulire i suoi stivali e quando alla fine brontolando se ne va a letto, russa come un battaglione di ussari. Però, in fin dei conti, è un ottimo marito, non fosse per il fatto che è ghiotto di bambini. Insomma la nostra vita coniugale continuava nel solito noioso tran tran, finché una sera si presentò alla porta quel piccoletto. Lui e i suoi sei fratelli ci hanno messo tutto a soqquadro..."



Dopo lo spettacolo giochiamo con la musica e i suoni. Come si muove il gatto? E l'asino? Si muovono a tempo... se camminano veloci i suoni saranno veloci se camminano lenti lenti i suoni saranno lenti... E che canzone faranno i quattro musicanti? Proviamo a ragliare, ad abbaire, a miagolare e per finire un bel Chicchirichì ci sta proprio bene... Chissà se la canzone ci piacerà!

DOMENICA 27 FEBBRAIO ORE 16,30

Teatro Perdavvero/Accademia Perduta Romagna Teatri

I MUSICANTI DI BREMA

di **Marco Cantori**

con **Marco Cantori e Giacomo Fantoni**

età consigliata: **3-10 anni**

tecnica utilizzata: **teatro d'attore e musica dal vivo**

Protagonisti di questa favola sono un asino zoppo, un cane sdentato, un gatto senz'unghie ed un gallo con un'ala rotta che, rifiutati dai padroni per via dei loro "difetti", decidono di partire per la città di Brema dove vogliono farsi assumere dall'orchestra musicale cittadina. Durante il viaggio, in mezzo al bosco, s'imbattono nella casa dei briganti, dentro alla quale intravedono una tavola piena di cose buone da mangiare. Ma prima di sfamarsi bisogna liberarsi dei briganti e l'unico modo per riuscirci è quello di collaborare insieme. Gli animali così raggiungono il loro scopo e trovandosi bene insieme si fermeranno a vivere nella loro nuova casa.

Piccolo Genio

Nelle 4 domeniche alle ore 16,30 si presentano 4 fantastici e anche un po' geniali spettacoli teatrali per bambine e bambini. Subito dopo lo spettacolo potremmo provare a fare esperimenti insieme al professor Trovagenius e la professoressa Sottuttio ... Se seguirete le indicazioni dei professori avrete il diploma di "Piccolo Genio". Sarete all'altezza? Ci volete provare? Allora non vi resta che cercare il professor Trovagenius e la professoressa Sottuttio, scienziati divertenti e un po' matti che irromperanno nelle scuole del territorio e nel Centro Commerciale Coop di Empoli e nel Negozio Coop di Sovigliana. Occhi e orecchie aperte. Stiamo reclutando Piccoli Geni, vuoi essere tu il prossimo Filippo da Vinci? E tu Sofia sei abbastanza geniale? Vuoi diventare Sofia da Vinci? Segnatevi le date!!!"

E dopo lo spettacolo Addestramento per Piccoli Geni!

Il professor Trovagenius e la professoressa Sottuttio vi addestreranno per farvi diventare Piccoli Geni!

INFO:

GIALLO MARE MINIMAL TEATRO

tel. 0571 81629 - 83758 - email: info@giallomare.it

FB: [giallo.teatro](https://www.facebook.com/giallo.teatro)

IG: [giallo_mare_minimal_teatro](https://www.instagram.com/giallo_mare_minimal_teatro)

web: www.giallomare.it

UFFICIO TURISTICO

tel. 0571 933285 - email: ufficioturistico@comune.vinci.fi.it

FONDAZIONE TOSCANA SPETTACOLO onlus

web: www.toscanaspettacolo.it

Prevendita biglietti: dal lunedì al venerdì 9 - 13 e 14 - 18 presso

GIALLO MARE MINIMAL TEATRO

via Paolo Veronese 10 - Empoli (FI)

Biglietto intero: 6€

biglietto ridotto soci coop: 5€

