Sabato 6 – domenica 7 Agosto 2022

TOSCA

opera in tre atti di **Giacomo Puccini** su libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica

**Lorenzo Bizzarri – direttore**

**Luigi Travaglio – regia**

**Orchestra del Taranto Opera Festival**

*PERSONAGGI ED INTERPRETI*

FLORIA TOSCA: **Daria Masiero**

MARIO CAVARADOSSI: **Ugo Tarquini**

IL BARONE SCARPIA: **Pedro Carrillo**

CESARE ANGELOTTI: **Gianfranco Zuccarino**

IL SAGRESTANO: **Mauro Utzeri**

SPOLETTA: **Mauro Scalone**

SCIARRONE: **Valerio Pagano**

UN CARCERIERE: **Eugenio Zunino**

PASTORELLO: **Daria Iakubchik**

**Coro Tarenti Cantores**

**Tiziana Spagnoletta** – Maestro del coro

**Coro di voci bianche dell’I.C. S.G. Bosco**

**Roberto Ceci** – Maestro del coro

**Stefania Paparella** – Assistente alla regia

**Angela Massafra** – Direttore di palcoscenico

**Simone Maria Marziali** – Maestro collaboratore

**Chiara Plomitallo – Assistente di palcoscenico**

**Antonio Legrottaglie – Maestro alle luci e ai sopratitoli**

**Damiano Pastoressa – Scene**

**Silvia Giancane -Scenografa**

**Sartoria Shangrillà – Costumi**

**Barbara Screti e Alessandra Longo – Trucco (Abpromakeupacademy)**

**Olga Saltalamacchia – Parrucco**

**Pier Francesco Chiurlia– Luci e audio**

**Flavio Franco – Fotografo di scena**

**Valerio Giorgio – voce narrante fuori campo**

**Recita del sabato: ingresso ore 20 – inizio ore 21**

**Recita della domenica: ingresso ore 19.30 – inizio ore 20.30**

Sabato 20 - Domenica 21 Agosto 2022

Arena Villa Peripato - Taranto

IL CINQUETTO

“La comicita’ in Frac”

Professori d’orchestra del Teatro San Carlo di Napoli

**Violini:**

Giuseppe Carotenuto

Salvatore Lombardo

Nicola Marino

Angelo Casoria

**Contrabbasso:**

Giovanni Stocco

**Spettacolo del sabato: ingresso ore 20 – inizio ore 21**

**Spettacolo della domenica: ingresso ore 19.30 – inizio ore 20.30**

Sabato 27 – domenica 28 Agosto 2022

Arena Villa Peripato - Taranto

PAGLIACCI

opera in due atti su libretto e musica di **Ruggero Leoncavallo**

**Simone Maria Marziali – direttore**

**Luigi Travaglio – regia**

**Orchestra del Taranto Opera Festival**

*PERSONAGGI ED INTERPRETI*

CANIO (nella commedia Pagliaccio)  - **Ugo Tarquini**

NEDDA (nella commedia Colombina) - **Grazia Berardi**

TONIO (nella commedia Taddeo) -  **Otar Nakashidze**

BEPPE (nella commedia Arlecchino) - **Mauro Scalone**

SILVIO - **Pedro Carrillo**

**Coro Tarenti Cantores**

**Tiziana Spagnoletta** – Maestro del coro

**Stefania Paparella** – Assistente alla regia

**Angela Massafra** – Direttore di palcoscenico

**Dante Roberto** – Maestro collaboratore

**Chiara Plomitallo – Assistente di palcoscenico**

**Antonio Legrottaglie – Maestro alle luci e ai sopratitoli**

**Damiano Pastoressa – Scene**

**Silvia Giancane -Scenografa**

**Sartoria Shangrillà – Costumi**

**Barbara Screti e Alessandra Longo – Trucco (Abpromakeupacademy)**

**Olga Saltalamacchia – Parrucco**

**Pier Francesco Chiurlia– Luci e audio**

**Flavio Franco – Fotografo di scena**

**Valerio Giorgio – voce narrante fuori campo**

**Recita del sabato: ingresso ore 20 – inizio ore 21**

**Recita della domenica: ingresso ore 19.30 – inizio ore 20.30**