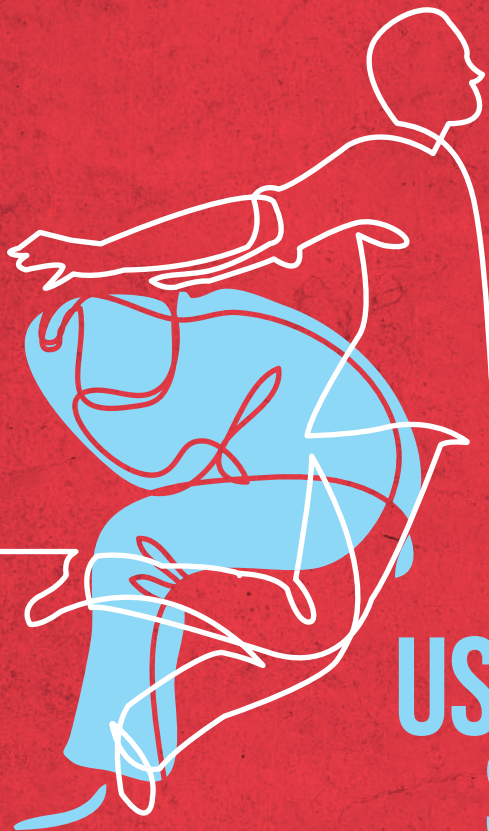


SOTTO L'ALTO PATROCINIO  
DEL PARLAMENTO EUROPEO



Parlamento europeo



XXI CONGRESSO INTERNAZIONALE IFOTES

# USCIRE DALLA SOLITUDINE COSTRUIRE RELAZIONI

UDINE (ITALIA) 3- 7 LUGLIO 2019

PROGRAMMA



EMOTIONAL HEALTH

**IFOTES**  
International Federation of  
Telephone Emergency Services

*artess*  
Association for Research and  
Training on Emotional Support Skills



# il programma in sintesi

**Giovedì, 4 Luglio 2019**

9.00 - 9.45	<b>Cerimonia di Apertura</b>	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
9.45 - 10.30	<b>Sessione plenaria - I</b> COMPRENDERE LA SOLITUDINE <b>Clemens Sedmak (USA)</b> Understanding Loneliness	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
11.00 - 12:30	<b>Sessioni parallele - I</b>  1A - LA SOLITUDINE DELLA PERDITA <b>Ines Testoni (Italia)</b> Morte come abbandono e solitudine: Il valore del supporto sociale e della ricerca interiore <b>Luz Cardenas (Perù - Italia)</b> Il viaggio della speranza tra illusioni, disillusioni, risorse e vulnerabilità	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
<b>APERTO AI CITTADINI</b>	1B - LA BUONA SOLITUDINE <b>Luigino Bruni (Italia)</b> Buona e cattiva solitudine <b>Martin Franken (Germania)</b> Bei sich selbst zu Hause sein - Einsamkeit in Vertrautheit verwandeln	Università - via Tomadini
	1C - SUPERARE LA SOLITUDINE <b>Julija Pelc (Slovenia)</b> The power of contact Samikannu Peter Jeganatha Pillai (Spagna) From Suffering Loneliness To Appreciating Solitude: A Mindfulness Way	Università - via Tomadini
11.00 - 12:30	<b>Workshop</b>	
<b>APERTO AI CITTADINI</b>	WS1_W - <b>Petra Schimmel</b> Vieni così come sei - incontri sperimentali	Scuola Valussi - AULA 2
<b>APERTO AI CITTADINI</b>	WS1_X - <b>Carmen Tomaszewski</b> Sentire la connessione - suoni con / per il corpo e l'anima	Teatro Nuovo Giovanni da Udine

## il programma in sintesi

14.30 - 15.30	<b>Sessione plenaria - 2</b>	
	EFFETTI DELLA SOLITUDINE <b>Introduzione</b> <b>Karl-Heinz Ladwig (Germania)</b> Die Einsamkeit fordert ihren Tribut: die Auswirkungen der sozialen Isolation auf die psychische und somatische Gesundheit	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
16.00 - 17.30	<b>Sessioni parallele - 2</b>	
<b>APERTO AI CITTADINI</b>	2A - LA SOLITUDINE IN ETÀ AVANZATA <b>Marco Trabucchi (Italia)</b> La solitudine e la condizione di fragilità negli anziani <b>Matteo Balestrieri (Italia)</b> La solitudine nell'anziano. Salute mentale e linee di intervento	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
	2B - STRUMENTI: LA SOLITUDINE AL TELEFONO <b>Michel Montheil (Francia)</b> Lorsque la solitude de l'endeuillé découvre un espace de vie au téléphone... <b>Frank Ertel (Germania)</b> Zurück ins Leben	Università - via Tomadini
<b>APERTO AI CITTADINI</b>	2C - VIVERE LA SOLITUDINE <b>Daniele Damele (Italia)</b> La solitudine del manager <b>Marco Giordani (Italia)</b> La ricerca intervento per contrastare la solitudine: un'esperienza locale	Camera di Commercio - Sala Valduga
	2D - APPROFONDIMENTO <b>Karl-Heinz Ladwig (Germania)</b> Die EinsamkeitfordertihrenTribut: die Auswirkungen der sozialen Isolation auf die psychische und somatische Gesundheit	Università - via Tomadini
16.00 - 17.30	<b>Workshop</b>	
<b>APERTO AI CITTADINI</b>	WS2_X - <b>Roberto Notarnicola</b> Impastiamo! E' tempo di focacce <i>Nota: è richiesto un contributo di 20€</i>	MAMM - Ciclofocacceria
<b>APERTO AI CITTADINI</b>	WS2_Y - <b>Federica Copetti</b> Flamenco - Il ritmo della mia anima	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
<b>APERTO AI CITTADINI</b>	WS2_Z - <b>Elena Sione &amp; Tiziano Ridolfo (Stelutis Alpinis)</b> Danzando insieme in allegria e amicizia con il folklore friulano	Scuola Valussi
18.00 - 19.30	<b>2UD - UDINE CITTA' LABORATORIO: AZIONI PER GLI ANZIANI</b> - programmi per combattere l'isolamento e facilitare le relazioni	

## il programma in sintesi

<b>APERTO AI CITTADINI</b>	<b>Maria Letizia Burtolo</b> UTE, dove non ti senti mai solo	Camera di Commercio - Sala Valduga
	<b>Francesca Carpenedo</b> Servizio TAM: contro la solitudine e il maltrattamento degli anziani	
	<b>Fabio Vassallo</b> La solitudine nella cronicità della malattia	
	<b>Anna Porro</b> Camminamenti: stimolazione cognitiva e contrasto alla solitudine	
	<b>Marco Pollastri</b> Udine sta bene in strada: lo spazio urbano per costruire relazioni	
	<b>Guido De Michielis</b> Presidente associazione 50&più; Vicepresidente Alzheimer Udine	

## Venerdì, 5 Luglio 2019

9.00 - 10.30	<b>Sessione plenaria - 3</b> LA SOLITUDINE OGGI <b>Diego De Leo (Australia - Italia)</b> Solitudine e salute mentale <b>Luca Chittaro (Italia)</b> Solitudine Digitale, Relazioni Digitali	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
11.00 - 12:30	<b>Sessioni parallele - 3</b> 3A - AIUTO MEDIANTE I DISPOSITIVI MOBILE <b>Romain Huët (Francia)</b> La négativité de l'écoute du mal-être. Quand l'épuisé se heurte aux dispositifs d'aide à distance <b>Daniela Villani (Italia)</b> Tecnologie Positive: il contributo di Internet e degli interventi da dispositivi mobili per la promozione del benessere e della salute emozionale degli individui	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
	3B - AIUTO ATTRAVERSO LE RELAZIONI <b>Melinda Medgyaszai (Ungheria)</b> Caring the carers <b>Francesca Fedrizzi (Argentina - Italia)</b> L'abbraccio del tango: una conversazione profonda senza parole	Università - via Tomadini
	3C - SENTIMENTI DI SOLITUDINE Ulrike und Bolko Pfau (Germania) Einsamkeit - Langeweile - Melancholie Heinz Karrer (Svizzera) Einsamkeitals Manager	Scuola Valussi - Auditorium
11.00 - 12:30	<b>Workshop</b>	

## il programma in sintesi

<b>APERTO AI CITTADINI</b>	WS3_I - <b>Luz Cardenas</b> Caregiver e la complessità della cura	Scuola Valussi
14.30 - 15.30	<b>Sessione plenaria - 4</b>	
	EFFETTI DELLA SOLITUDINE <b>Introduzione</b> <b>Viktor Staudt (Paesi Bassi)</b> Il prezzo della vita moderna: depressione e solitudine	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
16.00 - 17.30	<b>Sessioni parallele - 4</b>	
<b>APERTA AI CITTADINI</b>	4A - LA SOLITUDINE DEI PIU' GIOVANI <b>Marco Crepaldi (Italia)</b> Hikikomori: il crescente fenomeno dell'isolamento sociale giovanile in Italia <b>Mark Milton (Svizzera)</b> La Résilience Émotionnelle: quand les jeunes découvrent le bien-être par la connaissance de soi	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
	4B - STRUMENTI: LA SOLITUDINE AL TELEFONO <b>Birgit Knatz und Stefan Schumacher (Germania)</b> Vortrag: Loyalität und Einsamkeit <b>Nancy Liscano Parra (Regno Unito)</b> Listening to loneliness	Università- via Tomadini
<b>APERTA AI CITTADINI</b>	4C - VIVERE LA SOLITUDINE <b>Ferdinando Schiavo (Italia)</b> Oltre la solitudine: vecchi sbagliati si diventa da bambini? <b>Piera Giacconi (Italia)</b> La qualità umana e il tempo oltre i 65 anni: nuove prospettive con la Medicina Narrativa <b>Natalie Norma Fella e Giulia Tollis (Italia)</b> Piazza della solitudine: un progetto artistico sulla solitudine	Università - via Tomadini
16.00 - 17.30	<b>Workshop</b>	
<b>APERTA AI CITTADINI</b>	WS4_W - <b>Francesca Fedrizzi</b> L'abbraccio del tango: una conversazione profonda senza parole	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
<b>APERTA AI CITTADINI</b>	WS4_Y - <b>Roberto Notarnicola</b> Creare dolcezza: tiramisù e pannacotta <i>Nota: è richiesto un contributo di 20€</i>	MAMM - Ciclofocacceria
18.00 - 19.30	<b>4UD - UDINE CITTA' LABORATORIO: AZIONI PER I PIU' GIOVANI</b> - Programmi per combattere l'isolamento e facilitare le relazioni	Camera di Commercio - Sala Valduga

## il programma in sintesi

APERTA AI  
CITTADINI

**Chiara Tempo con studenti del Liceo Percoto (UD) e Annie Noro, Coop. Co.S.M.O.**

Wonderland e Competenze per l'ascolto: buone prassi a scuola

**Paolo Prelli**

Survivor: costruire relazioni tra i giovani

**Paolo Munini e Claudio Favaretto**

Il gioco come strumento di relazione

**Cristina Fabris**

PIG - Punto Incontro Giovani: esperienze di aggregazione giovanile nel quartiere Aurora

**Victor Tosoratti**

Carta Etica e Di Sana e Robusta Emozione: lo sport come strumento di relazione

**Massimiliano Banda**

Psicologo, educatore, formatore

## Sabato, 6 Luglio 2019

9.00 - 10.30

**Sessione plenaria - 5**

SOLITUDINE E IDENTITÀ'

**Anja Machielse (Paesi Bassi)**

La solitudine e il bisogno di appartenenza: aspetti della solitudine

**Michela Marzano (Italia)**

Identità, memoria e legami affettivi: come uscire dalla solitudine quando pezzi interi della nostra esistenza scivolano via per sempre?

Teatro Nuovo Giovanni da Udine

11.00 - 12:30

**Sessione parallela - 5**

5A - ESPERIENZE DELLA COMUNITÀ'

**Jean-Francois Serres (Francia)**

Lutter contre l'isolement social par la coopération de tous les acteurs et le soutien aux engagements citoyens

**Giovanni Barillari (Italia)**

I servizi di prossimità per il contrasto alla solitudine: il progetto "No alla Solit'Udine"

Teatro Nuovo Giovanni da Udine

APERTA AI  
CITTADINI

5B - NATI PER ESSERE SOLI?

**Elmar Sallman (Germania)**

Jeder Mensch ist ein Universum - und (deshalb) ganz allein

**Antonella Riem (Italia)**

Narrating partnership: Riane Eisler's cultural paradigm for loving relationships

Università - via Tomadini

## il programma in sintesi

	<p>5C - RACCONTARE LA SOLITUDINE  <b>Ildikó Boldizsár (Ungheria)</b>          Healing connection between story-teller and story-listener through stories  <b>Cristiano Crescentini (Italia)</b>          The possible role of mindfulness meditation and mindfulness-based interventions in reducing loneliness and enhancing social-relationship</p>	Università - via Tomadini
11.00 - 12:30	<b>Workshops</b>	
<b>APERTA AI CITTADINI</b>	<p>WS5_X - <b>Francesca Fedrizzi</b>          L'abbraccio del tango: una conversazione profonda senza parole</p>	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
<b>APERTA AI CITTADINI</b>	<p>WS5_Z - <b>Luca Casale</b>          BIOMUSICA: il suono, la musica e il gioco per il benessere nelle relazioni</p>	Scuola Valussi
14.30 - 15.30	<p><b>Sessione plenaria - 6</b>          SOLITUDINE, INDIVIDUI E SOCIETA'  <b>Introduzione</b>  <b>Franco Fabbro (Italia)</b>          Identità culturale, violenza e il problema della solitudine</p>	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
16.00 - 17.30	<b>Parallel sessions - 6</b>	
<b>APERTA AI CITTADINI</b>	<p>6 A - LA SOLITUDINE DEGLI ULTIMI  <b>Paolo Cendon (Italia)</b>          La solitudine e il diritto  <b>Pierluigi Di Piazza (Italia)</b>          Se la vita è decisa dalle relazioni come collocarvi le solitudini e come considerarle?</p>	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
	<p>6B - SOLITUDINE E CONSAPEVOLEZZA  <b>Salvatore Lavecchia (Italia)</b>          Einsamkeit, Achtsamkeit, 'Ichsamkeit'. Eine sokratische Perspektive  <b>Fabio D'Antoni (Italia)</b>          Solitudine e il Sé nel suo divenire</p>	Università - via Tomadini
	<p>6C - STRUMENTI: CAMPAGNA "TO END LONELINESS"  <b>Andy Nazer (Regno Unito)</b>          About the campaign to End Loneliness  <b>Jana Thiel (Germania)</b>          Campaigning and loneliness: how to promote meaningful connections in the modern age</p>	Università - via Tomadini
16.00 - 17.30	<b>Workshop</b>	
<b>APERTA AI CITTADINI</b>	<p>WS6_I - <b>Andrea Miola</b>          Musica è: comunicare, stringere relazioni, divertirsi e divertire gli altri</p>	Scuola Valussi

## Domenica, 7 Luglio 2019

9.15 - 10.45	<b>Sessione plenaria - 6</b> COSTRUIRE RELAZIONI <b>Anselmo Paolone (Italia)</b> Prospettive sulla solitudine, Educazione e Narrativa <b>Monica Petra (Italia) e Stefan Schumacher (Germania)</b> “Empowering listening skills” <b>Renée Cheval (Francia) e Michael Grundhoff (Germania)</b> YOUTHES: Reclutamento di giovani volontari per il servizio nelle helpline	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
11.15 - 11.45	<b>Conclusioni</b>	Teatro Nuovo Giovanni da Udine
11.45 - 12.30	<b>Chiusura</b>	

I cittadini interessati a partecipare alle sessioni aperte devono pre-iscriversi tramite [www.udine-2019.ifotes.org/it/cittadini](http://www.udine-2019.ifotes.org/it/cittadini)

La partecipazione è gratuita, fino ad esaurimento posti.

Le relazioni sono accessibili in lingua originale

Per informazioni [info@art-ess.org](mailto:info@art-ess.org)



## organizzatori e partner

### organizzatori



### alto patrocinio

Sotto l'alto patrocinio  
del Parlamento Europeo



Parlamento europeo

### patrocini

MINISTERO  
DELLA SALUTE



### con il contributo e la collaborazione di



VociFuoricampo



### con il supporto di



### media partner

## Rai Friuli Venezia Giulia

### partner tecnici



### altri contributi



