

**Tutti a Teatro Scenainfanzia** è organizzata da Piemonte dal Vivo, con la Compagnia Teatrale Stilema e in collaborazione con TING, dedicando la cura di sempre nella scelta degli spettacoli e nell'accoglienza del pubblico al Teatro Magnetti.

*Progettiamo insieme "Itinerari di teatro per le nuove generazioni".*

## INFO E BIGLIETTERIA

Biglietto d'ingresso € 5

Omaggio fino al compimento dei 3 anni

Biglietti in vendita il giorno dello spettacolo dalle ore 20 presso la biglietteria del Teatro. Posto libero non assegnato

È possibile prenotare telefonicamente nella settimana dello spettacolo il giovedì e il venerdì dalle 10 alle 17 e il sabato dalle 17 alle 20

Compagnia Teatrale Stilema Elettro Paola 348-0158558

TEATRO MAGNETTI Via Cavour 28 (interno cortile oratorio)

f  [www.cirie.net](http://www.cirie.net)

FONDAZIONE  
**PIEMONTE  
DAL VIVO**  
CIRCUITO REGIONALE MULTIDISCIPLINARE

 REGIONE  
PIEMONTE



Assessorato alla Cultura



ILLUSTRAZIONE DI RICCARDO GUASCO  
PROGETTO GRAFICO SIXEVEN

**Tutti a Teatro Scenainfanzia**  
XVII rassegna di spettacoli per famiglie 2023

**CIRIÈ - Teatro Magnetti**

Piemonte dal Vivo  
il più grande  
palcoscenico  
del Piemonte



f   

PIEMONTEDALVIVO.IT

**14 gennaio 2023 ore 21**

## **I TRE PORCELLINI**

*teatro d'attore con pupazzi e musica dal vivo  
di e con con Daniele Debernardi  
produzione Teatrino dell'Erbamatta  
dai 4 anni*

La scuola è finita e finalmente i tre porcellini amici si godono le meritate vacanze estive in campagna lontani dai libri scolastici. I tre amici sono: Lallo - un porcellino che suona la chitarra e canta canzoni di protesta - Giggi - cinghiale da discoteca divoratore di patatine fritte con ketchup e maionese - e Il Titti -: organizzato e tecnologico amante dei calcoli al computer. Ahimè la lieta vacanza è interrotta da una terribile notizia apparsa sulla prima pagina della Gazzetta del porcile: Il famoso lupo della steppa Stanislao Stanislasky è fuggito dallo zoo e cerca qualcosa da mettere sotto i denti. I tre amici si avviano a costruire dei rifugi per potersi difendere da possibili attacchi.

**4 febbraio 2023 ore 21**

## **IL SOGNO DI TARTARUGA**

*teatro di narrazione con pupazzi e musica dal vivo  
di Liliana Letterese  
con Andrea Lugli, Mauro Pambianchi, Stefano Sardi  
regia Andrea Lugli  
produzione Compagnia Il Baule Volante  
dai 3 anni*

Tartaruga fece un sogno. Sognò un albero che si trovava in un luogo segreto. Sui rami dell'albero crescevano tutti i frutti della terra: banane, datteri, noci di cocco, meloni, miglio, patate dolci, manioca e tanti altri. Il racconto di questo albero meraviglioso viene dall'Africa, un continente che tutti sogniamo, una terra che immaginiamo piena di colori, di suoni e ritmi, di una natura esuberante e vitale. I protagonisti sono gli animali della savana, rappresentati da pupazzi animati a vista. Le musiche sono eseguite dal vivo su ritmi e strumenti africani, con tutta la loro carica di energia.

**25 febbraio 2023 ore 21**

## **VIOLA E IL BOSCO**

*teatro d'attore con oggetti  
con Marta Zotti  
collaborazione drammaturgica e regia Silvano Antonelli  
produzione Compagnia STAR  
dai 5 anni*

Viola era piccola come una castagna. E il bosco era grande. Grandissimo. E nel bosco c'erano tante strade. Come nella vita. Dove prima sei una bambina, poi diventi un po' grande, poi ancora più grande. E poi incontri tante persone e ti succedono tante cose e poi... e poi... e poi ti accorgi che il bosco l'hai attraversato tutto. E tu? ...E tu sei sempre rimasta piccola, piccola come una castagna. Viola racconta in terza persona di sé evocando la scansione dei momenti importanti della sua vita, lo fa con uno sguardo universale verso un bosco-mondo che è poi la vita.

**11 marzo 2023 ore 21**

## **I RACCONTI DI GLORIA**

*teatro d'attore  
di e con Claudio Milani  
fotografie Paolo Luppino  
produzione Compagnia MOMOM  
dai 3 anni*

I racconti di Gloria è uno spettacolo, ma anche un'animazione. Suoni, colori e personaggi prendono forma dalle parole narrate e dalle storie nascono anche giochi fatti di grida e silenzi, battiti di mani e occhi chiusi a esprimere desideri. Gloria è una scatola di legno da cui escono piccoli oggetti, musica e bolle di sapone. Ogni volta che Gloria si apre non si sa quale storia inizierà: sarà forse quella del Soldatino di piombo? O quella dei Liocorni? Il protagonista sarà Barbablù oppure Fagiolino? Una sedia, una scatola ed una particolare abilità narrativa: questi sono gli ingredienti di questo spettacolo.

**1 aprile 2023 ore 21**

## **NONNETTI**

*teatro di movimento, musica e pochissime parole  
di e con Giorgio Boccassi e Donata Boggio Sola  
regia Valerio Bongiorno  
produzione Compagnia Coltelleria Einstein  
dai 4 anni*

La giornata di due Nonnetti. Una bella colazione, la ginnastica del mattino; la vita scorre con regolarità, ma piccoli eventi trasformano la quotidianità in avventure a sorpresa. Lui è veloce, lei è lenta, lui è rumoroso, lei è silenziosa, lui fa le briciole e lei no. Ospiti attesi e inattesi fanno irruzione in questo mondo fragile e incantatore come un carillon. La magia si interrompe e i Nonnetti si coalizzano per affrontare il vicino molesto, l'adorabile nipotino, un improvviso malore. Finalmente arriva la sera e ci si può divertire! Uno spettacolo dove la musica e il movimento la fanno da padroni.

**29 aprile 2023 ore 21**

## **STORIA DI UN PALLONCINO**

*teatro d'attore con musica dal vivo  
di e con Silvano Antonelli  
con la partecipazione di Laura Righi  
collaborazione drammaturgica Alessandra Guarnero  
produzione Compagnia Teatrale Stilema  
dai 3 anni*

Un attore racconta, con voce, suoni, la storia di un Palloncino azzurro che, a differenza degli altri palloncini, non riesce a fare a meno di scappare verso l'alto. Se la mamma gli fa il bagno e si distrae un attimo per prendere l'asciugamano lui... vola via; anche quando va a scuola non riesce mai a stare fermo nel banco e vola sul soffitto a parlare con il lampadario. Il Palloncino azzurro non lo fa apposta, è la sua testa che è piena di pensieri e mentre sta facendo una cosa i suoi pensieri volano a fantasticarne un'altra. Alla fine di giornate piene di buoni propositi si ritrova sempre da un'altra parte