**Veronica Sbergia,**  e' cantante, ukulelista e suonatrice di washboard. La versatilità della sua voce l’ha portata, in passato, a proporre repertori dei piu’ disparati generi musicali, dal pop al folk passando per il soul il funk e il jazz ma e’ nel blues che trova la sua espressione ideale. Nell’arco degli ultimi anni, grazie alla collaborazione con Max De Bernardi, si e' concentrata sullo studio e la ricerca del blues delle origini.

Ha partecipato a festival italiani ed internazionali come il Pistoia Blues Festival, Porretta Soul Festival, Sidmouth Folk Week o al Divan du Monde di Parigi.

Pubblica**“Ain't Nothing in Ramblin’*”****,*  il suo primo album come solista, con il supporto di Max De Bernardi. Nel 2009 ha ricevuto il **premio “Fuori dal controllo” al Meeting Etichette Indipendenti.**

Dopo il terzo album “***D.O.C****.”*, registrato in presa diretta presso la stazione di [Ora](https://it.wikipedia.org/wiki/Ora_%28Italia%29) dove continua la personale rielaborazione della musica americana con una maggiore preponderanza dell'elemento blues, nel 2012 esce l'album **“Old Stories for Modern Times***”*, che rivisita alcuni brani della tradizione blues e che ha visto la partecipazione di ospiti importanti come il chitarrista [**Bob Brozman**](https://it.wikipedia.org/wiki/Bob_Brozman)**e l'armonicista**[**Sugar Blue**](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Sugar_Blue&action=edit&redlink=1)**.**

Nel 2013, vince la terza edizione dello **European Blues Challenge** a Tolosa, Francia, festival blues internazionale a cui partecipano 20 gruppi selezionati per rappresentare le rispettive nazioni.

Tra le sue collaborazioni, quella con [The Rusties](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=The_Rusties&action=edit&redlink=1) per *Wild Dogs* e nel 2014 partecipa al disco *Ila and Her Fellows*, un disco di old blues realizzato dalla cantautrice.

 **Max De Bernardi,**  grande conoscitore del genere country blues, esplora un territorio musicale compreso tra il piedmont blues e il ragtime, senza tecnicismi superflui. Oltre alla chitarra acustica e resofonica suona anche il mandolino e l’ukulele. Si è formato musicalmente alla fine degli anni ’70 ascoltando i grandi maestri del Country Blues Blind Blake, Leadbelly, Rev, Gary Davis, Sam Chatmon, Son House, Mississippi John Hurt, forgiando ben presto uno stile personalissimo.

Veronica e Max, nel 2009, danno vita al progetto Veronica & The Red Wine Serenaders, ensemble acclamato dalla **stampa specializzata nazionale** come **“la più bella realtà europea in fatto di country-blues, ragtime, hokum e** **jugband music”** (Il Buscadero), e si aggiudicano il **1° posto** all’European Blues Challenge ed. 2013 e sono stati selezionati al 31 International Blues Challenge, tenutosi a Memphis (TN) nel gennaio 2015.
Dall’inizio del 2017 il repertorio si concentra sulla musica Roots Americana, non solo Blues quindi, ma anche country, folk, ragtime e swing. Il tutto suonato con strumenti acustici e con attenzione alla tradizione riuscendo nello stesso tempo a rendere fresca ed estremamente godibile da parte del pubblico questa proposta musicale.

**Chino,**  è uno dei Protagonisti della scena musicale di Barcellona con Blues e Swing. Un chitarrista impareggia- bile, dallo stile inconfondible. Ha già lasciato il segno nei teatri e festival in tutta la **Spagna e l'Europa**. Con le sue esplosive esibizioni dal vivo e carisma sul palco è in grado di stupire il pubblico più esigente.  Dopo il grande successo sia dell'audience critico pubblica nel 2012**: "Sei"** serie premium di una serie di 3 dischi composti da 6 Temi ORIGINALI ciascuno. Con questa produzione viene selezionato come rappresentante per la Spagna conseguendo il **secondo premio all**[***"European Blues Challenge 2013"***](https://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=it&rurl=translate.google.it&sl=en&sp=nmt4&tl=it&u=http://spain.europeanbluesunion.com/&xid=17259,15700021,15700105,15700124,15700149,15700168,15700173,15700186,15700201&usg=ALkJrhhMLemHQrL0r4L3PYCMoT1Ob48Qdw) .

E’ stato ospite di molti Festival in Spagna, Portogallo, Francia, Italia, Svizzera, Austria e Lussemburgo.