

CANTO GREGORIANO

SALVE REGINA – TONUS SOLEMNIS

JEAN BAPTISTE LULLY (1632-1687)

SALVE REGINA, PETIT MOTET

(Soli, Coro a voci femminili e Basso continuo)

Soli: Giovanna e Danila Aita

LOUIS-NICOLAS CLÉRAMBAULT (1676-1749)

MOTET DE ST. MICHEL

Factum est silentium in coelo

(Soprano e Basso continuo)

Soprano: Danila Aita

MOTET DE ST. BERNARD

Charitate vulneratus, castitate dealbatus

(Soprano e Basso continuo)

Soprano: Giovanna Aita

ANDRÉ CAMPRA (1660-1744)

IV MOTET A DEUX VOIX

DU CANTIQUE DES CANTIQUES

Tota pulchra es amica mea

(Due Soprani e Basso continuo)

Soprani: Giovanna e Danila Aita

FRANÇOIS COUPERIN (1668-1733)

MOTET POUR LE JOUR DE PÂQUES

Victoria, Christo Resurgenti

(Due Soprani e Basso continuo)

Soprani: Giovanna e Danila Aita

FRANCESCO DURANTE (1684-1755)

MISERERE A CINQUE VOCI

PER LA SETTIMANA SANTA

(Soli, Coro a cinque voci e Basso continuo)

1 - Coro

Lento

Miserere mei, Deus: secundum magnam misericordiam tuam.

Un poco andante

Et secundum multitudinem miserationum tuarum, dele iniquitatem meam.

Amplius lava me ab iniquitate mea: et a peccato meo munda me.

Largo

Quoniam iniquitatem meam ego cognosco: et peccatum meum contra me est semper.

Tibi soli peccavi, et malum coram te feci: ut justificeris in sermonibus tuis, et vincas cum judicaris.

Ecce enim in iniquitatibus conceptus sum:

et in peccatis concepit me mater mea.

Ecce enim veritatem dilexisti: incerta et occulta sapientiae tuae manifestasti mihi.

Largo

Asperges me hysopo, et mundabor: lavabis me, et super nivem dealbabor.

Andante

Auditui meo dabis gaudium et laetitiam: et exsultabunt ossa humiliata.

2 - Duetto

Soli: Paola Silva, Elena Lanza

Averte faciem tuam a peccatis meis: et omnes iniquitates meas dele.

3 - Duetto

Soli: Giovanna e Danila Aita

Cor mundum crea in me, Deus:

et spiritum rectum innova in visceribus meis.

4 - Coro

Andante

Ne proicias me a facie tua:

et spiritum sanctum tuum ne auferas a me.

Redde mihi laetitiam salutaris tui:

et spiritu principali confirma me.

Docebo iniquos vias tuas:

et impii ad te convertentur.

Largo

Libera me de sanguinibus, Deus, Deus salutis meae: et exsultabit lingua mea justitiam tuam.

5 - Terzetto

Andante

Domine, labia mea aperies:

et os meum annuntiabit laudem tuam.

6 - Coro

Lento

Quoniam si voluisses sacrificium, dedissem utique: holocaustis non delectaberis.

Sacrificium Deo spiritus contribulatus: cor contritum, et humiliatum, Deus, non despicies.

Andante

Benigne fac, Domine, in bona voluntate tua Sion: ut aedificentur muri Ierusalem.

Andante

Tunc acceptabis sacrificium justitiae, oblationes, et holocausta: tunc imponent super altare tuum vitulos.

Schola Cantorum S. Stefano

Coro:

Soprani I: Giovanna Aita, Barbara Sénès ,
Adele Scarpari
Soprani II: Danila Aita, Patrizia Lanza
Alice Careddu
Contralti: Elisabetta Romano, Paola Silva
Elena Lanza
Tenori: Domenico Mazzella, Alberto Pilotto
Bassi: Sandro Gattorno, Paolo Romanello,
Stefano Passalacqua

Organo e Direttore:

Valentino Ermacora

Sezione Gregoriana:

Danila Aita, Giovanna Aita, Elena Lanza,
Patrizia Lanza, Paola Silva

L'ASSOCIAZIONE MUSICALE "SCHOLA CANTORUM S. STEFANO - CORALE S. STEFANO", fondata e diretta dal M° Valentino Ermacora, si costituisce a Genova nel 1996 con l'obiettivo di promuovere iniziative di divulgazione e di ricerca nell'ambito della cultura musicale italiana ed europea del XVII e XVIII secolo, con particolare attenzione agli autori italiani; studiare ed eseguire le opere del periodo barocco nel rispetto delle più recenti ricerche di carattere filologico-interpretativo; valorizzare, attraverso le varie attività, architetture di inestimabile pregio, talvolta poco conosciute, presenti nel nostro territorio. Collabora con l'Ensemble "Il Cimento degli Affetti", gruppo di musica antica su strumenti originali diretto dal M° Valentino Ermacora.

Sito Internet:

<http://sites.google.com/site/scholacantorumgenova/>

Contatti:

Danila Aita (Presidente)
Corso Firenze 26/7 - 16136 Genova
e-mail: aitadan@yahoo.it
tel. 010 215985

PRIMAVERA BAROCCA IN ABBAZIA

Domenica 2 giugno 2019 - ore 21
Abbazia di S. Stefano - Genova



PROGRAMMA:

Francesco Durante

e mottetti coevi di

André Campra

Louis-Nicolas Clérambault

François Couperin

Jean-Baptiste Lully

Coro:

Schola Cantorum S. Stefano

Soli:

Danila Aita, Giovanna Aita (soprano)
Elena Lanza, Paola Silva (alto)

Organo e Direttore:
Valentino Ermacora



Abbazia di S. Stefano



Associazione Musicale
Schola Cantorum S. Stefano
Corale S. Stefano - GENOVA