



ATELIERspazioperformativo

Spazio aperto dedicato alla performance
Tempo dedicato al lavoro di ricerca e
sperimentazione
sul corpo e con il corpo,
per individuare e definire possibilità
espressive
nella dimensione dell'arte del movimento

*ATELIERspazioperformativo, giunto alla sua X edizione, presenta il concorso **Nuovo Atelier.***

Da sempre attenta alla ricerca espressiva ma soprattutto al lavoro di costruzione dell'evento performativo, la direzione artistica propone una serata dedicata a performers che desiderino proporre il proprio lavoro nello spazio teatrale. Lo scopo non è tanto quello di "scoprire talenti" quanto quello di fornire uno spazio libero di espressione e magari di riuscire ad accompagnare l'artista nel suo lavoro di ricerca, seguendo e sostenendo l'iter del processo creativo dell'opera.

Il concorso si colloca perfettamente nella linea costitutiva di ATELIER, che si ispira, nel nome e nella sostanza, all'atelier, appunto quello dei pittori e degli scultori, ma anche delle sartorie: il luogo deputato alla "costruzione", alla creazione del veicolo espressivo attraverso il quale si produce proprio materialmente l' "opera".

*Il concorso è riservato ad artisti che desiderino proporre produzioni compiute o estratti della durata di massimo **15 minuti**. Sono ammesse messinscène di testi inediti o liberi adattamenti di testi già esistenti senza distinzione di genere (prosa, teatro, danza, circo, mimo ecc.).*

La partecipazione al concorso è gratuita.

Scadenza 7 febbraio 2020

Per tutte le info e per il bando scrivere a atelierperformers@gmail.com

ATELIERspazioperformativo X edizione
Concorso NUOVO ATELIER
assoli performativi

ARTESTUDIO e TEATRO GRIMALDELLO promuovono la prima edizione del concorso NUOVO ATELIER, assoli performativi.

Il concorso è riservato ad artisti che desiderino proporre produzioni compiute o estratti della durata di massimo 15 minuti.

ART. 1 Modalità di partecipazione

Sono ammesse messinscene di testi inediti o liberi adattamenti di testi già esistenti senza distinzione di genere (prosa, teatro, danza, circo, mimo ecc.).

L'eventuale lavoro potrà essere presentato in qualsiasi lingua o dialetto. Lo spettacolo o la performance proposti devono avere una propria compiutezza e una durata massima di 15 minuti. Il corto partecipante alla manifestazione dovrà essere rappresentabile a livello scenografico con "soli elementi di scena" (quinte o altri elementi facilmente spostabili e di poco ingombro). Questo per consentire l'alternanza di più corti nella stessa serata. Il service sarà a carico dell'organizzazione (illuminotecnica minima).

ART. 2 Presentazione della domanda

Ogni compagnia potrà partecipare con una sola opera e dovrà farla pervenire entro e non oltre il 7 febbraio 2020 esclusivamente in formato digitale a atelierperformers@gmail.com richiedendo sempre la ricevuta di ritorno.

ART. 3 Iscrizione

Per partecipare è richiesto il seguente materiale:

- a) Liberatoria (ha valore di autorizzazione al trattamento dei dati personali);
- b) Curriculum della compagnia;
- c) Breve relazione sul percorso progettuale e presentazione dell'opera;
- d) Registrazione in formato video dello spettacolo proposto (è possibile indicare un link, un trasferimento We transfer ecc.);
- e) Materiale fotografico dello stesso;
- f) Scheda tecnica;
- g) Disponibilità dell'interprete nel giorno 20 marzo 2020 a proporre il lavoro a Salerno;
- h) Fotocopia del documento d'identità del rappresentante fronte-retro recante la propria firma;
- i) liberatoria di testo non tutelato.

ART. 4 Preselezione

Alla scadenza del bando sarà avviato un accurato percorso di preselezione. Unicamente le compagnie scelte saranno avviate entro il 21 febbraio 2020.

ART. 5 Fase finale

Per un'unica serata le compagnie selezionate verranno invitate a Salerno per proporre il proprio lavoro presso il teatro Nuovo. La scaletta della serata verrà decisa in base alle schede artistiche e tecniche.

ART. 6 Giuria e Comitato del Concorso

La giuria tecnica sarà composta da: Emma Ciani, coreografa; Pasquale De Cristofaro, regista; Alfonso Amendola esperto comunicazione e teatro; Antonio Dura, esponente stampa di settore. E' prevista inoltre la giuria del pubblico. Ospite d'onore della serata finale sarà Luna Cenere con NATURAL GRAVITATION (premio Leonide Massine per l'Arte della danza 2019) c

ART. 7 Premi in concorso

La Compagnia vincitrice avrà diritto a partecipare al cartellone di ATELIERspazioperformativo 2021 e al rimborso di € 200,00. Sono inoltre allo studio partnership con altri cartelloni nazionali.

ART. 8 Accettazione e clausole del bando

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata da parte dei partecipanti di tutte le clausole e indicazioni contenute nel presente bando.