**![Descrizione: 450%20Monteverdi%20LogoCol_01[1]]()**

***Genovesino. Natura e invenzione nella pittura del Seicento a Cremona***

dal 6 ottobre 2017 al 6 gennaio 2018

Cremona, Museo Civico Ala Ponzone

**DIDASCALIE IMMAGINI DISPONIBILI:**

2. Luigi Miradori detto *Genovesino*

*Santa Cecilia con due angeli musicanti (e un serafino?)*

Tela, cm 58,4 × 43,2

Zurigo, collezione privata

3. Luigi Miradori detto *Genovesino*

*Sacrificio di* *Isacco*

Tela, cm 146,8 x 111

Londra, collezione privata

7. Luigi Miradori detto *Genovesino*

*Suonatrice di liuto*

Tela, cm 138 x 100

Genova, Musei di Strada Nuova - Palazzo Rosso

Appartenente alla fine dell’Ottocento alla collezione genovese della famiglia Brignole Sale, la tela si ispira alle celebri immagini di suonatori realizzate da Caravaggio e dai suoi seguaci. In questo caso, però, il tema della pratica musicale è posto in rapporto con la meditazione sulla morte, evocata dal teschio nella nicchia, e sulla fugacità delle gioie terrene, cui alludono i monili abbandonati sul tavolo.

14. Luigi Miradori detto *Genovesino*

*Ultima cena*

Tavola, cm 27 x 44,5

Collezione privata

La propensione di Genovesino a utilizzare le stampe - anche quelle di epoca decisamente anteriore - come fonte di ispirazione, è ribadita da questa tavoletta, nella quale gli Apostoli replicano con qualche variante quelli dell’*Ultima cena* incisa da Albrecht Dürer nel 1510. Il Miradori aggiunge però il dettaglio del diavolo che incatena ai piedi la figura Giuda, rappresentato di spalle con la borsa dei trenta denari.

21. Luigi Miradori detto *Genovesino*

*Nascita della Vergine,*1642

Tela, cm 190 x 280,5

Cremona, Museo Civico Ala Ponzone

22 - Luigi Miradori detto *Genovesino*

*Decollazione di San Paolo*, 1642

Tela, cm 190,5 x 260

Cremona, Pinacoteca Ala Ponzone

27. Luigi Miradori detto *Genovesino*

*Ritratto di Sigismondo Ponzone*, 1646

Tela, cm 131 x 100,5

Cremona, Museo Civico Ala Ponzone

31. Luigi Miradori detto *Genovesino*

*Cupido dormiente (Vanitas)*

Tela, cm 76 x 61

Cremona, Museo Civico Ala Ponzone

34. Luigi Miradori detto *Genovesino*

*Due bambini con uno scandaglio*

Tela, cm 36,5 x 31

Cremona, collezione privata

35. Luigi Miradori detto *Genovesino*

*Moltiplicazione dei pani e dei pesci*, 1647

Tela, cm 477 x 764

Cremona, Palazzo Comunale

41. Luigi Miradori detto *Genovesino*

*Ritratto di monaco olivetano della famiglia Pueroni*

Tela, cm 142,5 x 97

Collezione privata

46. Luigi Miradori detto *Genovesino*

*Riposo durante la fuga in Egitto*, 1651

Tela, cm 320 x 220

Cremona, Sant’Imerio

53. Luigi Miradori detto *Genovesino*

*Ritratto di gentiluomo*

Tela, cm 215 x 138

Mantova, Museo di Palazzo D’Arco