

**PROGRAMMA PER GIORNATA**

***\*Prima di ogni film proiezione dei corti “80 ANNI DI CINECITTA’.  LE PILLOLE DELL’ARCHIVIO LUCE”***

***\* Ingresso film 3 euro, salvo diversamente comunicato***

***\* tutte le proiezioni del 26 ottobre al cinema Astra sono gratuite per gli studenti***

**www.veneziaanapoli.it- veneziaanapoli@gmail.com**

**SERATA ANTEPRIMA DELLA RASSEGNA**

**MERCOLEDI 25 OTTOBRE**

**CINEMA HARTore 18:30**

*Anteprima italiana dopo Venezia 74 -Fuori Concorso*

**Diva!**

di Francesco Patierno

Italia / 75’

**Sarà presente in sala il regista Francesco Patierno**

Ingresso 6 euro

**GIOVEDI 26 OTTOBRE**

**ASTRA**

**ore 16***Giornate degli Autori*

**Mihuazhiwei – The taste of rice flower**

di Pengfei Song- Cina / 102'  
**in collaborazione con Istituto Confucio di Napoli e Università L’Orientale**

**ore 18***Anteprima italiana dopo Venezia 74*

**Ex libris. The New York Public Library**

di Frederick Wiseman - Usa / 197’  
Introdurranno

Alberto Barbera - Direttore della 74esima Mostra Internazionale d’Arte Cinematografica

Arturo De Vivo - Prorettore Università degli studi di Napoli Federico II

Antonella Di Nocera - curatrice di *Venezia a Napoli Il Cinema esteso*

Hanno aderito l’Assessorato alla Cultura del Comune di Napoli , la Fondazione Premio Napoli e A Voce Alta

*Ingresso gratuito per gli studenti e il personale di biblioteche*

**LA PERLA ore 19:30***Evento speciale- Venezia 74 Fuori Concorso*

**Il signor Rotpeter**

di Antonietta De Lillo

Italia / 37’  
**Saranno presenti Alberto Barbera, Valerio Caprara, la regista e la protagonista Marina Confalone**

Ingresso 4 euro

**PIERROT ore 20:30***32.Settimana della Critica – Fuori concorso*

**Veleno** di Diego Olivares Italia / 103’

**Interverranno Alberto Barbera, il regista, il protagonista Massimiliano Gallo e il produttore Gaetano Di Vaio**

(Ingresso 1 euro)

**ASTRA ore 21:30  
SERATA INAUGURALE**

*Venezia 74*

**Jusqu'à la garde**

di Xavier Legrand  
Francia / 90’  
LEONE D’ARGENTO - PREMIO PER LA MIGLIOR REGIA / LEONE DEL FUTURO –OPERA PRIMA “LUIGI DE LAURENTIIS”  
**Interverranno Gaetano Manfredi - Rettore della Università di Napoli Federico II Gaetano Manfredi, Alberto Barbera, Antonella Di Nocera e il regista Xavier Legrand**

**VENERDI 27 OTTOBRE**

**PIERROT ore 9:30***I classici restaurati per le scuole*

**Non c’è pace tra gli ulivi**

di Giuseppe De Santis  
Italia (1950) / 107’ - restauro digitale della Cineteca Nazionale  
in collaborazione Arci Movie e Astrea – Sentimenti di giustizia

**Introducono Stefano Francia di Celle - curatore di Venezia Classici e il giudice Ulderico Pomarici**

Ingresso riservato agli studenti delle scuole superiori

**MODERNISSIMO ore 10:00***I classici restaurati per le scuole*

**Non c’è pace tra gli ulivi**

di Giuseppe De Santis  
Italia (1950) / 107’ - restauro digitale della Cineteca Nazionale  
In collaborazione con Moby Dick

**Introduce il professor Arturo Martorelli**

Ingresso riservato agli studenti delle scuole superiori

**ASTRA**

**ore 17:30***32.Settimana della Critica*

**Temporada de caza**

di Natalia Garagiola  
Argentina, USA, Germania, Francia,Qatar/110’  
Premio del pubblico SIAE

**ore 19:30***Venezia Classici – Documentari*

**Evviva Giuseppe**

di Stefano Consiglio  
Svizzera, Italia / 91’

In collaborazione con la Cineteca di Bologna  
**Saranno presenti Stefano Francia di Celle, il regista, l’attrice Marina Confalone e il direttore della fotografia Cesare Accetta**

**ore 21:30** *Venezia 74 - Fuori Concorso*

**La mélodie**

di Rachid Hami  
Francia / 102’  
**Sarà presente in sala il regista Rachid Hami**

**SABATO 28 OTTOBRE**

**ASTRA**

**ore 17:30**

*Orizzonti – Concorso*

**Bedounetarikh, bedouneemza (No date, No signature)**di Vahid Jalilvand  
Iran / 104’  
PREMIO ORIZZONTI PER LA MIGLIORE REGIA

PREMIO ORIZZONTI PER LA MIGLIOR INTERPRETAZIONE MASCHILE a NAVID MOHAMMADZADEH

**ore 19:30***32.Settimana della Critica*

**Les garçons sauvages** di Bertrand Mandico  
Francia/111’  
PREMIO MARIO SERANDREI – HOTEL SATURNIA PER IL MIGLIOR CONTRIBUTO TECNICO

**ore 21:30***Giornate degli Autori*

**Dove cadono le ombre**

di Valentina Pedicini  
Italia / 95'  
NUOVO IMAIE TALENT AWARD a Federica Rossellini; PREMIO EDIPO RE a Valentina Pedicini  
**Sarà presente in sala la regista**

**DOMENICA 29 OTTOBRE**

**ASTRA**

**ore 17:30***I classici restaurati*

**Non c’è pace tra gli ulivi**

di Giuseppe De Santis  
Italia (1950) / 107’  
restauro digitale a cura della Fondazione Cineteca Nazionale

(ingresso gratuito)

**ore19:30**

*Venezia 74 - Proiezioni speciali*

**L’ordine delle cose**

di Andrea Segre

Italia, Francia / 102’

**Sarà presente lo sceneggiatore Marco Pettenello**

**ore 21:30***Fuori Concorso – Non fiction*

**Thisis Congo**

di Daniel McCabe  
Usa / 91’  
**Sarà presente il regista Daniel McCabe. Presenta Antonio Borrelli**

**LUNEDI 30 OTTOBRE**

***Evento speciale in collaborazione con Istituto Francese e Premio Lina Mangiacapre***

**ISTITUTO FRANCESE DI NAPOLI, PALAZZO GRENOBLE, ore 19**

*Orizzonti*

**Les bienheureux**

di Sofia Djama  
Francia, Belgio, Qatar / 102’  
PREMIO ORIZZONTI PER LA MIGLIOR INTERPRETAZIONE FEMMINILE a LYNA KHOUDRI

**Introdurranno il console Jean- Paul Seytre e Antonella Di Nocera**

**Sarà presente la regista Sofia Djama**

**Prima del film verrà consegnato alla regista il Premio Lina Mangiacapre**

*Ingresso libero*