



L'Orchestra Regionale Filarmonia Veneta  
L'Associazione Culturale Veneta INCANT'ARTE



## "SOSPIRI VENEZIANI"

musica, prosa, poesie e melodie liriche in lingua veneziana

Villa Emo - Venerdì 16 Giugno 2017 - ORE 20.45

\*\*\*\*\*

**Gianluca MANCUSO** Attore & Narratore

**Damiano LAZZARON** Pianista & Compositore

Direttore

**Marco TITOTTO**

\*\*\*\*\*

Baldassare GALUPPI  
(1706 - 1785)

Sinfonia avanti l'Opera IL MONDO ALLA ROVERSA  
Ossia Le donne che comandano  
Dramma bernesco per musica in 3 atti di Carlo Goldoni  
Prima rappresentazione: Venezia, Teatro San Cassiano,  
14 novembre 1750  
• Allegro • Andante • Tempo di Minuetto

Dante ALIGHIERI  
(1265- 1321)

La Divina Commedia  
Tradotta in veneto da Giuseppe CAPPELLI (1812 - 1876)  
Canto I  
*Musica di Damiano LAZZARON*

**Alessandro MOCELLIN**  
(Specialista Linguistico)

Antonio BUZZOLLA  
(1815 - 1871)

El regalo

**Karine OHANYAN**  
(Mezzosoprano)

Alessandro MARCELLO  
(1673 - 1747)

CONCERTO in RE Minore per oboe,  
archi e basso continuo, OP 1  
Pubblicato ad Amsterdam nel 1717  
• Allegro • Adagio • Presto

**Arrigo PIETROBON**  
(Oboe)  
"5/4" gruppo di danza

Attilio SARFATTI  
(1863 - 1900)

El Çivetar  
*Musica di Damiano LAZZARON*

**Giustina RENIER**  
(Attrice)

Antonio BUZZOLLA  
(1815 - 1871)

La discrezion

**Dario MAGNABOSCO**  
(Tenore)

Agostino STEFFANI  
(1655 - 1728)

Sinfonia e danze dall'Opera ORLANDO GENEROSO  
Drama per il Theatro d'Hannover in 3 atti di Ortensio Mauro  
Prima rappresentazione: Hannover, dicembre 1691  
• Ouverture de l'Opera d'Orlando • Prelude très viste  
• Gavotte • Entrée Alternativement avec le Trio suivant  
• Chaconne • Gigue

Antonio BUZZOLLA  
(1815 - 1871)

L'Inamorada

Karine OHANYAN

Damiano LAZZARON

Viaggio a Venezia

Damiano LAZZARON



# INTERVALLO 15 MINUTI



Giuseppe GAZZANIGA (1743 - 1818)	Sinfonia avanti l'Opera L'ISOLA DI ALCINA Dramma giocoso per musica di Giovanni Bertati Prima rappresentazione: Venezia, Teatro San Moisé, Carnevale 1772 • Allegro spiritoso	
Francesco Dall'ONGARO (1808 - 1873)	I anéi e i déi <i>Musica di Damiano LAZZARON</i>	Giustina RENIER <b>Stefano PAGLIARI</b> (Violinista)
Antonio BUZZOLLA (1815 - 1871)	El Pentimento	Dario MAGNABOSCO
Oreste RAVANELLO (1871 - 1938)	2 pezzi per orchestra d'archi OP 11 Pubblicati a Padova nel 1912 • Berceuse • Vision	"5/4" gruppo di danza
Reynaldo HAHN (1875 - 1947)	La Barcheta	Karine OHANYAN
Jacopo Vincenzo FOSCARINI (1785 - 1864)	Sonetti Veneziani <i>Musica di Damiano LAZZARON</i>	Giustina RENIER
Johann Simon MAYR (1763 - 1845)	La biondina in gondoleta <i>Rielaborazione per orchestra Damiano LAZZARON</i>	Dario MAGNABOSCO
Antonio VIVALDI (1678 - 1741)	Concerto per flauto dolce, 2 violini, fagotto e basso continuo in sol minore La Notte OP 10 RV 104 • Largo • Fantasmi: Presto – Largo – Andante • Presto • Il Sonno: Largo • Allegro	Arrigo PIETROBON (Flauto dolce) <b>Francesco FONTOLAN</b> (Fagotto) "5/4" gruppo di danza
Gioachino ROSSINI (1792 - 1868)	Anzoleta avanti la regata <i>Rielaborazione per orchestra Damiano LAZZARON</i>	Karine OHANYAN
Arnaldo FUSINATO (1817 - 1888)	L'ultima ora di Venezia Tradotta in lingua veneta da Alessandro MOCELLIN <i>Musica di Damiano LAZZARON</i>	Giustina RENIER
Antonio SALIERI (1750 - 1825)	Sinfonia Veneziana in re maggiore Brano "assemblato" dall'autore nel 1786 da 2 sue composizioni precedenti • Allegro assai • Andantino grazioso • Presto	

\*\*\*\*\*

**Gruppo di danza "5/4", Coreografo : "Lucy"**

**Anna Lisa ANTONELLO, Beatrice BELLET, Rachele DILEONE, Emanuele DILEONE** Ballerini  
e alunni della Scuola Primaria di San Martino di Lupari

\*\*\*\*\*

**Luciano DORELLA** - Presidente dell'Associazione Culturale Veneta INCANT'ARTE