**BIO SCIENZIATE**

**SILVIA BORDIGA :** Professore Ordinario di Chimica Fisica e Presidente della laurea magistrale Materials Science lavora nel Dipartimento di Chimica dell'Università di Torino. La sua ricerca si focalizza sullo sviluppo di materiali nanostrutturati per l'adsorbimento selettivo e la catalisi. Obiettivo generale della sua ricerca è lo studio fondamentale delle proprietà di molecole e materiali funzionali, al fine di individuare le relazioni proprietà-struttura, che permettano di migliorare le attuali tecnologie e di svilupparne di nuove per uno sviluppo sostenibile. Nel 2019 ha vinto un progetto di ricerca ERC-Synergy "CUBE" che si propone di sviluppare catalizzatori a base di ioni rame, per l’attivazione selettiva di legami C-H per la valorizzazione delle bio-masse e del gas naturale. Da molti anni si interessa ad aspetti della divulgazione scientifica coordinando e talvolta svolgendo in prima persona attività seminariali e laboratori dedicati a studenti delle scuole superiori e ai loro insegnanti sui temi dell'energia e della sostenibilità.

**MARIA GIULIA FAGA** Dottore di Ricerca in Scienze Chimiche, è ricercatrice presso l’Istituto di Scienze e Tecnologie per l’Energia e la Mobilità Sostenibili (sede di Torino), afferente al Consiglio Nazionale delle Ricerche. Chimica-fisica di formazione, la sua attuale ricerca riguarda lo studio di materiali per applicazioni meccaniche e biomedicali, preparati mediante tecniche convenzionali o additive. L’obiettivo è lo studio della correlazione tra i parametri di processo e le proprietà dei materiali, mediante il quale rimodulare composizione e/o variabili di processo allo scopo di minimizzare l’impatto ambientale (riduzione scarti, maggiore durata del componente, sostituzione/riduzione costituenti a elevato impatto ambientale). Appassionata di teatro fin dall’adolescenza, si dedica alla recitazione a livello amatoriale frequentando corsi per adulti, cimentandosi da pochi anni anche nel teatrodanza. Ha vestito i panni di personaggi diversi in compagnie amatoriali o durante le restituzioni finali di corsi di teatro guidati da professionisti. Ha frequentato un laboratorio teatrale con spettacolo finale, diretto da Pietra Selva Nicolicchia, tre anni di corso di drammaterapia diretto da Susanna Bruno e due anni presso Ondalarsen (intermedio e avanzato). Ha frequentato un corso di scrittura creativa, tenuto da Lia Tomatis, finalizzato alla stesura di un monologo. Ha partecipato a un cortometraggio a febbraio 2021, in veste di comparsa (L’incontro segreto, diretto da Alberto Segre).