

GIANNI EPHRIKIAN

E L'ORCHESTRA

“VENETIAN DREAM ENSEMBLE”

IN UN CONCERTO DI MUSICHE ORIGINALI



VINCITORE A HOLLYWOOD DEL

“LOS ANGELES MUSIC AWARDS 2015”

COME “INTERNATIONAL ARTIST OF THE YEAR”

PER LE COLONNE SONORE

THE BREATH OF THE EARTH

(IL RESPIRO DELLA TERRA)



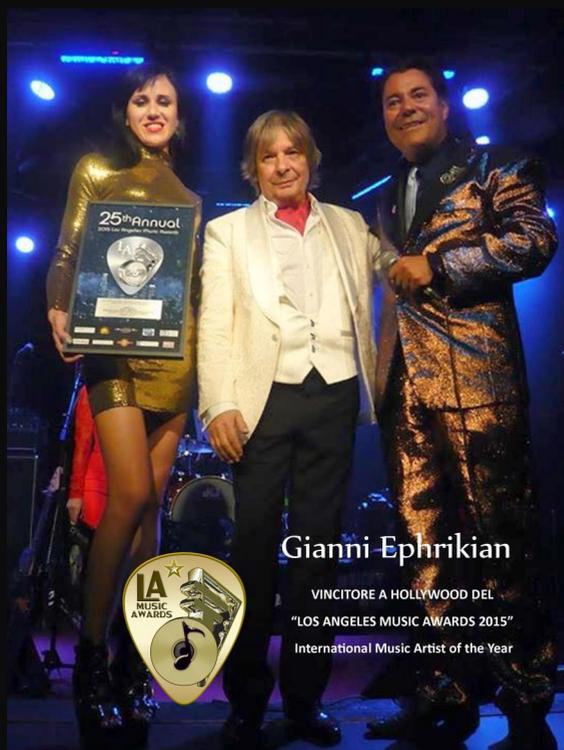
Gianni Ephrikan

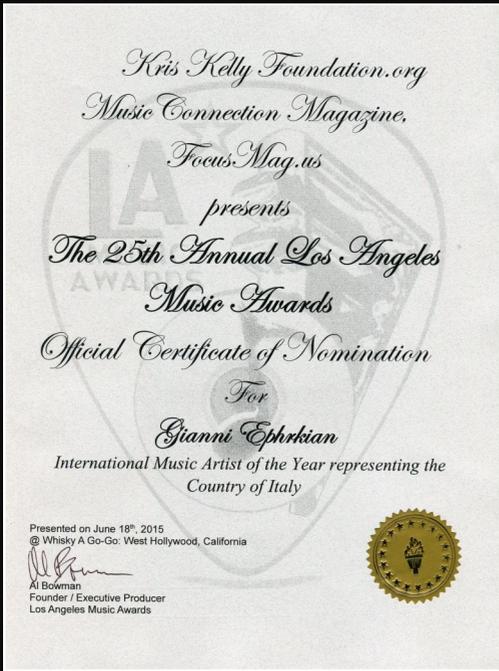
COMPOSITORE, DIRETTORE D'ORCHESTRA

Compositore e direttore d'orchestra è figlio d'arte; infatti il padre Angelo Ephrikan fu, oltre che un valente direttore d'orchestra, anche colui il quale riscoprì, revisionò e pubblicò la quasi totalità dell'opera vivaldiana. Compiuti da bambino gli studi di teoria, solfeggio e pianoforte, nonostante fin dalla nascita fosse vissuto immerso nella musica barocca, nel finire degli anni '50

Gianni fu inesorabilmente catturato dalla musica che a quel tempo furoreggiava: il Rock and Roll. Per qualche anno suonò vari strumenti (batteria, chitarra, basso elettrico) in gruppi rock, ma la passione per la musica orchestrale riemerse prepotente nei primi anni '70. Da allora in poi non smise mai di comporre. Costituì uno studio di registrazione ad altissimo livello tecnologico dove cominciò a registrare le sue composizioni con organici orchestrali sempre più numerosi. Ha collaborato con numerosi artisti di tutti i generi musicali e con la sua etichetta discografica "Holly Music" ha prodotto svariati dischi con sue orchestrazioni e direzione d'orchestra. La sua musica risente sia dell'influenza classica

(assorbita fin da bambino) sia di quella più moderna e un po' rock. Le composizioni per orchestra che realizza non seguono mai schemi e canoni predefiniti ma si sviluppano in un percorso fortemente emozionale; questo è uno dei motivi del grande apprezzamento universalmente ottenuto che ha anche determinato la sua vittoria come compositore di musica per orchestra (e colonne sonore) a Hollywood ai "Los Angeles Music Awards 2015".

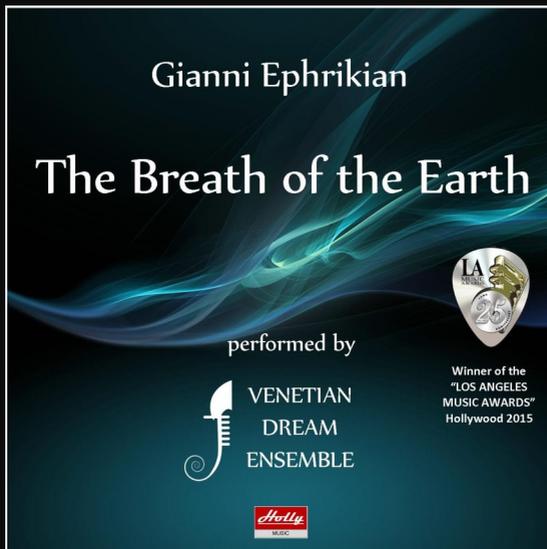




IL CERTIFICATO UFFICIALE DI "NOMINATION"



IL "RED CARPET" A HOLLYWOOD



IL DISCO CHE HA OTTENUTO LA VITTORIA

I Musicisti



GIOVANNI VELLO , tromba STEFANO BOZ, tromba MAURO VALENTE, trombone FEDERICO GIRARDI, trombone



FABIO BATTISYELLI , clarinetto



LUCIANO BOTTOS, chitarre



CLAUDIO
COLMANET
violino

MASSIMO
ZANOLLA
corno

MASSIMO
SEMENZIN
violino

ELENA
CENTAMORE
violino

PLACIDO
SANSON
violoncello



ANDREA DE MARCHI

batteria e percussioni



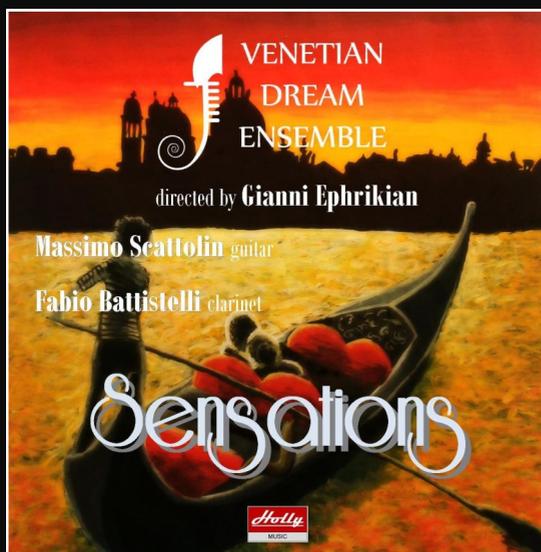
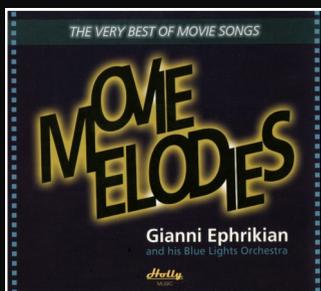
MASSIMO SCATTOLIN

chitarra classica

 VENETIAN
DREAM
ENSEMBLE



Discografia recente



14 tracce di musica per orchestra che noi definiamo "Classical Mixture" (miscela classica). I brani, composti da Gianni Ephrikan e Massimo Scattolin, scaturiscono da un impulso emotivo dettato da immagini e sensazioni vissute girando il mondo. Nonostante le strutture classicheggianti, essi risentono talvolta di influssi e contaminazioni di culture musicali diverse. Nelle orchestrazioni sono stati utilizzati strumenti classici e moderni, sapientemente miscelati, così da rendere l'ascolto fluido e attuale.



Gianni Ephrikian
&
Francesco Sorrenti

GIANNI EPHRIKIAN COL SUO MANAGER E PROMOTER FRANCESCO SORRENTI

LA MOTIVAZIONE DELL'INVITO ALL'EVENTO TELEVISIVO DI HOLLYWOOD IL 9 NOV. 2016

Recentemente abbiamo messo insieme un Top 10 dei migliori artisti per la trasmissione televisiva della **Producer's Choice Honors** condotta da Heather Mc Donald e Chelsea Lately, che si terrà presso il **Teatro Avalon a Hollywood** il 9 novembre di quest'anno. Su oltre 10.000 candidati del passato, a titolo onorifico per canzoni e album strumentali, il tuo è stato uno dei preferiti di tutti i tempi. Saremmo dunque felici della tua partecipazione a questo grande evento televisivo; sei stato selezionato come uno dei 10 migliori di 25 anni di candidati per produzione di musica ai Los Angeles Music Awards.

Sincerely, Al Bowman, Executive Producer

CONTATTI: Email g.ephrikian@aol.com hollymusicprod@aol.com (att. Francesco Sorrenti)

e Facebook