

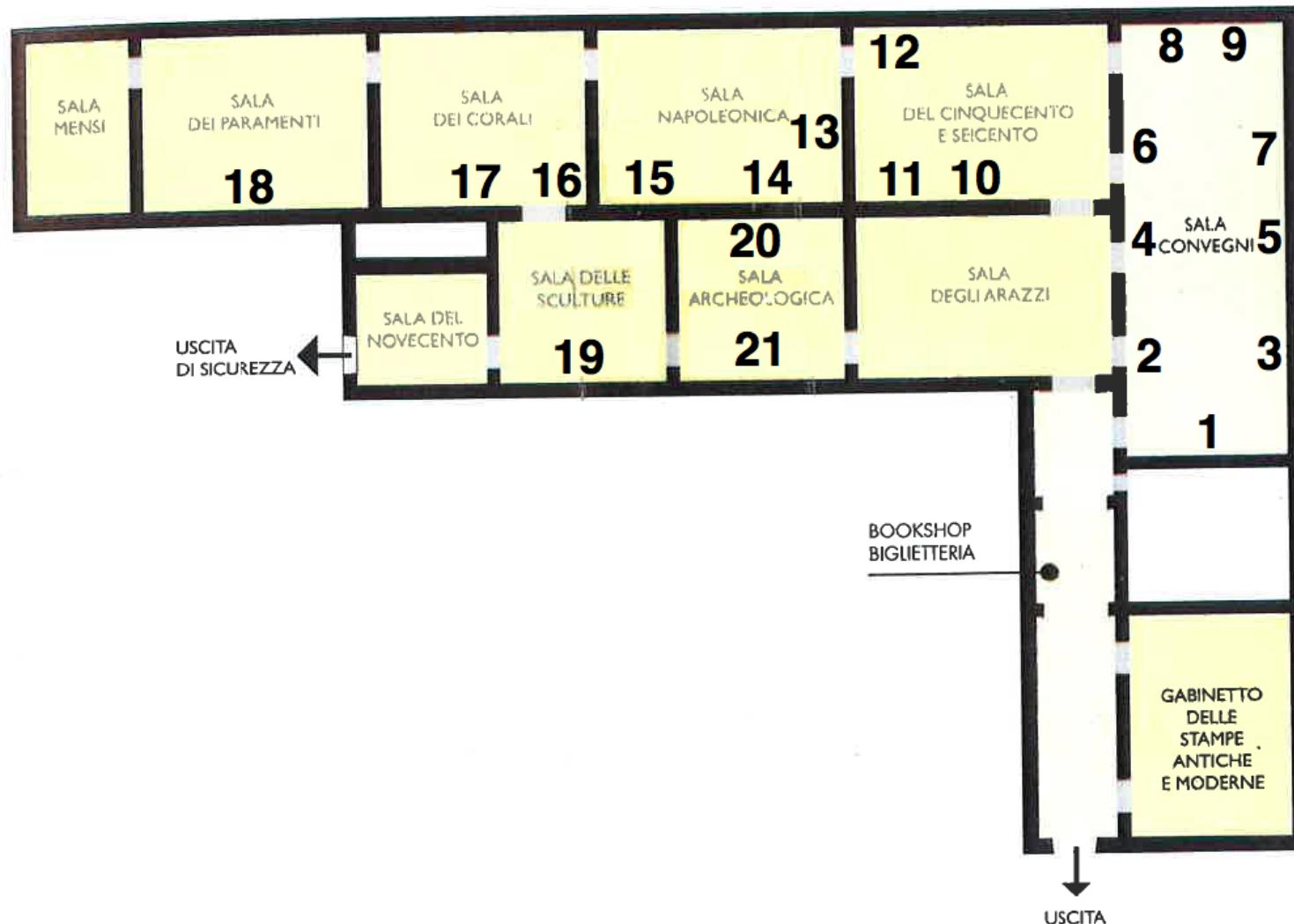
## LA DENSITÀ DEL COLORE

Sonia Costantini, Domenico D'Oora, Elena Modorati, David Gioni Parra, Pino Pinelli  
Presupposti fondanti della profondità analitica concessa al colore

a cura di  
Matteo Galbiati

PALAZZO CUTTICA  
Via Parma 1, Alessandria

17 giugno - 31 luglio 2016



1. Pino Pinelli  
*Pittura R*, 1995  
tecnica mista, 40x70 cm
2. Sonia Costantini  
*Celeste luce*, 2008  
acrilico e olio su lino, 40x34 cm
3. Sonia Costantini  
*Luz*, 2014  
acrilico e olio su tela, 45x42 cm  
  
*Blu indaco*, 2015  
acrilico e olio su tela, 30x24 cm
4. Elena Modorati  
*Sul margine*, 2012  
poliestere, carta giapponese e legno  
cerato, 100x70 cm  
Collezione privata
5. Elena Modorati  
*Stanza*, 2012  
cera e carta giapponese, 41x16 cm  
  
*Stanza*, 2011  
cera e carta giapponese, 30x33 cm  
  
*Stanza*, 2012  
cera e carta giapponese, 20.5x11.5 cm  
  
*Related mask*, 2015  
cera e carta giapponese, ovale 25x22 cm
6. Domenico D'Oora  
*Untitled*, 2015  
resine acriliche, tavola multistrato e  
plastica sagomati, 9x50x5 cm  
  
*No titled*, 2015  
resine acriliche, tavola multistrato e  
plastica sagomati, 10x50x5 cm
7. Domenico D'Oora  
*Painting now*, 2013  
acrilico, tavola multistrato sagomata,  
40x40x7 cm
8. David Gioni Parra  
*Bladelight XI, Matterlight argento*, 2016  
marmo nero del Belgio, 4 elementi,  
dimensioni totali 134x80 cm
9. David Gioni Parra  
*Black Series II, Matterlight II*, 2016  
tecnica mista su tela, 50x50 cm
10. Sonia Costantini  
*Ardesia*, 2006  
acrilico e olio su lino, 90x60 cm
11. Sonia Costantini  
*Rosso minio*, 2015  
acrilico e olio su tela, 67x62.5 cm
12. Sonia Costantini  
*Verde acqua chiaro*, 2010  
acrilico e olio su lino, 40x34 cm
13. Elena Modorati  
*Stanza*, 2012  
cera e carta giapponese, 50x28 cm
14. Elena Modorati  
*Stanza*, 2015  
cera e carta giapponese, 25x21 cm
15. Elena Modorati  
*Stanza*, 2012  
cera e carta giapponese, 23x15 cm
16. David Gioni Parra  
*Red Series IV, Matterlight IV*, 2016  
tecnica mista su tela, 30x20 cm
17. David Gioni Parra  
*Gold Series, Matterlight II*, 2016  
tecnica mista su tela, 30x20 cm
18. David Gioni Parra  
*Gold Series, Matterlight III*, 2016  
tecnica mista su tela, 70x70 cm
19. Elena Modorati  
*Di vetro e di burro*, 2014  
ceramica, vetro e cera, 34x40x20 cm
20. Domenico D'Oora  
*Senza titolo*, 2014  
resine acriliche, tavola multistrato e  
plexiglas sagomati, 18x28x7.5 cm
21. Domenico D'Oora  
*IMSG*, 2016  
resine acriliche, tavola multistrato, PVC  
e HPL sagomati, 30x30x7.5 cm