



Con il patrocinio del Comune di
Mariano Comense



via Cardinal Ferrari, 13 B
22066 Mariano Comense CO
tel 031749668 fax 031743361

www.larimessa.it
info@larimessa.it

APERTI DA LUNEDÌ A DOMENICA

AMPIO PARCHEGGIO

con Francesco Palumbo e Stefano Ierardi



Via Trento, 31 - Mariano Comense (Co)
031 - 745188

UBI  Banca

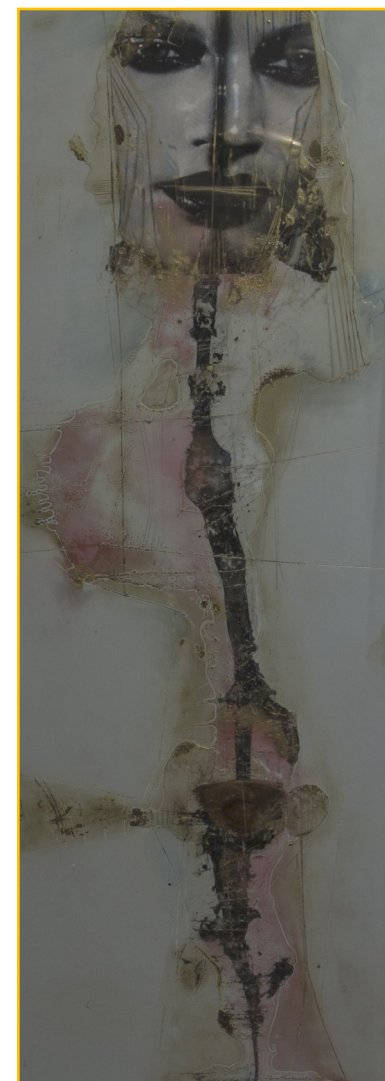
Artelario.it
Associazione 

www.artelario.it

"Colore, Materia e Infinito"
GIUSEPPE ORSENIGO

Mostra personale

Opere esposte presso
Ristorante "La Rimessa"



GIUSEPPE ORSENIGO

Nato a Cantù nel 1948 ha frequentato l'Istituto d'Arte di Cantù, diplomandosi Maestro d'Arte. La sua attività artistica risale ai primi anni Sessanta. Esperto conoscitore delle tecniche della lavorazione del legno, svolge da oltre quarant'anni la professione di designer dirigendo un laboratorio artigianale. Dal 2001 ha esposto le sue opere in numerose personali, tra cui una retrospettiva allo "Spazio Guicciardini" di Milano, ad Aosta in due occasioni alla Saletta d'arte comunale e alla Torre dei signori di Sant'Orso, a Milano al Nuovo Spazio Aleph, Rosso Lacca, Galleria Zamenhof, a PortoVenere alle Fondamenta della Chiesa di San Pietro e al Castello Doria, a La Thuile Albergo Planibel e Spazio Aiat, a Saint-Vincent Salone delle Terme, a Figino Serenza Villa Ferranti, a Cantù palazzo La Permanente Mobili, a Como Spazio Espositivo San Pietro In Atrio, a Mariano Comense "Galleria Mauri", a Vertemate con Minoprio "Fondazione Minoprio" e Rcm Arredamenti, a Menaggio Sala Consiliare, Venezia Palazzo Zenobio, a Cantù presso UBI Banca Popolare di Bergamo nel Maggio 2014 con Artelario.it. Diverse anche le collettive in Italia e all'estero: Ferrara Castello degli Estensi, Chiostrino di Sant'Anna, Palazzo della Racchetta, Massa Carrara Castello Malaspina, Lecce Castello Carlo V, Imperia Pinacoteca, Spoleto Porta San Vito, Milano Galleria Zamenhof, Archivi del 900, Artisti Quartiere Garibaldi, Fondazione Sassetti, La Permanente, Palazzo della Triennale, Palermo I Biennale Internazionale d'Arte, Innsbruck, Nîmes, Parigi e New York. Di lui si sono interessati quotidiani e televisioni nazionali, fra cui "Rai3", La Stampa, Avvenire, Il Giornale, Magazine di Repubblica America, La Provincia di Como, Il Corriere di Como. Le sue opere sono pubblicate nel volume "Post-Avanguardia" dell'Editoriale Giorgio Mondadori (2010) e si trovano presso: Aiat Aosta, Terme di Saint Vincent, Comune di Porto Venere, Galleria Mauri, nonché, in collezioni private. Di lui hanno scritto: Laura e Morando Morandini, Gianni Pre, Franco De Faveri, Giuseppe Possa, Alessandra Masseggia, G.Vicentini, Corrado Cattaneo, Vittoria Colpi, Lorenzo Morandotti, Davide Corsetti, Paolo Levi, Virgilio Patarini, Alberto Longatti.



Giuseppe Orsenigo

