

Sabato 15.02 h 21.00
Domenica 16.02 h 17.00

DOLITTLE



Di S. Gaghan, con R. Downey Jr.
Commedia (1 h e 46') USA

John Dolittle, celebre ed eccentrico veterinario, ha perso la moglie e ora vive solo con i suoi animali esotici. Quando la Regina si ammala, Dolittle si vede obbligato a partire in cerca di una cura. Il celebre personaggio per ragazzi torna in una nuova spettacolare versione.

Mercoledì 19.02 h 21.00

HAMMAMET



Di G. Amelio, con P. Favino
Drammatico (2 h e 6') ITALIA

Il Presidente ha lasciato l'Italia, condannato per corruzione e finanziamento illecito con sentenza passata in giudicato. Accanto a lui ci sono moglie e figlia, mentre il secondogenito è in Italia a "combattere" per riabilitarne l'immagine e gestirne l'eredità politica. Un grande Favino per il discusso ritratto di Craxi.

Venerdì 21.02 h 21.00

LOVE POEMS

SPETTACOLO DI DANZA
SI APRA IL SIPARIO

Compagnia MM Contemporary Dance
Prevendita biglietti: Casse Rurali |
www.primiallprima.it

Prenotazioni solo dal sito

 www.cinematrocles.com
 cinematrocles@gmail.com
3290213251 (Michele)
3405093023 (Massimo)
Telefonare solo per emergenze, grazie
 @CineteatroCles

Prezzi

Intero € 7,50
Ridotto € 6,00
soci sostenitori, under 10, over 65,
militari, civilisti, vvf, studenti,
universitari, famiglie
Mercoledì al Cinema € 5,50

CINEMA TEATRO CLES

gennaio febbraio 2020

Mercoledì 22.01 h 21.00

L'UFFICIALE E LA SPIA



Di R. Polanski, con J. Dujardin, L. Garrel
Drammatico, Storico (2 h e 6') FRA, ITA

Gennaio del 1895, Georges Picquart, un ufficiale dell'esercito francese, presenzia all'umiliante degradazione inflitta ad Alfred Dreyfus, un capitano ebreo, accusato di essere stato un informatore dei nemici tedeschi. Da uomo d'onore quale è si pone una domanda: Dreyfus è davvero colpevole? Gran Premio della Giuria a Venezia.

Sabato 25.01 h 21.00

RICHARD JEWELL

Domenica 26.01 h 21.00



Di C. Eastwood, con S. Rockwell, K. Bates
Biografico (2 h e 11') USA

Atlanta, Georgia, Olimpiadi del 1996. Richard è il primo a dare l'allarme quando vede uno zaino sospetto. Questo fa sì che l'attentato dinamitardo del 27 luglio abbia esiti po' meno tragici di quelli previsti dall'attentatore, e Richard diventa un eroe, o no? Un nuovo capolavoro di denuncia dal maestro Clint Eastwood.

Mercoledì 29.01 h 21.00

RITRATTO DELLA GIOVANE IN FIAMME



Di C. Sciamma, con N. Merlant, A. Haenel
Drammatico (2 h) FRANCIA

Francia, 1770. Marianne, una pittrice, deve realizzare il ritratto di nozze di Héloïse, che non vuole sposarsi. Marianne cerca di osservarla e scopre molte cose anche su di sé. **Premio per la Sceneggiatura a Cannes.**

Venerdì 31.01 h 21.00

AGENZIA MATRIMONIALE

SPETTACOLO DIALETTALE
GENTE PER LA MISSIONE

Filodrammatica R.A.L. di Rallo
Ingresso a offerta libera

Sabato 01.02 h 21.00

Domenica 02.02 h 21.00

1917



Di S. Mendes, con G. MacKay
Drammatico, Guerra (1 h e 50') GB

1917. Blake e Schofield, giovani caporali britannici, ricevono un ordine suicida: attraversare le linee nemiche e consegnare un messaggio che potrebbe salvare la vita di 1600 uomini. **10 candidature ai Premi Oscar, spettacolare.**

Mercoledì 05.02 h 21.00

CENA CON DELITTO



Di R. Johnson. con D.Craig, C. Evans
Drammatico (2 h e 11') USA

Harlan Thrombey, romanziere ed editore, è morto. Scoperto dalla cameriera Marta la mattina dopo un'imponente festa per i suoi 85 anni, il cadavere eccellente ha la gola tagliata ma sembra essere il frutto di un suicidio... **Nomination all'Oscar per la sceneggiatura.**

Venerdì 07.02 h 21.00

SWAN

SPETTACOLO DI DANZA
SI APRA IL SIPARIO

Compagnia Ariston Proballet di Sanremo
Prevendita biglietti: Casse Rurali |
www.primiallaprima.it

Sabato 08.02 h 21.00

Domenica 09.02 h 21.00

ODIO L'ESTATE



Di M. Venier, con Aldo, Giovanni e Giacomo
Commedia (1 h e 50') ITALIA

Aldo, Giovanni e Giacomo non si conoscono e non hanno alcuna intenzione di passare insieme le ferie. Peccato che un disguido costringa loro e le rispettive famiglie a ritrovarsi nella stessa casetta in affitto in una località costiera del Meridione... **Torna il trio più amato d'Italia.**

Mercoledì 12.02 h 21.00

SORRY WE MISSED YOU



Di K. Loach, con K. Hitchen, D. Honeywood
Drammatico (1 h e 40') GB, FRA, BELGIO

Ricky e Abby vivono a Newcastle con i loro figli e lavorano duro, ma non possono permettersi di comprare casa. Se Abby vende la sua auto potrà acquistare un furgone che permetta a lui di guadagnare di più come trasportatore freelance. Ma le cose non sono come sembrano. **In concorso a Cannes, necessario.**

Venerdì 14.02 h 21.00

CONOSCERE SCOPO MATRIMONIO

SPETTACOLO DIALETTALE
GENTE PER LA MISSIONE

Filodrammatica La Sortiva di Denno
Ingresso a offerta libera