

**Centro Artistico Culturale**

Arte Città Amica



**Premio Nazionale di Arti Letterarie**

**“Metropoli di Torino”**

**XVIII Edizione**

**Montepremi 2.000,00 euro in denaro**

***pubblicazione gratuita di tutte le opere premiate***

***targhe, medaglie e riconoscimenti***

**Regolamento**

**Art. 1 -** Possono partecipare al concorso autori italiani e stranieri con elaborati in lingua italiana a tema libero**.**

**Art. 2 -** Il concorso si articola in 6 sezioni:

- Prosa edita (*romanzi, raccolte di racconti, fiabe, biografie, libri per bambini e ragazzi);*

- Volume di poesie;

- Racconto, favole o fiabe (*anche se già pubblicate*);

- Poesia singola (*anche se già pubblicate*);

- Sezione speciale Saggio *(edito ed inedito a carattere scientifico o divulgativo, di qualsiasi argomento senza limiti di trattazione);*

- Sezione speciale articolo giornalistico/reportage televisivo.

**Art. 3 -** Gli elaborati partecipanti al premio non saranno restituiti.

**Art. 4 -** Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

**Art. 5 -** Le opere partecipanti dovranno essere inviate alla segreteria del premio, presso il Centro Culturale Arte Città Amica entro e non oltre il **15 giugno 2021** con le seguenti modalità di consegna:

- **Spedizione postale,** in unica busta regolarmente affrancata e indirizzata al Centro Culturale Arte Città Amica di Via Rubiana, 15 - Torino. Ogni opera deve essere inviata in **quattro copie** di cui una co

n i dati dell’autore (nome, cognome, indirizzo, numero telefonico, eventuale indirizzo email, sezione di partecipazione).

In caso di partecipazione a più sezioni è possibile effettuare la spedizione cumulativamente, in unica busta, indicando a quale sezione ogni opera viene associata.

- **Spedizione elettronica**, (**non ammesso per la sezione prosa edita**) all’indirizzo email **lett2021@artecittaamica.it****,** con file solo doc o docx per le sezioni inedite e solo pdf con ISBN e copyright editore per le edizioni edite.

All’email  va allegato un file contenente i dati dell’autore. La duplicazione sarà a cura della segreteria, che renderà anonime le copie per la giuria. In caso di partecipazione a più sezioni è possibile effettuare la spedizione cumulativa, inserendo tutte le opere nella stessa email, indicando a quale sezione ognuna viene associata.

Allegare copia del bollettino di pagamento.

**Art. 6** - La quota di partecipazione è fissata in **€ 20** per **una singola sezione** valida anche come quota associativa in qualità di socio sostenitore per l’anno 2021 di Arte Città Amica Centro Culturale.

**Ogni sezione in più,** comporta una maggiorazione di solo **€ 5**. La quota potrà essere versata sul conto corrente postale numero 51814473 o bonifico bancario IBAN: IT46P0760101000000051814473 intestato a: Arte Città Amica Centro Culturale, via Rubiana, 15 - 10139 Torino oppure con assegno, vaglia postale o versata direttamente alla segreteria del Centro nel termine indicato.

E’ importante indicare nella causale di versamento: “Premio Nazionale d’Arti Letterarie”.

**Art. 7** - La Cerimonia di Premiazione si svolgerà il mese di **30 ottobre 2021** in una sede di prestigio e sarà aperta al pubblico a ingresso libero (compatibilmente con le norme sanitarie che saranno in vigore in quel momento). **Qualora le misure restrittive dovute al Covid-19** **dovessero perdurare, i premi verrebbero inviati ai vincitori, unitamente ad una copia dell’antologia, senza addebito.**

**Art. 8** - La partecipazione al concorso costituisce implicita autorizzazione al trattamento dei dati personali, in applicazione della normativa vigente in materia di privacy e trattamento dei dati. Il Centro Culturale Arte Città Amica si impegna ad utilizzare i dati richiesti, esclusivamente ai fini del presente concorso e della propria attività culturale, astenendosi da qualsiasi loro utilizzo a scopo di lucro.

**Art. 9** - Non si accettano copie non dattiloscritte. Eventuali copie scritte a mano annulleranno la partecipazione al premio.

**Art.10**- E’ prevista, come negli anni precedenti, la realizzazione di un’Antologia con le graduatorie e la pubblicazione delle opere premiate e segnalate.

Al fine di dare una giusta visibilità a più autori che, pur non entrando nella rosa dei vincitori, sono meritevoli di pubblicazione, saranno pubblicati un totale di 20 racconti e 30 poesie, comprese le opere premiate, scelti in ordine di classificazione.

L'Antologia sarà consultabile e scaricabile gratuitamente dal sito di Arte Città Amica nella sezione concorsi, dopo la cerimonia di premiazione.

**La proprietà artistica resterà comunque degli Autori**.

**Art.11**- La giuria ha l’obbligo di motivare soltanto le 5 opere premiate per ogni sezione.

**Art.12**- **Ai vincitori verrà comunicato il premio assegnato** mentre tutti i partecipanti al concorso saranno avvisati con email per il ritiro dell’attestato di partecipazione.

 **I risultati verranno pubblicati sul sito web: www.artecittaamica.it**

**SEZIONI**

**Prosa edita** (*romanzi, raccolte di racconti, fiabe, biografie, libri per bambini e ragazzi, ecc);*

Il volume deve essere stato pubblicato negli ultimi 5 anni;

**Volume di poesia**

Il volume deve essere stato pubblicato negli ultimi 5 anni;

**Racconto** *(anche se inserito in qualche antologia);*

E’ prevista la partecipazione con un massimo di 3 opere, a tema libero, per ogni testo la lunghezza non deve superare le 20.000 (ventimila) battute.

Rientrano in questa sezione: racconto, fiaba, dialogo, lettera, pagine di diario ed ogni altra forma narrativa.

**Poesia singola** *(anche se inserita in qualche antologia).*

E’ prevista la partecipazione con un massimo di 3 poesie dattiloscritte a tema libero.

**Sezioni speciali**

Per le seguenti sezioni speciali non verranno assegnati premi, ma definite solo menzioni d’onore con targa d’argento e diploma, allo scopo di valorizzare il contenuto e il messaggio divulgativo

**1. Saggio** *(edito ed inedito a carattere scientifico o divulgativo, di qualsiasi argomento senza limiti di trattazione);*

Per il saggio inedito, la lunghezza non deve eccedere le 50 *cartelle (massimo 1.400 battute per cartella indicando che si tratta di saggio inedito).*

**2. Articolo giornalistico/reportage televisivo** (premio **Gianni Ferraro)**

*articolo/inchiesta/reportage pubblicato su quotidiani/periodici/canali televisivi (incluse testate giornalistiche online regolarmente registrate)*

Gli articoli cartacei/video dovranno essere pubblicati nel periodo gennaio 2020 -maggio 2021 **a tema culturale** - dovranno pervenire corredati da un breve curriculum.

Per gli articoli inviare una copia dell’originale in formato digitale pdf ad alta risoluzione, dove siano ben leggibili: testata, titolo articolo, data pubblicazione e firma.

Per i servizi televisivi (durata da 2 a 5 minuti massimo) si chiede invio in formato digitale mp4. I servizi video devono avere la durata minima di 2 minuti e massima di 5 minuti.

 **Premi per ogni sezione**

**1° classificato**

trofeo, diploma d’onore, assegno di **€ 500** e antologia;

**2° classificato**

targa d’argento, diploma d’onore e antologia;

**3° classificato**

targa d’argento, diploma d’onore e antologia;

**4° classificato**

targa d’argento, diploma d’onore e antologia;

**5° classificato**

targa d’argento, diploma d’onore e antologia.

Per le sezioni speciali verranno definite solo menzioni d’onore da parte della giuria con targa d’argento e diploma.

Saranno assegnati altri premi comprendenti segnalazioni con diploma d’onore.

Pubblicazione gratuita sull’antologia.

**Per i premiati vi sarà una motivazione scritta da parte della giuria**

**Giuria**

**Direttore letterario**

Danilo **Tacchino**

**Prosa edita**

Bruna **Bertolo,** giornalista e Scrittrice; Mauro **Minola,** docente e scrittore; Pier Giorgio **Tomatis,** editore e scrittore.

**Volume di poesie**

Andrea **Bolfi,** poeta e scrittore; Bruno **Giovetti,** poeta scrittore; Mario **Parodi,** poeta e scrittore;

**Racconto**

Claudio **Calzoni,** scrittore, musicista; Antonio **Derro,** docente e scrittore; Imma **Schiena,**  docente e scrittrice.

**Poesia singola**

Piero **Abrate,** giornalista e poeta; Angelo **Mistrangelo,** giornalista e poeta; Danilo **Torrito**, poeta.

**Saggio**

Massimo **Centini,** docente e scrittore; Danilo **Tacchino,** giornalista e scrittore; Ernesto **Vidotto,** Presidente Centro Studi Cultura e Società.

**Articolo giornalistico/reportage televisivo**

Alessandra **Ferraro,** giornalista e scrittrice; Antonino **Calandra,**giornalista; Davide **Ghezzo,** docente e scrittore.

**L’organizzazione del premio garantisce che il concorso andrà avanti comunque, in quanto le opere verranno esaminate singolarmente da ogni giurato che esprimerà il proprio giudizio come descritto dal documento di procedura di valutazione.**

**Qualora le misure restrittive dovute alla pandemia dovessero perdurare, la cerimonia di premiazione non avrebbe luogo ed** **i premi verrebbero inviati ai vincitori, unitamente ad una copia dell’antologia, senza addebito.**