

**Nell'ambito del Protocollo di Scambio
fra il Conservatorio Vivaldi e la University of Georgia (USA)
PROGETTO “STUDY ABROAD”**

CONCERTO DEI DOCENTI

Monte Belknap, violino

Claudio Merlo, violoncello

Milton Masciadri, contrabbasso

Ana Flávia Frazão, pianoforte

Il progetto “Study Abroad” tra il Conservatorio Vivaldi e la School of Music dell’Università della Georgia è attivo dal 2003 e consiste in un interscambio di allievi e docenti che avviene ogni anno per tre settimane in periodi diversi. Offre agli studenti selezionati dalle due istituzioni la possibilità di confrontarsi con le differenti metodologie didattiche e costituisce per i docenti l’opportunità di collaborare, anche a livello artistico, con i colleghi d’oltreoceano.

E.Granados (1867 - 1916)

Madrigal

S.Amato (1928 - 1993)

Fantasia Concertante

G.Bottesini (1821 - 1889)

Fantasia Sonnambula

Milton Masciadri, contrabbasso
Ana Flávia Frazão, pianoforte

P. De Sarasate (1844 - 1908)

Zigeunerweisen

Monte Belknap, violino
Ana Flávia Frazão, pianoforte

L. Van Beethoven (1770 - 1827)

Geister Trio op.70, N.1

Allegro vivace e con brio

Largo assai ed espressivo

Presto

Monte Belknap, violino
Claudio Merlo, violoncello
Ana Flávia Frazão, pianoforte

Venerdì 17 maggio 2019 - ore 17
Sala Abbà Cornaglia - Via Parma 1, Alessandria