

Programma Mille Miglia The Night

CENTRO STORICO – DALLE ORE 20.00

MUSICA A MILLE

Parata della Banda giovanile Associazione Filarmonica Isidoro Capitanio diretta dal Maestro Marina Maccabiani

in collaborazione con l'Associazione Filarmonica Isidoro Capitanio

PIAZZA TEBALDO BRUSATO – ORE 21.00

FANFARA CONGEDATI DIVISIONE MANTOVA

Concerto bandistico della Fanfara dei Congedati della Divisione Mantova

in collaborazione con l'Associazione Nazionale del Fante

PIAZZA PAOLO VI – ORE 21.00

MARIO MALAGNINI in concerto

Il programma che verrà eseguito sarà caratterizzato da brani «popolari» legato ad arie d'opera, operetta, musical, canzoni italiane e napoletane.

Mario Malagnini: tenore

Katja Lytting: mezzosoprano

Jenni Kuronen: soprano e violinista

PIAZZA DEL FORO – ORE 21.30

MUSICA NUDA - LITTLE WONDER

Il titolo **Little Wonder** è la sintesi di Musica Nuda, ovvero, una piccola meraviglia.

Non è la presunzione che ci ha fatto scegliere questo titolo –dichiarano Petra e Ferruccio – bensì la riscoperta della nostra unicità con lo stesso l'entusiasmo che oggi, come all'inizio del nostro percorso artistico, contraddistingue quello che facciamo. "Little Wonder" è anche e soprattutto un regalo che abbiamo fatto a noi stessi.

"Little Wonder" nasce, infatti, come risposta naturale al desiderio di riappropriarsi di quella dimensione intima che è l'essenza del loro duo: Petra e Ferruccio, voce e contrabbasso.

Registrato sul palco del teatro di San Casciano (SI) il disco celebra il loro inossidabile connubio artistico, confermando all'ascolto la freschezza di sempre.

Petra Magoni – voce

Ferruccio Spinetti - contrabbasso

PIAZZETTA PALLATA – 21.30

LA COMPAGNIA DELLA VOCATA

Lo spettacolo nasce da una ricerca sulle radici della musica popolare dell'Italia Meridionale, dalle pizziche alle tarantelle, dai canti alle cantate dei pastori. Il repertorio, particolarmente coinvolgente, sarà introdotto da brevi presentazioni del contesto storico-culturale di cui i brani sono espressione. L'impasto sonoro del gruppo è caratterizzato da una forte vena ritmica data dalle percussioni e dalla chitarra e da trascinanti linee melodiche costruite da flauto, violino e fisarmonica. L'improvvisazione è parte fondamentale di questo tipo di musica e lascia esprimere ogni strumento nella propria pienezza.

Enzo Santoro – voce, flauti, chitarra e tamburello
Davide Bonetti – fisarmonica, organetto e percussioni
Stefano Zeni – violino e bouzouki

in collaborazione con Associazione Alchechengi

PIAZZA LOGGIA - ORE 22.30

ENRICO RUGGERI in concerto

PIAZZA VITTORIA E ARNALDO

PLAYGROUND - LIVE MUSIC & LIVE SPORTS

Piazza Vittoria si presenta nella notte di **Mille Miglia – The Night** quale live set dove sport e musica saranno protagonisti.

Esibizioni sportive e acrobatiche e molto altro allietteranno, fin dalle prime ore del pomeriggio, i visitatori nell'attesa dell'inizio alle ore 21.00 dei Music Live Show organizzati in collaborazione con Radio Brescia Sette e Radio NumberOne.

in collaborazione con Creations srl e Hco Group
con la partecipazione di Radio Brescia Sette e Radio Number One

APERTURE STRAORDINARIE

CHRISTO AND JEANNE-CLAUDE. WATER PROJECTS

a cura di Germano Celant

Museo di Santa Giulia

7 aprile - 18 settembre 2016

La mostra riunisce per la prima volta i progetti legati all'elemento acqua nei quali gli artisti Christo e Jeanne-Claude hanno lavorato in stretta relazione con paesaggi rurali e urbani caratterizzati dalla presenza di mare o lago, oceano o fiume. Attraverso oltre 150 tra studi, disegni e collage originali, modelli in scala, fotografie dei progetti realizzati, video e film, l'esposizione - pensata in concomitanza con la realizzazione dell'intervento The Floating Piers sul Lago d'Iseo (18 giugno - 3 luglio) - presenta una cronologia dei progetti monumentali dai primi anni Sessanta e sviluppa i sette Water Projects dagli anni sessanta ad oggi.

Apertura straordinaria dalle 19.00 alle 24.00

(ultimo ingresso ore 23.00)

Biglietti: intero € 10; ridotti € 8 (gruppi e convenzioni), € 6 (14-18 anni, over 65, studenti universitari e accademia), € 4,50 (dai 6 ai 13 anni); biglietto famiglia € 20,50 (2 adulti + 1 figlio under 18), € 25,00 (2 adulti + 2 figli under 18), € 29,50 (2 adulti + dai 3 figli under 18).

info: mostrachristo.bresciamusei.com

in collaborazione con Fondazione Brescia Musei

LO SPLENDORE DI VENEZIA.

Canaletto, Bellotti, Guardi e i vedutisti dell'800

Apertura straordinaria della mostra ospitata presso gli spazi espositivi di Palazzo Martinengo (ingresso da Via Musei, 30) fino alle 24.00 (ultimo ingresso 22.45).

Biglietti: intero € 10,00; ridotto € 8,00 (gruppi e convenzioni).

Dalle 18.00 alle 23.00 aperitivo gratuito con bollicine di Franciacorta nel cortile interno di Palazzo Martinengo riservato ai visitatori della mostra.

Per raccontare al pubblico la genesi e lo sviluppo della gloriosa stagione del vedutismo veneziano, Palazzo Martinengo accoglie in esclusiva una selezione di oltre cento capolavori di Canaletto, Bellotto, Guardi e dei più importanti vedutisti del XVIII e XIX secolo.

Accuratamente selezionati da un comitato scientifico internazionale presieduto dal curatore Davide Dotti, i dipinti dimostreranno che la fortuna del vedutismo non si esaurì con la fine della Repubblica di Venezia, ma proseguì anche durante l'intero corso dell'Ottocento.

Sala dopo sala il visitatore vivrà un affascinante viaggio alla scoperta degli scorci più suggestivi della Città dei Dogi – da Piazza San Marco a Punta della Dogana, da Palazzo Ducale al Ponte di Rialto fino allo spettacolare Canal Grande percorso dalle gondole – seguendo il filo di un racconto che si dipana lungo due secoli di Storia dell'Arte, attraversando le differenti correnti pittoriche succedutesi nel corso del tempo, dal barocco al rococò, dal romanticismo fino agli echi dell'impressionismo.

info: www.mostravenezia.it; mostre@amicimartinengo.it

in collaborazione con Provincia di Brescia e Associazione Amici Palazzo Martinengo

BRIXIA LIGHT BOX: antichi edifici sul foro

Un viaggio virtuale nel Foro della città antica che racconta una storia lunga quasi tremila anni.

Apertura straordinaria dalle 20.00 alle 23.00 con ingresso gratuito.

Ultimo ingresso ore 22.45

in collaborazione con Provincia di Brescia

ARCABAS

Nutrire il mondo con la Bellezza

Mostra delle opere di Jean-Marie Pirot, in arte Arcabas

Duomo Vecchio, P.zza Paolo VI - Brescia

Sabato 21 maggio la mostra resterà aperta ai visitatori fino alle ore 24 seguendo pertanto i seguenti orari: dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 24.

Ingresso gratuito

La Parrocchia della Cattedrale e l'Unità pastorale del Centro storico, con il patrocinio della Diocesi e del Comune di Brescia e in collaborazione con il Gruppo AEPER di Bergamo, propongono alla città questa esposizione di 40 opere dell'artista francese Arcabas – pseudonimo di Jean-Marie Pirot, considerato dai critici "uno dei maestri dell'arte contemporanea" – che per la prima volta espone a Brescia.

La bellezza come nutrimento del mondo, come sguardo per scoprire, ricercare e incontrare l'uomo, la persona e in cui si cela e traspare il volto stupendo di Dio.

E' questo il tema, il fil rouge che lega tra loro tutte le opere esposte.

Così Manuelle-Anne Renault-Langlois ci introduce ed invita a questo affascinante percorso: “Le parole sono spesso vane. La pittura non è una faccenda di vocabolario. Parla al cuore, fa nascere in noi delle emozioni. Tela dopo tela, l’artista sa trascinarci sul cammino della Verità e della Bellezza. E noi, semplici spettatori delle sue opere, non possiamo che riceverle con cuore aperto. Davanti ad un tela di Arcabas, eliminiamo tutte le parole, le lunghe frasi e le spiegazioni. È meglio dimenticare le parole e lasciarsi impregnare da questa delicata magia”.

info: www.arcabas.cattedraledibrescia.it; arcabasbrescia@gmail.com

in collaborazione con Cattedrale di Brescia e Gruppo Aeper

FILM ROSSO MILLEMIGLIA

Hotel Vittoria – dalle ore 20.00

In esclusiva all’Hotel Vittoria, aperitivo con la proiezione con la proiezione del film dedicato alla storica manifestazione automobilistica nella preziosa Sala delle Rose, set della cena di gala del film. Solo su prenotazione allo 030. 7687200

MILLE MIGLIA – THE NIGHT è anche NEGOZI APERTI

in occasione della Notte Bianca Mille Miglia, sabato 21 maggio 2016 l’orario di servizio della metropolitana verrà prolungato fino alle 01.00 di domenica 22 maggio, ultima partenza dai due capolinea.

Mille Miglia – The Night è un progetto del Comune di Brescia e 1000 Miglia srl

con la partecipazione di Provincia di Brescia, Fondazione Brescia Musei, Associazione Amici di Palazzo Martinengo, Cattedrale di Brescia e Gruppo Aeper

si ringraziano A2A Energia e Gruppo Brescia Mobilità