****

**ROMA**

TEATRO LO SPAZIO & TEATROBASILICA | san giovanni

TEATROSOPHIA piazza navona | TEATRO TRASTEVERE trastevere

**19** SPETTACOLI

**11** SERATE

**4** TEATRI IN **3** QUARTIERI DELLA CAPITALE

**11** TRA PRIME NAZIONALI E ROMANE

**28** PARTNER in **13** REGIONI

**37** REPLICHE e **16** GG. DI RESIDENZA in palio

**IL FESTIVAL**

Dopo aver aperto la stagione 2022/23 del teatro off capitolino... **INVENTARIA - La festa del teatro off** *raddoppia*, tornando, come da tradizione, a chiuderla.

Organizzato dalla compagnia **DoveComeQuando**, con la direzione artistica di **Pietro Dattola** e, per le Demo, di **Flavia Germana de Lipsis**, INVENTARIA 2023 esplorerà in **11 serate - dal 17 maggio al 15 giugno** - un ampio e diversificato ventaglio di forme e linguaggi, dalla *prosa sperimentale* al *realismo magico*, dal *teatro civile* alla *clownerie*, dalla *performance* alla *narrazione* al *teatro danza*.

Poesia, comicità, impegno, ironia: sguardi critici sul mondo che circonda adattati nelle vesti lunghe e rifinite degli spettacoli o in quelle più brevi, spontanee e suggestive delle demo.

Segno caratteristico di INVENTARIA è la sua natura diffusa: sono quattro i teatri coinvolti, in tre quartieri della Capitale: Teatro Lo Spazio e TeatroBasilica (San Giovanni), Teatro Trastevere (Trastevere) e Teatrosophia (Piazza Navona).

Ma la forza di INVENTARIA sta anche nella sua **rete di partner** in costante ampliamento, estesasi nel 2023 a **28 realtà** in **13 regioni d'Italia**, che garantiscono un totale di **37 repliche** e **16 giorni di residenza** in palio per le compagnie in concorso. Ed è anche grazie a questa forza, a questo riscontro in tutta la penisola, che per il tredicesimo anno consecutivo INVENTARIA si conferma una festa del teatro off totalmente **indipendente**, **autofinanziato** e **sostenibile**.

La selezione, operata tra le quasi trecento candidature pervenute, vedrà alternarsi in scena **8 spettacoli e 10 demo in concorso** e il debutto di **Drammi di Forza Maggiore SHOW! 2** - l'originale format di promozione dei testi finalisti dell'omonimo e altrettanto originale premio di drammaturgia.

*"11 serate del* ***teatro più bello che c'è****: quello che puoi vedere da vicino godendo di ogni più piccolo gesto, di ogni più delicata variazione nelle espressioni senza dover usare il binocolo; quello in cui lo spettacolo è dato non solo da ciò che passivamente si vede, ma dalla vicinanza, dalla comunione, dall'esperienza condivisa in un ambiente intimo, che fa battere i cuori all'unisono. E, spesso e volentieri, da una semplicità distillata, che permette il germogliare dello* ***spettacolo interiore****. Inevitabilmente il più suggestivo e potente di tutti. Il più bello che c'è."*

*Pietro Dattola - direttore artistico*

"**INVEN**TARIA", dal latino *invenio*, **trovare**

"**INVENT**ARIA", come invenzione, **novità**

"**INVENTAR**IA", come inventario, **molteplicità**

"INVENT**ARIA**", come ventata d'aria, d'**aria fresca**

Nelle sue mille declinazioni, il **teatro è ossigeno, sa sorprendere, respira da millenni**

...E continuerà a farlo.

**IL PROGRAMMA**

**Teatro Lo Spazio**

**17 maggio** *in concorso* ***PRIMA ROMANA*Fuck Me(n)** *Evoè!Teatro*

*di Giampaolo Spinato, Massimo Sgorbani, Roberto Traverso*

*adattamento e regia Liv Ferracchiati*

*con Giovanni Battaglia, Emanuele Cerra, Paolo Grossi*

**18 maggio Sez. Demo (5 demo)** *in concorso* ***PRIME NAZIONALI E ROMANE***

**C19H28O2** *Lidi Precari**di Riccardo Rampazzo, con Leonardo Cesaroni, Paolo Sangiorgio, Sara Younes* **Fragileresistente** *Il turno di notte*

*di e con Silvia Pallotti, Tommaso Russi*

**Il corpo di Matteotti** *Entròpia Teatro*

*scritto e diretto da Andrea Baldoffei, con Andrea Baldoffei, Matteo Vairo*

**Remains.** *Serena Fossanova*

*di e con Serena Fossanova*

**Sarebbe una grande idea** *Collettivo Agere  
scritto e diretto da Marco Trotta, con Michele Marullo, Edoardo Spina*

**19 maggio Sez. Demo (6 demo)** *in concorso* ***PRIME NAZIONALI E ROMANE*  
  
Italia-Svezia 0-0** *Piccola Fanteria Carillon**di e con Laura Carioni, regia Sergio Fantoni*

**La voce a te dovuta** *Piccola Città Teatro**di Sharon Amato, regia Ettore Nigro, con Anna Bocchino, Clara Bocchino*

**Open Mic Farm** *Gianluca Ariemma**scritto e diretto da Gianluca Ariemma, con Salvo Pappalardo, Giulia Messina, Gianluca Ariemma*

**Tutti messi in fila** *Yuri Casagrande Conti**di e con Yuri Casagrande Conti*

**Vabbe' ma non fa niente** *Elisa Bongiovanni**di e con Elisa Bongiovanni*

*(fuori concorso)* **Prendi e porta a casa** *Virgolatreperiodico  
scritto e diretto da Andrea Onori, con Leonardo Codispoti, Luca Gabos, Andrea Onori, Mariagrazia Torbidoni*

**TeatroBasilica**

**23 maggio** *in concorso* ***PRIMA ROMANA***

**MARÍA** *Hangar Teatri*

*regia Elena Delithanassi*

*con Marco Palazzoni, Elena Delithanassis, Ilaria Santostefano*

**24 maggio** *in concorso*

**JULIET** *Teatro C'art*

*di e con Stefano Marzuoli*

*regia Andrè Casaca*

**Teatrosophia**

**26 maggio** *showcase* ***PRIMA NAZIONALE***

**DRAMMI DI FORZA MAGGIORE SHOW! 2** *DoveComeQuando*

*dai* ***testi finalisti di Drammi di Forza Maggiore 2022***

*regia Pietro Dattola*

*con Flavia G. de Lipsis, Andrea Onori, Mariagrazia Torbidoni*

**27 maggio** *in concorso* ***PRIMA NAZIONALE***

**L'ESERCITO DEI MATTI** *Caraboa Teatro*

*di Gioia Battista*

*regia Gioia Battista, Nicola Ciaffoni*

*con Nicola Ciaffioni*

**28 maggio** *in concorso* ***PRIMA ROMANA***

**UCCIDIAMO IL RE** *Sunny Side*

*scritto e diretto da Massimiliano Aceti*

*con Massimiliano Aceti, Alessandro Cosentini*

**Teatro Trastevere**

**13 giugno** *in concorso* ***PRIMA NAZIONALE***

**ESERCIZI DI RESURREZIONE** *Lorenzo Guerrieri*

*di e con Lorenzo Guerrieri*

**14 giugno** *in concorso* ***PRIMA ROMANA***

**LA VACCA** *B.E.A.T. Teatro / Nuovo Teatro Sanità*

*di Elvira Bonocore*

*regia Gennaro Maresca**con Vincenzo Antonucci, Anna De Stefano, Gennaro Maresca*

**15 giugno** *in concorso* ***PRIMA ROMANA***

**CHE SI TROVINO MALE** *I Franchi / Tedacà*

*di Giulia Angeloni*

*regia Francesca Cassottana*

*con Giulia Angeloni, musica dal vivo Simone Arlorio*

**INFORMAZIONI UTILI**

**I LUOGHI DEL FESTIVAL**

**Teatro Lo Spazio** via Locri, 42 (San Giovanni)

**TeatroBasilica** Piazza di porta San Giovanni, 10 (San Giovanni)

**Teatrosophia** via della Vetrina, 7 (Piazza Navona)

**Teatro Trastevere** via Jacopa de' Settesoli, 3 (Trastevere)

Spettacoli **ore 21.00**

**BOTTEGHINO**

**Intero**                ... 12

**Ridotto**              ... 10 ***riservato a:*** *partecipanti di una qualsiasi edizione di*

*- Festival Inventaria*

*- Drammi di Forza Maggiore*

***previa prenotazione tramite email***

**INFO, PRENOTAZIONI, ACCREDITI & CONTATTI**

[***www.dovecomequando.net***](http://www.dovecomequando.net)

**DoveComeQuando** [inventaria@dovecomequando.net](mailto:inventaria@dovecomequando.net) 320-08.29.337  / 334-75.29.917

**Ufficio stampa** info@artinconnessione.com 393-29.69.668

**Teatro Lo Spazio** [info@teatrolospazio.it](mailto:info@teatrolospazio.it) 339 775 9531 / 06 7720 4149

**TeatroBasilica** [info@teatrobasilica.com](mailto:info@teatrobasilica.com) 392 976 8519

**Teatrosophia** [info@teatrosophia.com](mailto:info@teatrosophia.com) 06-68.80.10.89

**Teatro Trastevere** info@teatrotrastevere.it 06-58.14.004

**CREDITS**

un progetto di **DoveComeQuando**

direzione artistica: **Pietro Dattola** (Spettacoli)

**Flavia Germana de Lipsis** (Demo)

organizzazione: **Alessandro Marrone**

**Flavia Germana de Lipsis**

**Pietro Dattola**

con l'ausilio di: **Alessia Bonsignore, Letizia Persini, Raya Abou Khair, Clementina Salvi**

ufficio stampa**: Artinconnessione**

**COMPAGNIE & ARTISTI**

DoveComeQuando

B.E.A.T teatro Caraboa Teatro Collettivo Agere

Elisa Bongiovanni Entròpia Teatro Evoè!Teatro

Gianluca Ariemma Hangar Teatri I Franchi/Tedacà

Il turno di notte Lidi Precari Lorenzo Guerrieri

Piccola Città Teatro Piccola Fanteria Carillon Serena Fossanova

Sunny Side Teatro C'art Yuri Casagrande Conti

**CON LA COLLABORAZIONE DI**

Accademia Minima (SI) Ass. Malalingua (BA) Carichi Sospesi (PD)

Officine Solimano (SV) Diesis Teatrango (AR) Fucina Culturale Machiavelli (VE)

Kitchen Teatro Indipendente (VI) LaRibalta Art Group (NO) Teatro Linguaggicreativi (MI)

Officina delle Pezze (TN) NATA Teatro (AR) Palchidèrba (CA)

Spazio Rimediato (AQ) Spazio Teatrale Allincontro (PT) Teatro a l'Avogaria (VE)

TeatroBasilica (RM) Teatro Civico 14 (CE) Teatro Comunale di Veroli (FR)

Teatro dei Limoni (FG) Teatro delle Udienze (SV) Teatro di Bo' (PI)

Teatro Donnafugata (RG) Teatro Il Sipario Strappato (GE) Teatro Mascheranova (SA)

Teatrosophia (RM) TIP Teatro (CZ) TRAM Teatro (NA)

Teatro Trastevere (RM)

Hystrio - Trimestrale Dino Audino Editore Scriptdoctor & Playdoctor

**CON IL SOSTEGNO DI**

BCC Roma