

UNA COMMEDIA LEGGERA AL FEMMINILE, BEN INTERPRETATA MA PRIVA DELLA CARICA EVERSIVA RICHIESTA DAI TEMI TRATTATI.

LA BRAVA MOGLIE

Regia di Martin Provost. Con Juliette Binoche, Yolande Moreau, Noémie Lvovsky, Edouard Baer, François Berléand. Francia, 2020, durata 109 minuti.



1967: Boersch, paesino dell'Alsazia. Paulette Van Der Beck è la direttrice della scuola di Economia domestica che porta il suo cognome, anzi, quello di suo marito Robert. L'obiettivo dell'istituto è formare generazioni di madri e mogli esemplari insegnando loro a cucinare, pulire e rammendare e inculcando nelle ragazze i sette pilastri della casalinga modello, fra cui spicca l'obbligo ad essere comprensive con totale abnegazione senza mai anteporre le proprie esigenze a quelle della famiglia. In virtù di questo obbligo, Paulette ha sempre ignorato la propensione del marito per le belle studentesse, l'alcool e il gioco d'azzardo: ma quest'ultima la costringerà a correre ai ripari, e ad assumere finalmente il comando della propria vita. [www.mymovies.it]

UNA RIFLESSIONE IN CHIAVE DARK SULLA CULTURA DELLO STUPRO E LA SUA ACCETTAZIONE COME SISTEMA DI POTERE.

UNA DONNA PROMETTENTE V.M 14 ANNI

Regia di Emerald Fennell. Con Carey Mulligan, Bo Burnham, Laverne Cox, Clancy Brown, Jennifer Coolidge. USA, 2020, durata 108 minuti.



La trentenne Cassie ha buttato al vento ogni speranza: da quando ha abbandonato gli studi di medicina lavora in un piccolo bar, vive coi genitori e ogni weekend gira per locali facendosi abbordare da sconosciuti. Cassie in realtà ha un piano: fingendosi ubriaca, intende dimostrare come ogni uomo che la abborda nasconde il desiderio di violentarla o possederla con la forza. Nel suo passato c'è un trauma che ha segnato il suo destino, un evento che l'incontro con Ryan, ex compagno del college, riporta a galla. Combattuta fra l'interesse per Ryan e il desiderio di chiudere i conti con il passato, Cassie darà una direzione definitiva alla sua vita. [www.mymovies.it]

UN PICCOLO FILM DAI TEMI GRANDI E PROFONDI, CHE PARLA DIRETTAMENTE AL PUBBLICO E CERCA DI ISPIRARLO.

LA VITA CHE VERRA' - HERSELF

Regia di Phyllida Lloyd. Con Clare Dunne, Harriet Walter, Conleth Hill, Ericka Roe, Cathy Belton, Rebecca O'Mara, Ian Lloyd Anderson, Molly McCann. Genere Drammatico, - Francia, 2020, durata 97 minuti.



Sandra se ne va di casa, con le sue due bambine, il giorno che suo marito scopre che stava mettendo da parte dei soldi per farlo. Quel giorno lui la prende a calci e pugni, le tira i capelli, la butta a terra e le rompe una mano. Dopodiché, l'uomo continua a vedere le figlie nei weekend, ma Sandra è una donna intelligente e, anche se lui la incalza, si tiene alla larga. Poi, un giorno, tra un lavoro di fatica e un altro, mentre cerca un alloggio che non trova, Sandra vede il video di un uomo che si è costruito una casa da solo, ad un costo molto contenuto, e comincia a pensare di fare lo stesso. Sandra si mette in tasca l'amore e la nostalgia, nel senso che se li porta appresso, ma non apre più quella tasca, non spera di cambiare il suo uomo e non è disposta a correre nessun altro rischio. [www.mymovies.it]

UNA COMMEDIA ORGOGLIOSAMENTE POPOLARE CHE INSEGNA, APPASSIONA E FA BENE AL CUORE.

I PROFUMI DI MADAME WALBERG

Regia di Grégory Magne. Con Emmanuelle Devos, Grégory Montel, Gustave Kervern, Sergi López, Zélie Rixhon. Francia, 2020, durata 100 minuti.



Guillaume Favre è uno chauffeur separato dalla moglie e dal mondo. Il suo reddito, fluttuante come la sua vita, è appeso a un filo: ai tre punti che gli restano per non perdere la patente e la figlia, di cui la madre ha la custodia piena. Il suo capo preferisce assegnare vetture di lusso a conduttori che non rischiano di vedersi sospendere la licenza di guida da un momento all'altro. Ma un giorno, come una sfida, gli affida madame Walberg, cliente capricciosa e 'naso' reputato nel mondo dei profumi di lusso. Anne Walberg è capace di avvertire ogni genere di odore e di ricostruire un profumo in funzione di opportunità industriali o economiche. Egocentrica e maniacale, non riesce a scoraggiare Guillaume, determinato a resistere. Così, contro ogni logica, Anne e Guillaume finiscono per intendersi, producendo insieme una fragranza nuova. [www.mymovies.it]

UN ROAD MOVIE SENZA PELI SULLA LINGUA, CHE AFFRONTA IL BINOMIO SESUALITÀ -DISABILITÀ CON I TONI DELLA COMMEDIA DOLCEAMARA.

HASTA LA VISTA

Regia di Geoffrey Enthoven. Con Tom Aude-naert, Isabelle de Hertogh, Gilles De Schryver, Kimke Desart, Johan Heldenbergh. Belgio, 2011, durata 115 minuti.



Jozef, Philip e Lars sono tre ragazzi belgi disabili: il primo è cieco, il secondo paralizzato dal collo in giù, il terzo costretto su una sedia a rotelle da un tumore al cervello. Sono amici, amano il vino, le donne e la forzata verginità costituisce il principale problema delle loro vite. La possibilità di partecipare a un tour vinicolo in Spagna offrirà loro la scusa per liberarsi dalle cure amorevoli ma soffocanti delle rispettive famiglie e far visita a un night club dove praticare sesso. A bordo di un furgone attrezzato, guidato dalla risoluta infermiera Claude, intraprenderanno il viaggio che metterà fine alla loro giovinezza. [www.mymovies.it]

DA LUNEDÌ 28 A MERCOLEDÌ 30 GIUGNO

LA GRANDE STAFFETTA

Regia di Francesco Mansutti, Vinicio Stefanello. Italia, 2021, 86'.



Unosguardo di forza e speranza verso un futuro che in questo momento si presenta così incerto. Attraverso l'Italia: 51 atleti, 20 regioni per ripartire tutti insieme. Rappresentare l'Italia che vuole rialzare la testa. E dimostrare che uniti, si può resistere e lottare per costruire un nuovo futuro. È questo il senso del viaggio degli atleti di Obiettivo 3. Un lungo e impegnativo viaggio che attraversa tutta l'Italia, per incontrare e rappresentare idealmente tutti gli italiani, ed unire l'estremo Nord all'estremo sud della Penisola, in handbike, in bicicletta e in carrozzina olimpica, alcuni dei nostri più forti atleti paralimpici si sono messi in gioco per dimostrare, ancora una volta, che possiamo superare le avversità e i nostri limiti. Ma anche che si può rinascere e che bisogna desiderarlo fortemente. È una lunga corsa, una lunga staffetta per esserci e per fare la propria parte, sostenendoci l'uno con l'altro, passandoci il testimone di mano in mano.



Cinémazero #671 2021 sette



LAGIUSTA POSTURA

MATERASSI E SEDUTE ERGONOMICHE

Corso Lino Zanussi 70/A
33080 PORCIA (PN)
T 0 4 3 4 . 9 2 1 9 3 2
info@lagiustapostura.it
www.lagiustapostura.it



Hai a cuore la tua Schiena?



Ci pensiamo noi alla qualità del tuo riposo, con una vasta scelta di: materassi, retil manuali e motorizzate, guanciali ed accessori notte dei migliori marchi.



ORARIO NEGOZIO
Dal LUNEDÌ al SABATO 9.30 - 12.30 / 15.30 - 19.30

DOVE / COME / QUANTO

AULA MAGNA CENTRO STUDI - P.ZZA MAESTRI DEL LAVORO, 3 PN - 0434 520527

INGRESSO CINEMAZERO CARD

INTERO 5,5 EURO
INTERO MERCOLEDÌ 4,5 EURO
(escluso festivo e prefestivo)

BIGLIETTI SPECIALI
UNDER 25 3,5 EURO
(Per gli under 18, la card è GRATIS!)

CARTA STUDENTE 3,5 EURO

ABBONAMENTO 22 EURO
5 INGRESSI (valido 4 mesi dall'emissione)

CINEMAZEROCARD 15 EURO
ZERO18CARD GRATIS
(fino al compimento del 18° anno di età)

INGRESSO PER IL PUBBLICO

INTERO 8 EURO
RIDOTTO 6 EURO
(ultra65enni, bambini 4/12 anni, militari, studenti universitari)

INTERO MERCOLEDÌ 6 EURO
(escluso festivo e prefestivo)

MATINEE 4 EURO



Sale sono dotate di DOLBY STEREO

TUTTI I FILM E GLI EVENTI DELLA SETTIMANA

GIOVEDÌ 24 GIUGNO

SalaGrande	I PROFUMI DI MADAME WALBERG LA BRAVA MOGLIE	19:00 21:00
SalaPasolini	UNA DONNA PROMETTENTE	19:15 - 21:30
SalaTotò	LA BRAVA MOGLIE HASTA LA VISTA	18:45 21:15

VENERDÌ 25 GIUGNO

SalaGrande	I PROFUMI DI MADAME WALBERG LA BRAVA MOGLIE	19:00 21:00
SalaPasolini	UNA DONNA PROMETTENTE	19:15 - 21:30
SalaTotò	LA BRAVA MOGLIE HASTA LA VISTA	18:45 21:15

SABATO 26 GIUGNO

SalaGrande	I PROFUMI DI MADAME WALBERG LA BRAVA MOGLIE	16:45 18:45 - 21:00
SalaPasolini	HASTA LA VISTA UNA DONNA PROMETTENTE	17:00 19:15 - 21:30
SalaTotò	LA VITA CHE VERRÀ - HERSELF HASTA LA VISTA I PROFUMI DI MADAME WALBERG	17:00 19:00 21:15

DOMENICA 27 GIUGNO

SalaGrande	I PROFUMI DI MADAME WALBERG LA BRAVA MOGLIE	16:45 18:45 - 21:00
SalaPasolini	HASTA LA VISTA UNA DONNA PROMETTENTE	17:00 19:15 - 21:30
SalaTotò	LA VITA CHE VERRÀ - HERSELF HASTA LA VISTA I PROFUMI DI MADAME WALBERG	17:00 19:00 21:15

LUNEDÌ 28 GIUGNO

SalaGrande	LA GRANDE STAFFETTA	19:00 - 21:00
SalaPasolini	I PROFUMI DI MADAME WALBERG UNA DONNA PROMETTENTE	19:15 21:30
SalaTotò	HASTA LA VISTA LA BRAVA MOGLIE	18:45 21:15

MARTEDÌ 29 GIUGNO

SalaGrande	LA GRANDE STAFFETTA	19:00 - 21:00
SalaPasolini	UNA DONNA PROMETTENTE I PROFUMI DI MADAME WALBERG	19:15 21:30
SalaTotò	LA BRAVA MOGLIE HASTA LA VISTA	18:45 21:15

MERCOLEDÌ 30 GIUGNO

SalaGrande	LA GRANDE STAFFETTA	19:00 - 21:00
SalaPasolini	I PROFUMI DI MADAME WALBERG UNA DONNA PROMETTENTE	19:15 21:30
SalaTotò	HASTA LA VISTA LA BRAVA MOGLIE	18:45 21:15

COMPRARE PRIMA IL BIGLIETTO CONVIENE

Puoi farlo comodamente da casa tua, eviti code e attese, hai il posto assicurato e non ti costa nulla perchè non ci sono sovrapprezzi.

Da oggi è ancora più facile: scopri di più in Mediateca o su www.cinemazero.it

Per usufruire dell'ingresso Card è necessario presentare ogni volta la CinemaZeroCard in cassa. Per tutte le sale è possibile acquistare il proprio posto in prevendita, senza costi aggiuntivi, alla cassa del cinema (tutti i giorni, da mezz'ora prima del primo spettacolo), presso la Mediateca o sul sito www.cinemazero.it. Non è ammesso l'ingresso in sala dopo l'orario d'inizio del film. Il programma potrebbe subire variazioni per cause non dipendenti dalla nostra volontà. Il possessore del biglietto, in quanto facente parte del pubblico, acconsente ed autorizza eventuali riprese audio e video che potrebbero essere effettuate durante la manifestazione, per qualsiasi uso.