

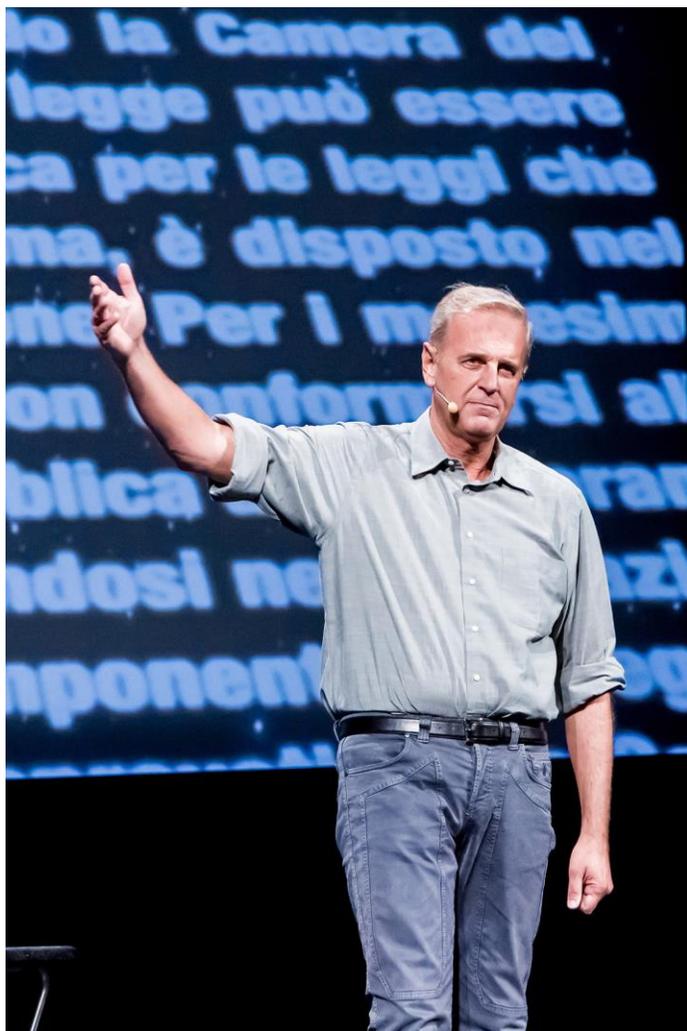
ENRICO BERTOLINO in INSTANT THEATRE® 2018

“DI MALE IN SEGGIO”

Quando narrazione, attualità, umorismo, storia, costume, cronaca, comicità, politica e satira si incontrano sulle assi di un palcoscenico.

Enrico Bertolino ha iniziato da tempo a cimentarsi in una formula teatrale innovativa che ha portato con successo nei teatri di Roma e Milano. Si tratta dell' *instant theatre*® spettacolo in cui narrazione, attualità, umorismo, storia, costume, cronaca, comicità, politica e satira si incontrano sulle assi di un palcoscenico.

Il teatro diventa così luogo di informazione satirica strettamente legata all'attualità, e lo spettacolo un percorso di conoscenza di un tema politico o sociale, un "tutorial" col sorriso sulle labbra, particolarmente indicato per chi, come lo stesso Bertolino, gronda certezze e dubbi equamente ripartiti. Novanta minuti di spettacolo per chiarirsi le proprie convinzioni e farsene delle nuove.



E' possibile adattare l'esperienza ai più svariati temi del dibattito pubblico nazionale o locale attraverso un sapiente lavoro autorale svolto a tre mani da **Enrico Bertolino, Luca Bottura e Massimo Navone** che ne cura anche la regia.

Lo spettacolo si articola in **tre fasi**: nella prima Enrico Bertolino, nella triplice veste di comico, narratore ed esperto di comunicazione, passa sotto la sua lente ironica i contenuti del dibattito, nella seconda a commento dei temi trattati, Bertolino intervista esponenti del mondo della politica o della società civile portatori di pareri contrapposti sul tema del dibattito. Una terza e conclusiva fase è rappresentata dalla "Rassegna stampa", un'intramuscolo di satira pura con la rivisitazione delle prime pagine dei maggiori quotidiani italiani.

Il pubblico in sala, oltre a godersi un monologo ironico ma non privo di spunti di riflessione, ha poi la possibilità di vedere a confronto due opinioni diverse, al fine di ampliare la propria conoscenza sull'argomento in modo semplice e coinvolgente.

La formula dell' *instant theatre*® è stata sperimentata con successo in momenti salienti della politica italiana.

Il debutto, avvenuto con lo spettacolo **Vota tu! (che a me vien da ridere)** in occasione delle elezioni amministrative milanesi del giugno 2016, ha visto salire sul palco del Teatro Nuovo di Milano i due candidati sindaci **Giuseppe Sala e Stefano Parisi**.

Successivamente, nell'ottobre e nel novembre 2016 con lo spettacolo **Perché boh - Guida comica allo sfruttamento della Costituzione**, Enrico Bertolino ha affrontato il tema

del referendum costituzionale del 4 dicembre invitando sul palco il Ministro delle Politiche Agricole **Maurizio Martina** e il Sottosegretario allo Sviluppo economico **Ivan Scalfarotto** (sostenitori del Sì) e il leader della Lega Nord **Matteo Salvini** e l'On. **Stefano Fassina** (sostenitori del No).

Recentemente Bertolino è tornato al Teatro Nuovo di Milano con lo spettacolo ***Le due giornate di Milano***. Protagonista dello spettacolo proprio il capoluogo lombardo: storia, attualità, stranezze e contraddizioni di una città che cambia per rimanere sempre la stessa. A corollario di quanto raccontato nella prima parte dello spettacolo. Sono stati ospiti l'ex Sindaco di Milano **Giuliano Pisapia**, nella prima giornata, mentre nella seconda sono saliti sul palco due simboli sportivi indissolubilmente legati alla città come **Demetrio Albertini**, illuminante centrocampista del Milan per oltre un decennio e **Beppe Bergomi**, pilastro della difesa dell'Inter per ben vent'anni.

Sul palco, a scandire i diversi momenti dello spettacolo, ci sarà un musicista che, con musiche originali e altre tratte dal grande repertorio della musica leggera italiana, che accompagnerà lo stand up comedian milanese nelle sue performance musicali.

Instant theatre[®] è uno spettacolo prodotto da **ITC2000**, nato da un'idea di **Enrico Bertolino** e **Luca Bottura**, scritto da Bertolino e Bottura con Massimo Navone, che ne cura anche la regia e **Enrico Nocera**.

Ufficio Stampa The Hive: Luigi Grasso – 335 64 05 182 luigi@thehiveproject.it Matteo Montanaro – cell.: 335 87 57 328 matteo.montanaro@gmail.com