



Comune di
Altavilla Vicentina

GIARDINI DELLA BIBLIOTECA
VIA G. MARCONI, 81 - ALTAVILLA VICENTINA

INFO

 altavilla estate

www.comune.altavillavicentina.vi.it

U.R.P. tel 0444.220371

in caso di maltempo gli spettacoli si terranno nel salone della biblioteca
tutti gli appuntamenti sono a ingresso libero



organizzazione tecnica
PANTARHEI
www.pantarheivicenza.com

agosto 2018 il CINEMA all'APERTO

nei giardini della biblioteca



17 VENERDÌ
AGOSTO

ORE 21.15

Il Concerto

regia di Radu Mihaileanu
Commedia - 120 minuti.
Francia, Italia, Romania, Belgio 2009

Un direttore d'orchestra deposto dalla politica di Brežnev e derubato della musica e della bacchetta è costretto da trent'anni a spolverare e a lucidare la scrivania del nuovo e ottuso direttore del Bolshoi. Un fax indirizzato alla direzione del teatro è destinato a cambiare il corso della sua esistenza.



24 VENERDÌ
AGOSTO

ORE 21.15

Amarcord

regia di Federico Fellini
Commedia - 127 minuti - Italia 1973

Amarcord in dialetto romagnolo vuol dire "mi ricordo", e il regista ricorda gli anni della sua infanzia, gli anni Trenta, al suo paese. Passano dunque i miti, i valori, il quotidiano di quel tempo. Fellini nel '76 era ancora in grado di incantare praticamente con niente, confezionando appunto il "niente" con colori, fantasia e sensazioni.



31 VENERDÌ
AGOSTO

ORE 21.15

Il Cliente

regia di Asghar Farhadi
Drammatico - 124 minuti - Iran, Francia 2016

Emad e Rana devono cambiare casa e vengono aiutati nella ricerca da un collega della compagnia teatrale in cui i due recitano. La nuova casa era abitata da una donna di non buona reputazione e un giorno Rana, essendo sola, apre la porta a uno dei clienti della donna il quale la aggredisce. Da quel momento per Emad inizia una ricerca dell'uomo in cui non vuole coinvolgere la polizia.

Altavilla



Comune di
Altavilla Vicentina

ESTATE2018

ingresso libero

luglio/agosto *giardini della biblioteca*

programma

Rondo' in re magg. KV 485
W. A. Mozart (1756 - 1791)

Giovinette che fate all'amore
da Don Giovanni, Atto I, Scena VII
W. A. Mozart

Crudell perché finora
da Le Nozze di Figaro, Atto III, Scena II
W. A. Mozart

Una voce poco fa
da Il Barbiere di Siviglia, Atto I, Scena V
G. Rossini (1792 - 1868)

A un dottor della mia sorte
da Il Barbiere di Siviglia, Atto I, Scena X
G. Rossini

Sonata in sol maggiore KV 283 - *Allegro*
W. A. Mozart

Dunque io son
da Il Barbiere di Siviglia, Atto I, Scena IX
G. Rossini

Sonata in sol maggiore KV 283 - *Andante*
W. A. Mozart

Aprite un po' quegli occhi
da Le Nozze di Figaro, Atto IV, Scena VIII
W. A. Mozart

Quel guardo il cavaliere... So anch'io la virtù' magica
da Don Pasquale, Atto I, Scena IV
G. Donizetti (1797 - 1848)

Buone nuove Norina.. Pronta io son!
da Don Pasquale, Atto I, Scena V
G. Donizetti

Sonata in sol maggiore KV 283 - *Presto*
W. A. Mozart

Quanto amore!
da L'Elisir d'amore, Atto II, Scena VII
G. Donizetti

20 VENERDI' LUGLIO

ORE 21.15

Guerra e Pace in Amor!

ARIE E DUETTI
DAL REPERTORIO
OPERISTICO BUFFO

GIULIA BOLCATO *soprano*
ALBERTO SPADAROTTO *baritono*
SERGIO GASPARELLA *pianoforte*



Lo spettacolo narra, tra il comico e grottesco, nel nostro vivere tecnologicamente quotidiano, di due sorelle che convivono da anni, sono nubili, cominciano ad avere una età' avanzata e una di loro, Agnese, decide di sposarsi, ma con chi? Non frequenta uomini da tempo. Tramite una conoscente invia una mail al sito* "www.costruisci il tuo nido d'amore", con grande speranza. Arrivano risposte e conosce finalmente l'uomo della sua vita, con tutti i requisiti da lei sperati: ama il mare, viaggiare, la musica, i ristoranti a cinque stelle ed e' un grande romantico. Un colpo di scena svelerà una realtà' inospettabile. Quali saranno le reali intenzioni di questo "Romeo" del 2017?

27 VENERDI' LUGLIO

ORE 21.15

Il pretendente perfetto

"WWW. COSTRUISCI IL TUO NIDO D'AMORE"

da "Il Pretendente" di Annamaria Presto
libero adattamento e regia
di Roberto Giglio

Ensemble Vicenza Teatro

Personaggi e interpreti*
Silvia - Irma Sinico,
Agnese - Elena Schelifer *le sorelle*
Mario - Davide Cerato *il corteggiatore*
Raimondo - Claudio Manuzzato
il pretendente perfetto
Giovanna - Leris Zanon *l'ispettrice di Polizia*
Miss Brigitte *la cagnolina Maltese*

allestimento scenografico Roberto Giglio
*luci e fonica** Franco Sinico



In una famiglia di origini contadine, la proprietà' di campi e vigne e' stata ereditata da Nena, una vecchia tirchia, irosa e alquanto sbadata. Il fratello Pippo, discendente di quel ramo della famiglia dedito all'industria, ultimo erede di capostipiti un po' troppo spendaccioni, si trova in gravi difficoltà' economiche a causa di una malandata fabbrica di rubinetti. Per salvarsi dalla bancarotta cerca di concludere una mediazione con lo scopo di vendere le proprietà' terriere della sorella ad una grande fabbrica di automobili, ma la vecchia rifiuta, e qui iniziano davvero i guai.

Per la prima volta il Nautilus affronta una commedia in dialetto veneto, con un esito straordinario per quanto riguarda la freschezza dell'inventiva, la vivacità' degli interpreti e la comicità' dell'intera vicenda.

03 MERCOLEDI' AGOSTO

ORE 21.15

Copa la vecia!

Commedia brillante in lingua veneta

tratta da "La Zuppiera"
di Robert Lamoureaux
versione in dialetto veneto
di Piergiorgio Piccoli
da un'idea di Gigliola Zoroni
e con la collaborazione
di Antonella Vellar

COMPAGNIA NAUTILUS
Cantiere Teatrale

PERSONAGGI e INTERPRETI*
Nena - Gigliola Zoroni
Pippo - Daniele Berardi
Lalla - Laura Milan
Viviana - Gilda Pegoraro
Martino - Paolo Maneschi
Stefi - Giorgia Casagrande
Giorgio Orlando - Francesco Pignatiello
Ispettore e Orlando - Federico Farsura

*luci e scene** Sergio Baldin
*assistente alla regia** Gigliola Zoroni
Regia Piergiorgio Piccoli



Un concerto-recital che racconta la nascita di un nuovo modo di comunicare attraverso la musica, avvenuto nel pieno degli anni '60, quando la "canzone" fino ad allora deputata a rappresentare principalmente un momento di svago e leggerezza trova in sé una nuova intensità' di espressione, rinnovata nella forma e nei contenuti.

Sono 5 le figure genovesi che verranno ricordate: Bruno Lauzi, Luigi Tenco, Umberto Bindi, Fabrizio De Andre' e Gino Paoli. Cinque storie, cinque carriere via via piu' disparate ma con un unico punto di origine. Si accennera' al ruolo essenziale di alcuni loro grandi collaboratori quali l'autore di testi Giorgio Calabrese e i fratelli Gianfranco e Gianpiero Reverberi arrangiatori e compositori. Completano il quadro piccoli camei dedicati a Domenico Modugno, Paolo Conte e Sergio Endrigo collaboratori e amici dei "genovesi".

10 VENERDI' AGOSTO

ORE 21.15

BRUNO CONTE

presenta

"Una stanza nel cielo"

sul Palco BRUNO CONTE attento conoscitore e interprete della canzone italiana accompagnera' il pubblico alternando alle canzoni i suoi commenti che sanno dare un tono profondo e di riflessione alla serata

al pianoforte il M.^o MASSIMO BARBIERI