

PRESENTAZIONE

Il Carnevale di Borgosesia giunge alla sua 124^a edizione, predisponendo un ricchissimo programma che riuscirà a coniugare storia e tradizione, a novità e sorprese.

Ancora una volta non mancheranno gli appuntamenti più sentiti e vissuti dagli appassionati come la busecca in piazza, che accoglierà centinaia di cittadini per degustare il piatto tipico del nostro carnevale.

Oppure le sfilate dei carri allegorici e delle mascherate a piedi, che ancora una volta animeranno il centro cittadino in un turbinio di colori e di suoni, per allietare grandi e piccini e rinverdire ancora una volta la tradizione più pura della nostra città.

E poi ancora i fantastici e grandiosi veglioni, adatti ad ogni tipo di pubblico, dove ogni persona potrà vivere e divertirsi diventando protagonista del Carnevale.

Naturalmente non mancheranno i quattro giorni del “Magunella Bierfest”, che dopo sole sei edizioni è già diventato uno degli appuntamenti clou più attesi dell’intera manifestazione.

Una novità per i più piccoli, che è anche un felice ritorno al passato, è la riproposta del “Ballo dei bambini” al centro Pro Loco, oltre alla conferma del grande Parco dei Bambini durante la prima e la seconda sfilata.

Ed ancora l’”Oggi mio vesto come mi pare”, in collaborazione con l’Ascom cittadina, dove chiunque può partecipare e travestirsi come meglio gli pare.

E per finire la centocinquantaquattresima edizione del Mercu Scûrot, la più famosa e sentita tradizione di Borgosesia, che dopo un secolo e mezzo è sempre più grande e pittoresca.

E per chi vuole tentare la fortuna, si potranno acquistare i biglietti della ricchissima lotteria di Borgosesia con in palio, come primo premio, una fantastica Seat Ibiza oltre a due fantastici viaggi.

Il tutto sarà supportato dalla presenza televisiva del circuito “Videotop” e da “Punto Radio” quale radio ufficiale della manifestazione che effettuerà due dirette di tre ore ciascuna.

La manifestazione si aprirà ufficialmente il 17 gennaio per concludersi il 17 febbraio.

CARNEVALE DI BORGOSESIA 2010

ORGANIZZAZIONE: Comitato Carnevale Borgosesia

SPONSOR e PATROCINATORI
della manifestazione :

Amministrazione Comunale di Borgosesia
Regione Piemonte
Amministrazione Provinciale di Vercelli
Comunità Montana Valsesia
C.C.I.A.A. di Vercelli
Ipercoop
Reale Mutua Assicurazioni – Ag. di Borgosesia
Newform spa
Biverbanca
Consorzio Turistico ValsesiaIn

A.T.L. Turismo Valsesia e Vercelli
ASCOM provincia di Vercelli
Slow Food Valsesia

INFO : tel. 0163564404 (ATL) – 016322990 (Pubblivalsesia)
3287596719 (Comitato Carnevale Borgosesia)
fax 0163438597
www.carnevaleborgosesia.it
info@carnevaldiborgosesia.info

ELENCO COMPONENTI GRUPPO MASCHERATO

PERU MAGUNELLA: CAVINATO Mauro anni 47
Nato e residente a Borgosesia
Odontotecnico
Quarta esperienza in qualità di
interprete della maschera maschile

GIN FIAMMÀA: CASTALDI Chiara anni 30
Nata e residente a Borgosesia
Diploma di Scuola Alberghiera
Titolare di Bar/ristorante
Seconda esperienza in qualità di
interprete della maschera femminile

PAGGETTO DEL PERU: MASIERI Mario (Ciccio)

MENESTRELLI DEL PERU: CABASSA Miguel, da 31 anni Menestrello del Carnevale
CABASSA Diego
TADI Andrea

GRAN CIAMBELLANO: SCHEPIS Carlo

DAMIGELLE: ASTOLFI Alessia
ASTOLFI Daiana
BARAGIOTTA Vittoria
BOSSI Valentina
FINOTTO Chiara
FROVA Ilaria
GALLOTTA Francesca
GODIO Chiara
MARONE Emanuela

PETRALIA Chiara
ROSA Monica
ROMEI Valentina
VINZIA Laura

CALENDARIO MANIFESTAZIONI

DOMENICA 17 GENNAIO:

- Piazza Mazzini h 4.00 accensione fuochi;
- Piazza Mazzini h 11.15: proveniente dal Rione Montrigone dove Mursel e Mursela accoglieranno tutte le Maschere Rionali, rientra in Borgosesia Peru Magunela;
 - CERIMONIA DI CONSEGNA DELLE CHIAVI DELLA CITTA' da parte del Sindaco Alice Freschi;
 - Piazza Mazzini h 11.15: cerimonia di assaggio da parte di Peru e Gin;
- 37^a GRAN BUSECCA in piazza con la distribuzione gratuita di oltre 7.000 razioni alla popolazione;
- Centro Pro Loco h 12.30: tradizionale "GRAN PRANZO DELLA BUSECCA" con la partecipazione della Orchestra Spettacolo "ROBERTA E IVAN"; Ingresso a prenotazione Euro 38.

GIOVEDÌ 21 - VENERDÌ 22 – SABATO 23 – DOMENICA 24 GENNAIO:

- Centro Pro Loco: "Newform spa" e "L'Appunto" presentano la sesta edizione del "MAGUNELLA BIERFEST";
- Orari di apertura: giovedì e domenica 19.30 – 2.00; venerdì e sabato 19.30 – 3.00;
- Spettacoli:
 - ✓ Giovedì raduno delle Maschere, allietato dagli "ATTENTI A QUEL DUO";
 - ✓ Venerdì: grande festa con "THE CHOICE" Disco Music anni '70 e la musica revival della "BANDALIBÒ"; diretta radiofonica di "PuntoRadio" per tutta la serata;
 - ✓ Sabato: si balla con il "COMPAGNIA TEATRO CANZONE" ;
 - ✓ Domenica: grande serata di chiusura con "AKARI" e "BOBY E I SUCCHI GASTRICI";
- Specialità enogastronomiche a tutte le ore: stinchi e crauti, wurstel e patate, porchetta e speck, pollo allo spiedo, inaffiati da boccali di birra a caduta;
- Ingresso gratuito.

SABATO 30 GENNAIO:

- Centro Pro Loco ore 22.00: Rum "Papjto" e Vodka "Czar's" presentano: "CARNIVAL SEX PARTY" gran veglione trasgressivo di apertura con mille animazioni e divertimenti; suonerà l'orchestra spettacolo

“ANTONELLA” con l’animazione del gruppo latino-americano “BOMBA CUBANA” e la bellezza delle “RUSSIAN GIRLS”;

- Ingresso gratuito.

DOMENICA 31 GENNAIO:

- Piazza Mazzini h 14.30: 124° Corso mascherato con la partecipazione di circa 16 gruppi suddivisi in carri allegorici, mascherate a piedi, bande musicali, majorettes, gruppi folcloristici.
- Piazza via Combattenti (ex mercato coperto) h 14.30: “PARCO DEI BAMBINI”, gonfiabili, giocolieri, pagliacci ed attrazioni varie, il tutto riservato ai bambini;
- Diretta radiofonica di “PuntoRadio” per tutta la durata della sfilata;
- Ingresso gratuito;
- Presentano Dante Delzanno e Andrea Veronese.

SABATO 6 FEBBRAIO:

- Centro storico h 15.00 – 19.30: in collaborazione con ASCOM della provincia di Vercelli, Delegazione di Borgosesia, “OGGI MI VESTO COME MI PARE”; tutta la cittadinanza è invitata per un giorno a mascherarsi e a travestirsi come meglio si crede, e a vivere il pomeriggio in un’atmosfera carnevalesca; tutti i commercianti accoglieranno la clientela in un’ambientazione carnevalesca di festa;
- Piazza Mazzini e vie del centro storico h 15.00 – 19.00: speciale mercatino carnevalesco animato dalla banda “La Cürva” di Santhià, dal gruppo folcloristico “Città di Borgosesia” e da numerose animazioni riservate a grandi e piccini;
- Bar aderenti h 18.30: in collaborazione con ASCOM della provincia di Vercelli, Delegazione di Borgosesia, “APERITIVO IN MASCHERA”, per proseguire la giornata tutti a prendere l’aperitivo in maschera in un’atmosfera carnevalesca;
- Ristoranti aderenti h 20.00: in collaborazione con ASCOM della provincia di Vercelli, Delegazione di Borgosesia, “CENANDO IN MASCHERA”, per proseguire la giornata, tutti a cena in maschera con menù carnevaleschi in un’atmosfera di divertimento e allegria;
- Centro Pro Loco h 22.00: a conclusione di una giornata molto intensa e particolare, VEGLIONISSIMO MASCHERATO con la partecipazione straordinaria della “SHARY BAND”;
- ingresso a pagamento € 10 con consumazione.

DOMENICA 7 FEBBRAIO:

- Piazza Mazzini h 16.30: 124° Corso mascherato con la partecipazione di circa 18 gruppi suddivisi in carri allegorici, mascherate a piedi, bande musicali, majorettes, gruppi folcloristici;
- Piazza via Combattenti (ex mercato coperto) h 16.00: “PARCO DEI BAMBINI”, gonfiabili, giocolieri, pagliacci ed attrazioni varie, il tutto riservato ai bambini;

- Ingresso gratuito;
- Presentano Dante Delzanno e Andrea Veronese.

GIOVEDÌ 11 FEBBRAIO :

- Centro Pro Loco h 16: ritorna a grande richiesta il tradizionale “GRAN BALLO DEI BAMBINI”;
- Suoneranno “DANTE E GLENDA”;
- distribuzione omaggi e caramelle ai partecipanti;
- Ingresso gratuito.

SABATO 13 FEBBRAIO:

- Centro Pro Loco h 20.30: la “Reale Mutua Assicurazioni”-Agenzia di Borgosesia, l’Agenzia Viaggi “Tursiope Viaggi” di Borgosesia e la ditta “Francoli spa” presentano: “GRAN GALA’ DAL SABA GRAS”, veglionissimo in Bianco & Nero con cena curata dal consorzio ValsesiaIn, dalle cantine Torracchia del Piantavigna e da Slow Food Valsesia; interverrà l’orchestra spettacolo “BORGHESI”;
- Estrazione tra i partecipanti di una crociera “Costa Crociere” per due persone;
- Ingresso a prenotazione Euro 60.

DOMENICA 14 FEBBRAIO:

- Piazza Mazzini h 17.00: 124° Corso mascherato con la partecipazione di circa 18 gruppi suddivisi in carri allegorici, mascherate a piedi, bande musicali, majorettes, gruppi folcloristici.
- Assegnazione del “Palio dei Rioni” e del “Minipalio delle Mascherate”;
- Assegnazione premio speciale “Giacomo Baldo”;
- Ingresso gratuito;
- Presentano Dante Delzanno e Andrea Veronese.

MERCOLEDÌ 17 FEBBRAIO:

- 157° Mercu Scûrot – Pranzo ufficiale del Carnevale di Borgosesia al Centro Pro Loco – assegnazione del premio Zanni; ingresso su prenotazione Euro 35;
- distribuzione del "cassù" e pittoresca sfilata per le vie cittadine;
- in serata in piazza Mazzini: fiaccolata – lettura del testamento del Peru - spettacolo pirotecnico - rogo della Maschera.

INIZIATIVE PARTICOLARI

LOTTERIA DI BORGOSIESIA:

Sono già in vendita in questi giorni i biglietti della Lotteria di Borgosesia. Ben venticinquemila tagliandi per un montepremi altissimo come non mai. Favolosi premi compreso il primo consistente in una fantastica e fiammante SEAT IBIZA grazie alla collaborazione della concessionaria "Valsesia Motori" di Borgosesia in via Risorgimento oltre a due fantastici viaggi offerti dall'agenzia "Tursiope Viaggi" di Borgosesia in piazza Mazzini. Il ricavato è componente fondamentale per permettere l'ingresso gratuito alle sfilate. L'estrazione avverrà il giorno 23 febbraio 2010.

PUNTORADIO E VIDEOTOP:

Quest'anno per tutto il Carnevale ci accompagneranno "PuntoRadio", che sarà la radio ufficiale del Carnevale di Borgosesia, ed il circuito televisivo "Videotop", che realizzeranno servizi, interviste e dirette, per raccontare al meglio tutto ciò che avviene durante la nostra manifestazione. In particolare con "PuntoRadio" verranno realizzate due dirette di circa tre ore l'una, venerdì 22 gennaio durante il "Magunella Bierfest" e domenica 31 gennaio durante il corso della prima sfilata.

MAGUNELLA BIERFEST:

dopo il successo degli anni passati, nel Carnevale 2010, ci sarà la sesta edizione del "Magunella BierFest". Così la Pro Loco per quattro giorni si trasformerà in una grande birreria in puro stile bavarese, dove sul palco si alterneranno orchestre in stile tirolese, mentre ai tavoli saranno serviti boccali di birra a caduta, oltre a stinchi con crauti e wurstel con patate e porchetta, il tutto ad ingresso gratuito.

I BAMBINI ED IL CARNEVALE

Anche quest'anno il Comitato ha voluto sollecitare i bambini ad una partecipazione diretta alle manifestazioni del Carnevale, affinché possano sentirsi protagonisti della manifestazione e non solo spettatori, attraverso due distinte iniziative.

La prima vedrà durante le sfilate dei carri allegorici del 31/01 e 07/02, nella piazzetta di via Combattenti l'installazione del "PARCO DEI BAMBINI", un'area riservata ai piccoli fans del carnevale, con gonfiabili, pagliacci, maghi, animatori, tutto per aumentare la festa ed il divertimento.

Inoltre, dopo una sosta di alcuni anni, tornerà a grande richiesta, presso il Centro Pro Loco, il tradizionalissimo "Ballo dei Bambini" della giubiaccia, con la distribuzione di caramelle e doni per tutti.

BORSA DI STUDIO ALDO PAGANI

Come ormai avviene da moltissimi anni, anche nel Carnevale 2010 il Comitato ricorderà la figura di Aldo Pagani, eccezionale Peru a cavallo tra gli anni '50 e '60, con l'attribuzione di due borse di studio agli allievi più meritevoli del corso di meccanica dell'I.P.S.I.A. "Magni" di Borgosesia.

PRENOTAZIONE VEGLIONI E PRANZI

Come gli anni passati, la partecipazione al Gran Galà dal Saba Gras e ai pranzi presso il Centro Pro Loco sono limitati ad un numero prestabilito di partecipanti; si rende pertanto necessaria la prenotazione degli ingressi e dei tavolini in maniera anticipata.

La prenotazione sarà possibile presso Pubblivalsesia, viale Fassò 22, Borgosesia, tel. 0163/22990 oppure presso il Comitato tel. 3287596719.

PREMIO GIACOMO BALDO

Per rendere omaggio alla figura di Giacomo Baldo, già vice-presidente storico del Comitato Carnevale Borgosesia all'epoca di Gianfranco Zanni, nonché notevole decoratore ed artista, e recentemente scomparso, il Comitato ha deciso di inserire un premio speciale annuale, che andrà assegnato al carro che presenterà la miglior colorazione e la miglior resa scenografica.

Vincitori del Premio:

2008 Rione Valbusaga

2009 Rione Valbusaga

GRAN GALA' DAL SABA GRAS:

Dopo il successo degli scorsi anni, nel Carnevale 2010, ci sarà una nuova edizione del Gran Galà, con cena curata dal Consorzio ValsesiaIn e vini delle cantine Torraccia del Piantavigna di Ghemme, e della collaborazione di Slow Food Valsesia; la parte musicale sarà a cura dalla grande orchestra spettacolo "Borghesi".

La serata sarà presentata dalla Reale Mutua Assicurazioni-Agenzia di Borgosesia e dall'agenzia "Tursiope Viaggi" di Borgosesia e fra i partecipanti verrà estratta una crociera "Costa Crociere" per due persone.

LE CANTINE DEL TERRITORIO:

Per la seconda volta durante il corteo pomeridiano del Mercu Scûrot sarà distribuito unicamente vino rosso del nostro Territorio, grazie alla collaborazione delle seguenti cantine:

Azienda Vinicola Antico Borgo dei Cavalli - Cavallirio

Azienda Vitivinicola Ioppa - Romagnano Sesia

Azienda Vitivinicola Mazzoni Tiziano - Cavaglio d'Agogna

Casa Vinicola Paride - Sizzano

Un nuovo modo di gustare fino in fondo la festa più tradizionale del nostro Carnevale.

PREMIO GIOVANNI FRANCO ZANNI: BORGOSIESIA – LA MEJA CITÀ

Ogni anno, al termine del Carnevale, e più precisamente al termine del pranzo del Mercu Scûrot, pranzo ufficiale del Carnevale di Borgosesia, viene assegnato il Premio Giovanni Franco Zanni.

Questo premio fu istituito dal Comitato Carnevale Borgosesia nel 1987 per ricordare la figura di uno dei più grandi personaggi che abbiano presieduto la nostra Associazione e che lasciò un vuoto incolmabile in tutti noi alla sua scomparsa.

Il premio, sin dalla sua prima assegnazione, divenne subito il più importante riconoscimento annuale per i borgosesiani, andando a premiare personaggi o enti che per i motivi più svariati hanno lasciato una impronta indelebile nella storia borgosesiana.

Il premio consiste in una pergamena ed in una targa d'oro e viene assegnato da una speciale commissione composta dal Presidente e da tre membri del Comitato Carnevale Borgosesia, e dal Presidente della Pro Loco di Borgosesia.

Infine il premio viene assegnato a coloro che personalmente o in rappresentanza di una qualsivoglia Associazione od Ente abbia dimostrato particolare amore per Borgosesia e le sue tradizioni e può anche essere "alla memoria".

Vincitori del Premio:

1987 Mario Casagrande

1988 Graziella Conti Freschi

1989 Gran Uff. Valentino Milanaccio

1990 Suore di S.Antida

1991 Aldo Garbaccio (alla memoria)

1992 Croce Rossa Italiana, Sottocomitato di Borgosesia

1993 Benito Giannini (Benito Pitu)

1994 Francesco Ilorini Mo
 1995 Borgosesia Calcio
 1996 Ing. Franco Magni (alla memoria)
 1997 Cav. Pietro Allara (alla memoria)
 1998 A.V.I.S. Sezione di Borgosesia
 1999 Comm. Giancarlo Verri
 2000 Manifattura Lane Borgosesia
 2001 Geom. Remo Platini
 2002 Corpo Musicale "Città di Borgosesia"

2003 Ugo Pizzi
 2004 Casa di riposo di S. Anna
 2005 Arch. Alfredo Dominietto
 2006 Oratorio S. Paolo di Borgosesia
 2007 Arcangelo Cabassa (Miguel)
 2008 Gruppo Folkloristico "Città di Borgosesia"
 2009 Pedale Valsesiano

IL PALIO DEI RIONI: L'ALBO D'ORO

Ogni anno, al termine della terza sfilata di Carnevale, a partire dalla sua istituzione del 1976, viene assegnato il Palio dei Rioni, ambitissimo stendardo interamente ricamato a mano dalle sapienti mani di Rosetta Oioli, che premia il Rione costruttore del carro ritenuto migliore da apposita giuria. Presentiamo qui di seguito l'albo d'oro della manifestazione:

PALIO DEI RIONI

| | | | |
|------|----------------------------|------|------------------|
| 1976 | Rione Aranco | 1993 | non assegnato |
| 1977 | Rione Aranco | 1994 | Rione Valbusaga |
| 1978 | Rione S. Secondo | 1995 | Rione Bettole |
| 1979 | Rione Cravo | 1996 | Rione Bettole |
| 1980 | Rione Bettole/Rione Agnona | 1997 | Rione Valbusaga |
| 1981 | Rione Bettole | 1998 | Rione Valbusaga |
| 1982 | Rione Agnona | 1999 | Rione Cravo |
| 1983 | Rione Aranco | 2000 | Rione Cravo |
| 1984 | Rione Aranco | 2001 | Rione Cravo |
| 1985 | Rione Aranco | 2002 | non assegnato |
| 1986 | Rione Bettole | 2003 | Rione Cravo |
| 1987 | Rione Bettole | 2004 | Rione Cravo |
| 1988 | Rione Aranco | 2005 | Rione Cravo |
| 1989 | Rione Valbusaga | 2006 | Rione Montrigone |
| 1990 | Rione Bettole | 2007 | Rione Montrigone |
| 1991 | Rione Bettole | 2008 | Rione Cravo |
| 1992 | Rione Valbusaga | 2009 | Rione Montrigone |

MINIPALIO DELLE MASCHERATE

| | | | |
|------|---------------------------|------|---------------------------|
| 1983 | Bar Bretagna | 1996 | Rione Agnona |
| 1984 | Bar Bretagna | 1997 | Rione Agnona |
| 1985 | Bar Corona | 1998 | Beli Mati d'la Cà si Rait |
| 1986 | Beli Mati d'la Cà di Rait | 1999 | Rione Fornace |
| 1987 | Beli Mati d'la Cà di Rait | 2000 | Rione Agnona |
| 1988 | Bar Bretagna | 2001 | Non assegnato |
| 1989 | Beli Mati d'la Cà di Rait | 2002 | Non assegnato |
| 1990 | Beli Mati d'la Cà di Rait | 2003 | Rione Fornace |
| 1991 | Rione Agnona | 2004 | Rione Agnona |
| 1992 | Rione Agnona | 2005 | Rione Fornace |
| 1993 | Non assegnato | 2006 | Rione Fornace |
| 1994 | Comitato dal Purcél | 2007 | Rione Fornace |
| 1995 | Rione Agnona | 2008 | Rione Bettole |

RIONI PARTECIPANTI AL PALIO

*** RIONE CICIOLA: “NON E’ MAI COLPA DI (NETTUNO)”**

Cosa c’è di più maestoso e imponente del mare? Negli abissi si racchiudono leggende e meraviglie naturali, che invece d’essere affascinanti possono a volte diventare ripugnanti.

Nettuno, il re dei mari deluso, non approva il disinteresse dei Potenti di ogni nazione, trasformandoli in esseri marini per far vedere loro che i nostri mari si stanno mutando in vere discariche (materiali tossici, petrolio e chi più ne ha più ne metta), modificando un ecosistema perfetto; la conseguenza di tutto questo sono catastrofi naturali, con gravi e grandi problemi per l’umanità.

Di chi è la colpa di tutto questo? non è mai di nessuno! Ma di sicuro non è colpa di “Nettuno”.

Noi con l’aiuto di questa potenza vorremmo allontanare tutti i problemi, chiedendo a Nettuno di aiutarci a mantenere un mondo più pulito.

*** RIONE CRAVO: “CUORI SPEZZATI”**

Cravo 2010 parteciperà alle sfilate carnevalesche di Borgosesia con un carro che tratta temi decisamente odierni e importanti come le tragedie dei week end.

Dal titolo traspare in che direzione abbiamo deciso di andare per dare una mano a sensibilizzare la gente in maniera “umoristica”.

Entrando nel dettaglio del carro ci siamo ispirati innanzitutto alla figura principale di Don Chisciotte e al suo fido scudiero Sancho Panza, rifacendoci un po’ a quello che è la storia del protagonista impegnato a combattere per ideali di giustizia, volendo imitare le gesta di antichi cavalieri erranti. La differenza è che il suo vecchio cavallo è stato sostituito con un nuovo e più tecnologico chopperone con il quale parte a combattere questa folle guerra che tutti i fine settimana si svolge sulle strade, dove molti giovani lasciano i loro “Cuori Spezzati”.

Nel resto della costruzione troveremo: le ballerine del Moulin Rouge simboli di un locale molto noto per le sue serate festaiole, boccali di birra, macchine sempre più “elaborate” e anche un’ambulanza che si sente sfrecciare nelle notti per recuperare purtroppo questi “Cuori Spezzati”.

Noi non sappiamo se il cavaliere errante riuscirà nel suo scopo, ma consapevoli di una cosa che è un ostinato idealista e non si tirerà mai indietro pur di realizzare il suo sogno di far capire a tutti che il divertimento è una cosa bella, ma come tutte le cose belle devono essere fatte con consapevolezza per far sì che non finiscano in un modo purtroppo tragico.

*** RIONE MONTRIGONE: “SORTILEGIO”**

Folklore, paura, allegria, terrore, mistero, si sono fusi in un’unica creazione che solo cambiando un volto cambia la vita di chi lo guarda... in un istante... come per magia... E cos’è il Carnevale se non magia?

* **RIONE VALBUSAGA: “FATTE, RIFATTE E... STRAFATTE”**

Che fine ha fatto il povero 21° secolo? Tanto atteso e poi nato senza identità, nella società di oggi dove tutto è apparire, dove tutto è immagine e ci si trasforma anche fisicamente... tutti belli, tutti uguali, tutti figli di tanti grandi fratelli.

Nascosti dietro a paraventi mediatici i suoi uomini rincorrono il potere a colpi di ipocrisia e malcelata trasgressione... tutti talmente trasformati, che a qualcuno è scappata la mano!!!

* **RIONE VANZONE: “OH LE LE OH LA LA ECCOCI QUA”**

Sorride il pagliaccio
che con forza e molta volontà
sfila per le vie della città

Oh le le
Oh la la
dopo 40 anni Vanzone eccolo qua

Il carro non ha tema
si dondola solo su un'enorme altalena

Con coriandoli e aquiloni
sperando che tutto continuerà
vogliamo esprimere che se si vuole tutto si fa

Obama dal retro del carro grida: “The American Dream”
è il sogno americano
ma noi speriamo in quello borghesiano

Oh le le Oh la la
il carnevale vivrà
perché una cosa seria per sempre rimarrà.

RIONI PARTECIPANTI AL MINIPALIO DELLE MASCHERATE

*** RIONE AGNONA: *“VIGILI...AMO IL FUOCO DEL DIVERTIMENTO. IN TEMPI FRESCHI SIAMO SEMPRE CALDI”***

Con la nostra unità di Pompieri del Divertimento, siamo sempre pronti ad intervenire in tutti i casi di emergenza... ovviamente sempre all'allerta a portare l'allegria, garanti del buon divertimento e instancabili alimentatori della passione di fare carnevale.

*** RIONE BETTOLE: *“LA FIERA DELLE VANITA”***

Il comitato Carnevale Bettole per il Carnevale 2010 propone una mascherata che vuole prendere di mira, in modo carnevalesco, alcuni vezzi della società moderna. L'attenzione è puntata sulla spiccata propensione da parte della gente ad apparire, simboleggiata da costumi a forma di pavoni, e la tendenza a ripetere le proprie ragioni all'infinito. In questo caso rappresentato dai costumi a forma di pappagallo.

*** E LE MENTI DAL BÔRG: *“O CHE SIAMO O CHE FACCIAMO”***

Mode, tormentoni, trasmissioni “para educative”, illusioni statali legalizzate, personaggi pubblici saccenti eretti ad icone della nostra generazione. Da face book al superenalotto, passando per il conflittone Cassano si-Cassano no, crack bancari e chi più ne ha più ne metta... e intanto noi, tutti, a seguire questo o quello come oche, senza la possibilità o la voglia di capirne di più. Brindiamo al nuovo carnevale con l'augurio di riportare in prima fila le nostre idee e la nostra personalità e al piano che meritano i dettami che i benpensanti vogliono venderci come assoluti e indispensabili, cercando di ricostruire il senso critico di tutti noi.

*** RIONE FORNACE: *“CHE DIVINA QUESTA COMMEDIA”***

“Smarritosi il poeta in una selva intricata ed oscura, vi si aggira per tutta una notte, ed uscitone sul far del giorno, comincia a salire per un colle, quando gli si attraversano una lonza, un leone e una lupa, che lo ricacciano nella selva. Gli appare allora Virgilio, che lo conforta, e gli si offre a tirarlo di là facendolo passare per l'Inferno e pel Purgatorio, d'onde Beatrice l'avrebbe poi guidato al Paradiso. E Dante lo segue”.

E voi? Siete pronti a seguire il viaggio allegorico che il Rione Fornace vi propone per questo nuovo appuntamento con il Carnevale? Vivaci angeli e dispettosi diavoletti saranno pronti ad intrattenere e coinvolgere la piazza presentandovi luoghi del peccato e della virtù, uomini e anime, oscurità e bagliori... Quindi non vi resta che lasciare *“ogni speranza, voi, ch'entrate”*, attenti alle creature che troverete lungo il vostro cammino, ma non dubitate a intraprendere questo fantastico viaggio insieme a noi!!!

Descrizioni a cura dei singoli Rioni e delle Mascherate

GRUPPI ESTERNI PARTECIPANTI ALLE SFILATE

31 GENNAIO: PRIMA SFILATA

Corpo Musicale “Città di Borgosesia”
Carro di Borriana (BI)
Gruppo Folkloristico “Città di Borgosesia”
Mascherata dei “Famai” di Orcarale di Valduggia
Mascherata dei “Purcei” di Astabbio di Valduggia
“Red Devils Marching Show Band” di Arona (NO)
Le Maschere di Rataplam di Bergamo

7 FEBBRAIO: SECONDA SFILATA

Mascherata dei “Famai” di Orcarale di Valduggia
Mascherata dei “Purcei” di Astabbio di Valduggia
Mascherata di Foresto di Borgosesia
“Cornfield Rock Band” di Palestro (PV)
“Besana Marching Band” di Besana in Brianza (MI)
“Bau Band” di Giornico (CH)

14 FEBBRAIO: TERZA SFILATA

Mascherata dei “Famai” di Orcarale di Valduggia
Mascherata dei “Purcei” di Astabbio di Valduggia
Mascherata di Foresto di Borgosesia
Banda Musicale “Gli Straccioni” di Castelletto Ticino (NO)
Banda Musicale “Città di Varallo”
Gruppo Folkloristico “Città di Borgosesia”

IL CARNEVALE DI BORGOSESIA

Borgosesia, città che dal dopoguerra ha camminato molto sulla strada della espansione edilizia ed industriale, compiendo un'evoluzione che ha investito tutti i settori, per cui è giunta ad essere secondo centro della Provincia di Vercelli, per consistenza anagrafica ed importanza economica, non ha tuttavia trascurato certe sue tradizioni le quali anzi, proprio da questo rapido e straordinario sviluppo hanno tratto gli elementi per consolidare e per rappresentare gli avvenimenti di rilievo sempre maggiori.

E' il caso del Carnevale, inteso come manifestazione di massa articolata su un programma di almeno un mese. La sua storia conta oltre cento anni e vanta una vitalità del tutto particolare, che ha superato indenne sia i tempi difficili delle guerre, sia l'avvento di quel "modernismo" che altrove ha contestato con successo tutto ciò che sapesse di "vecchio".

Si può addirittura affermare che tutte quelle trasformazioni in fatto di costume e di vita che si sintetizzano nel termine "progresso", non hanno fatto che allargare qui il significato del Carnevale a temi sempre più ampi ed attuali, rendendolo accettabile anche dai giovani, non solo come espressione di allegria e reazione al conformismo della vita di tutti i giorni, ma anche come fatto sociale, come mezzo d'incontro, come espressione di quei sentimenti semplici e spontanei che un'esistenza sempre più dinamica e complessa, sembra voler costringere al letargo. E' un modo, quello carnevalesco, che riesce a riproporre valori come quello dell'amicizia, della solidarietà, della collaborazione disinteressata; nelle sue apparenze spensierate, ispira invece riflessione profonda, esaltando l'intima sensazione di libertà.

A Borgosesia, questi aspetti del Carnevale sono stati affermati non solo dagli uomini appassionati, attivi ed esperti che compongono il Comitato organizzatore, ma dalla popolazione, che partecipa in massa alle varie manifestazioni, dalle Autorità che volentieri incoraggiano questa grandiosa sagra, che si ripete ormai con frequenza annuale e che suscita entusiasmi sempre maggiori.

Tre sfilate di carri allegorici e mascherate, veglioni per tutte le età e tutti i gusti, nello splendido ambiente che la locale Pro Loco ha potuto realizzare con il contributo diretto della popolazione; giornate dedicate ai bambini, importanti manifestazioni collaterali, tutto per consolidare un legame al quale il mondo carnevalesco, come si diceva, tiene in modo particolare.

L'emulazione fra rioni costruttori dei colossi allegorici in cartapesta, fa sì che queste realizzazioni siano sempre più raffinate, più perfette, più imponenti; l'ambizione degli organizzatori fa sì che si moltiplichino le bande musicali, i gruppi folcloristici, le attrazioni che completano le sfilate: ed il monte dei premi sale, invogliando a fare sempre di più.

Per giungere a queste giornate che richiamano a Borgosesia migliaia di spettatori, colmando un circuito che comprende una grossa parte del centro storico cittadino, il lavoro organizzativo incomincia molto presto. Si può anzi affermare che il Carnevale borgosesiano, se è vero che come avvenimento si consuma nel suo normale periodo, con un giorno in più rispetto alle altre zone, come vedremo oltre, come fatto organizzativo, vive tutto l'anno.

La maschera locale "Peru Magunella" e la sua gentil consorte "Gin Fiammàa", sono regnanti incontrastati della grande tradizione borgosesiana.

Un aspetto del Carnevale che vale la pena di sottolineare per il sapore romanticamente paesano in un avvenimento la cui fama ha valicato le frontiere regionali, è il lavoro che svolgono i gruppi dei vari Rioni, per realizzare gli enormi carri allegorici e le mascherate.

E' un'emulazione che porta a risultati sempre migliori, che progressivamente ha fatto raggiungere un livello di vera e propria specializzazione, un sacrificio dettato da una passione che si tramanda da una generazione all'altra: è, in fondo, questo il segreto della continuità del Carnevale a Borgosesia e del richiamo che esso riesce ad esercitare.

Sfilate, veglioni, cerimonie ufficiali che prendono il via da un ricevimento da parte delle autorità comunali, le quali offrono simbolicamente le chiavi della città ai regnanti di "Magunopoli" (così si chiama Borgosesia in tempo di Carnevale), fiori, caramelle, luci multicolori, la premiazione dei carri.

Ma quando tutto altrove finisce, Borgosesia inizia a vivere quella che è la più antica delle giornate del suo Carnevale. E' il "Merco Scûrot", che avviene appunto il Mercoledì delle Ceneri. Festa per soli uomini (ma che diverte anche il gentil sesso), i quali svegliati dalle note della Banda Cittadina, si riuniscono in piazza con tanto di frac, cilindro ed una enorme "gala" e dopo un pranzo pantagruelico, incominciano in corteo un giro "enologico" nei vari esercizi pubblici della città. L'acquisto di un caratteristico mestolo in legno "Cassù", darà loro diritto di bere gratuitamente fino all'esaurimento..... della capienza e delle forze.

Per fare penitenza, l'indomani, concluderanno definitivamente il Carnevale ritrovandosi per consumare, in mestizia, una porzione di "polenta e saracche".

***CENNI SULLE ORIGINI DEL CARNEVALE
BORGOSESIANO E SUA EVOLUZIONE
NELLE DATE PIU' IMPORTANTI***

PERIODO ANTERIORE AL 1850 : fino alla metà del XIX° secolo il Carnevale si svolge in maniera del tutto identica a quella delle altre località, come visto in precedenza, senza differenze sostanziali: le piazze per il popolo e nelle case private per i signori.

1850 : i milanesi f.lli Antongini ed il tedesco alsaziano Chumachen fondano in Aranco il primo opificio in Italia per la filatura della lana lavata e pettinata meccanicamente. L'avvento dell'industria determina l'inserimento nel tessuto sociale di molte persone giunte da fuori: tecnici, imprenditori, dirigenti. La loro presenza si rivelò subito incisiva in quanto apportatrice di idee e costumi nuovi, anche per quanto si riferisce al Carnevale. I più entusiasti in questo senso si rivelarono i tedeschi dirigenti dell'opificio.

1854 : nascita del Mercu Scurot : viene indetto il primo Carnevale ufficiale che però stenta a concludersi al martedì grasso tanto che il mercoledì alcuni burloni, capitanati da Bomen, un tedesco che lavorava in manifattura, decidono di celebrare il funerale del Carnevale.

1855 : il comitato decide di confezionare un bambolotto raffigurante il "nuovo Carnevale", da battezzarsi burlescamente nel giorno di Natale e cui imporre il nome di Peru Magunella: il nome deriva dal Patrono di Borgosesia, il cognome dalla identificazione come capostipite dei Magoni, soprannome affibbiato ai Borgosesiani. In precedenza vi era una maschera detta semplicemente Carnevale che potevano interpretare tutti e il cui scopo era quello di beffeggiare i francesi allora dominatori del territorio. A riconferma di questo fatto vi è una cronaca di Pinet Turlo (poeta e storico Valsesiano) che sul "Corriere valsese" del 1937 descriveva il fatto in modo molto particolareggiato, su precisi dati fornitigli dal notaio Enrico (che nel 1855 era Segretario capo del Comune e membro del Comitato).

1856 : fu inaugurato il primo stendardo raffigurante "il Peru in cimbalis" (Peru in atteggiamento euforico), che apre e conduce il corteo del Mercu Scurot e la cui usanza dura tuttora. Al termine del Mercu Scurot viene arso il fantoccio del Peru.

1861 : questa edizione del Carnevale vede la comparsa dei primi autentici carri allegorici e satirici e vengono organizzate feste danzanti presso i teatri presenti nelle case private.

1885 : 28 Settembre: viene inaugurata la ferrovia Novara-Varallo e pochi mesi dopo (Carnevale 1886) Peru Magunella, giunge al Borgo col nuovo ed inconsueto mezzo di trasporto. In quell'occasione per la prima volta la maschera è impersonata da un uomo in carne ed ossa e viene presentata anche una innamorata : la Gin Fiammàa. Da allora, per moltissimi anni, anche la sposa reale viene impersonata da un uomo. Si tratta ovviamente di una scelta burlesca e come tale in armonia col clima di Carnevale. D'altra parte, la ricerca di una rappresentante del gentil sesso disponibile ad interpretare la Gin (in quel periodo storico) si presentava a priori un'impresa senza sbocchi. I primi interpreti delle due maschere furono Battista Mongini (Peru), geometra, poeta e musicista, morto in giovanissima età, e Francesco Ottone (Gin), a lungo sindaco di Borgosesia e morto nel 1942. Venne inoltre inventata la storia della vita delle due maschere.

1887 : Dopo un anno di fidanzamento, vengono celebrate le nozze tra il Peru e la Gin. Il solenne sponsalizio avviene in un elegante padiglione eretto di fronte al Municipio. Gli sposi sfilarono poi alla testa di un corteo di carri mascherati, allegorici ed umoristici, per le vie del paese e parteciparono ai veglioni di gala della Giobiaccia e del lunedì grasso nel teatro Sociale. Le cronache

del tempo parlano di un Carnevale senza precedenti; in altri termini del primo, autentico corso mascherato del Carnevale di Borgosesia.

Tralasciamo le cronache relative ai 25 anni che seguono, non senza affermare che il Carnevale diviene sempre più un fenomeno di costume che coinvolge l'intero paese.

1912 : nozze d'argento tra Peru e Gin e Carnevalone in grande stile, durati ben 25 giorni.

1921 : Passata la bufera della prima guerra mondiale, risorge la tradizione del Carnevale. In quella edizione venne pubblicata una delle più belle e famose canzoni del nostro Carnevale con musica di A.Sabatini (uno dei più grandi maestri che la banda di Borgosesia abbia mai avuto) e testo di R.Monti : Canzone a beneficio dei poveri (La Trincea).

1933 : siamo alla emancipazione della donna: infatti, per la prima volta,, Gin Fiammà viene interpretata da una donna e precisamente da Pina Mattioli in coppia con V.Bussi.

1937 : tra le edizioni che precedono la seconda guerra mondiale, è opportuno ricordare questa del cinquantenario, in concomitanza con uno dei più grandi Carnevali che si ricordi. Nel corso di una sola sfilata si contarono ben 20.000 persone, record ancora imbattuto.

1946 : enorme euforia per la fine della guerra e consapevolezza degli organizzatori di adeguare il Carnevale ai tempi sotto tutti i punti di vista.

1952 : il Peru giunge a Borgosesia in elicottero, evento incredibile per l'epoca. Carnevale grandioso con quattro sfilate di cui una notturna.

Anni sessanta , settanta e ottanta : il Carnevale dopo un periodo di crisi, risorge e raggiunge livelli altissimi per spettacolarità delle sfilate e manifestazioni culturali con le presidenze di Giovanni Franco Zanni e Sergio Canuto, fino a raggiungere l'apice al centenario del 1987: nel 1964 per la prima volta vi è la consegna delle chiavi della città a mani del sindaco; nel 1974 nasce la Busecca; nel 1976 il palio dei rioni; 1987 centenario con tra le altre cose il raduno nazionale delle maschere e il Carnevale più alto d'Europa a punta Indren sul Monte Rosa. Nascita della mostra mercato. Infine nascita della scuola della cartapesta.