

Angelo Comisso ha partecipato a varie trasmissioni RAI presentando proprie composizioni ed è stato ospite a programmi della Radio Televisione Slovena come solista e leader di una propria Big Band. Si è esibito ai festival del jazz di Rjeka (Slovenia), Zagabria, Varazdin, Bassano del Grappa (Euromet Jazz Festival) riscuotendo un buon consenso da parte della critica e del pubblico. Collabora con musicisti di fama internazionale tra i quali G. Basso, D. Goykovich, R. Miliardi, G. Trovesi, F. Bearzatti, R. Bonisolo, K. Gregory, D. Yurkovich, J. Thompson, D. Jarh, Roberto Ottaviano e Markus Stockhausen. Ha lavorato come musicista per la Walt Disney negli Stati Uniti. E' attivo anche nel campo della musica contemporanea facendo parte del Laboratorio Nova Musica di Venezia, Ha suonato in varie manifestazioni di musica contemporanea (Roma, Torino, Venezia, Trieste,...). Ha collaborato in varie produzioni discografiche come leader e sideman. Collabora in veste di pianista e co-compositore con il gruppo internazionale LICHTBLICK con Markus Stockhausen. Da due anni è assistente ai corsi di jazz di Veneto Jazz tenuti in collaborazione con la New School University di New York. Svolge attività didattica in vari istituti musicali, prestando particolare attenzione all'insegnamento dell'improvvisazione jazzistica e non. E' stato insegnante di musica e responsabile del Music Activity department presso il Collegio del Mondo Unito a Duino (Trieste).