

ASTOLFO SULLA LUNA

Le Cose Perdute



*Le lacrime e i sospiri degli amanti,
l'inutil tempo che si perde a giuoco,
e l'ozio lungo d'uomini ignoranti,
vani disegni che non hanno mai loco,
i vani desideri sono tanti,
che la più parte ingombran di quel loco:
ciò che in somma qua giù perdesti mai,
là su salendo ritrovar potrai.*

Nell'Orlando furioso, il prode Astolfo si reca sulla luna su un carro volante per recuperare il senno perso da Orlando per amore. È qui che vengono raccolte tutte le cose smarrite dagli uomini sulla Terra. Astolfo trova le lacrime e i sospiri d'amore, l'ozio, il tempo consumato nel gioco, i desideri irrealizzati.

Come un novello Astolfo, sali anche tu sul carro volante della scrittura e raccontaci di quando ti è successo di aver perso qualcosa di importante.

Si possono perdere le **chiavi** e non riuscire più a entrare in casa, il **portafoglio** con tutti i documenti, altri **oggetti** a cui siamo affezionati.

Il gatto e il cane, qualche chilo, una partita a briscola.

Si può perdere un **treno** e non riuscire ad arrivare a un appuntamento decisivo, ma anche **i giorni** dietro a una fantasia, o **un'occasione** che pensiamo non si presenti mai più.

Un **amore** grande o che si credeva tale.

Una **rivoluzione, il buonumore, i capelli, la bussola, la pazienza.**

Si possono perdere le **persone**, perché sono mancate, o ci hanno lasciato per altre terre o altri sogni, oppure perché le abbiamo lasciate andare noi, ed è stato un patimento o una liberazione.

Si può, come Orlando, perdere il **senno** per qualcosa o qualcuno.

Un viaggio tra le parole alla ricerca delle cose perse, nascoste nei crateri, dentro i mari o in cima ai monti della tua personalissima luna.

Art. 1 | Modalità di Partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti.

Ogni concorrente potrà partecipare con una sola opera INEDITA, originale e in lingua italiana che non sia stata premiata in nessun altro concorso letterario.

Gli elaborati inviati non potranno essere restituiti dovendo rimanere agli atti del concorso.

Art. 2 | Scadenza

Gli elaborati dovranno arrivare a destinazione entro il **30 agosto 2019**.

Art. 3 | Formati

Gli elaborati non dovranno superare i 7000 caratteri, spazi inclusi e dovranno essere inviati in **formato word**.

L'impaginazione dei lavori inviati non dovrà avere formattazioni particolari.

Non sono ammessi elaborati in pdf.

I racconti dovranno essere inviati nella versione definitiva e non soggetta a revisione o editing. Ciascuna opera partecipante al Concorso resta a tutti gli effetti di completa ed esclusiva proprietà dei rispettivi autori.

Art. 4 | Regolamento del concorso e Invio elaborati

La richiesta di partecipazione al presente concorso implica l'accettazione del Regolamento come indicato agli **artt. 2), 3), 4) e 5)** e dovrà attenersi alla seguente **modalità di invio**:

A) A MANO

Se sei di Treviso & dintorni, fatti un giro alla **Piola** e imbuca il tuo racconto nella **cassetta rossa CCF** che troverai all'interno del locale.

Se l'ora è propizia, approfitta delle Pizze_Piola.

In ogni caso: **non dimenticarti di farti offrire lo spritz!**

B) PER POSTA SEMPLICE (no raccomandata con ricevuta di ritorno) a:

Pizzeria Piola, Via Carlo Alberto 11 - 31100 – Treviso

Per i punti A) e B) dentro la stessa busta, inserire:

1) **Il racconto** con il titolo (massimo 7000 caratteri spazi inclusi).

2) un **foglio** con

- titolo del racconto
- nome e cognome dell'autore
- data e luogo di nascita
- età
- indirizzo fisico
- numero di telefono
- indirizzo email

3) la **liberatoria** che trovi qui sotto (è possibile fare copia incolla del testo sotto riportato).

Tutto dentro una busta chiusa, che indicherà all'esterno: "Astolfo sulla luna/ CartaCarbone"
presso Pizzeria Piola, Via Carlo Alberto 11 - 31100 - Treviso

C) PER POSTA ELETTRONICA

Da inviare a: **info@cartacarbonefestival.it**, oggetto della mail: "Astolfo sulla Luna"

Allegati: la mail dovrà contenere in allegato **tre distinti file**:

- il **primo file** conterrà il titolo del racconto e il racconto stesso;

- il **secondo file** conterrà la liberatoria del candidato (è possibile fare copia incolla del testo sotto riportato).

- il **terzo file**, conterrà:

- titolo del racconto
- nome e cognome dell'autore
- data e luogo di nascita
- età
- indirizzo fisico
- numero di telefono
- indirizzo email

Entro il 5 settembre, pubblicheremo l'elenco di tutti gli autori dei racconti nei social e nel sito di CartaCarbone e di Piola Treviso.

L'accertamento della mancanza anche solo di uno dei requisiti richiesti per l'ammissione alla partecipazione al concorso comporterà la squalifica del candidato al concorso in oggetto.

Art. 5 | Giuria

Il Comitato organizzativo del Concorso gestirà le varie fasi dell'iniziativa.

Una giuria di esperti selezionerà, tra gli scritti pervenuti, i 20 racconti finalisti.

La giuria è composta di persone provenienti dal mondo della cultura, della letteratura, dell'insegnamento, della comunicazione e degli eventi.

Ciascun testo verrà giudicato per la corrispondenza con il tema, per l'idea, il modo in cui è stato reso l'argomento, lo stile, la forma e la chiarezza narrativa. Il giudizio delle commissioni è insindacabile.

Non sarà accolta alcuna domanda volta a conoscere le opinioni espresse dai giurati e a visionare gli atti della commissione.

La giuria non sarà tenuta a esplicitare le motivazioni delle scelte operate, né ad inviare comunicazioni agli esclusi o ai non vincitori.

Art. 6 | Selezioni

I racconti selezionati, verranno proclamati alla Piola durante la sesta edizione di CartaCarbone (10/13 ottobre 2019).

A discrezione della giuria, composta da scrittori, professionisti e critici, i racconti **verranno inseriti nell'antologia edita da Apogeo Editore, illustrata da Enrico Colussi.**

L'antologia verrà presentata durante un evento extrafestival di CartaCarbone e in varie altre occasioni.

Art. 7 | Privacy: La partecipazione implica l'accettazione del trattamento dei propri dati personali ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/03 per la tutela della privacy.

Le generalità che devono essere fornite per partecipare al concorso letterario sono utilizzate esclusivamente per comunicare i risultati ai partecipanti; i dati raccolti non verranno in ogni caso comunicati o diffusi a terzi. Inoltre sarà sempre possibile modificare i dati inviati (es: cambio di indirizzo); cancellare i dati inviati; chiedere che non venga inviato alcun materiale promozionale.

Per info: direzione@cartacarbonefestival.it
Cell: 328 0208 784

Ricordati di allegare anche la LIBERATORIA che segue a pag. 4

LIBERATORIA

Il sottoscritto

dichiara che l'opera dal titolo.....in concorso è frutto del mio (nostro) impegno, è inedita e non è stata premiata in nessun altro concorso letterario.

Il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. Nr. 196/2003 per la tutela degli stessi.

Il sottoscritto autorizza l'eventuale pubblicazione dell'opera dichiarando di non aver nulla a pretendere, né come diritti d'autore né a nessun altro titolo.

In fede

Nota: solo in caso di candidati minori è richiesto di inserire nome e cognome dei genitori con l'impegno, nel caso il racconto risultasse vincitore, a fornire copia del documento dei genitori e firma originale.

Data