***Sabato 28 ottobre ore 18,30***

*I suoni di Milano*

*Musiche di Merula, Fontana, Corbetta, Marini, Castello*

PRISCA STALMARSKI, VIOLINO BAROCCO, FRANCESCO TOMASI TIORBA, CHIARA TIBONI CLAVICEMBALO

**Tarquinio Merula (ca. 1595 – 1665)**

Sonata Seconda

*Il primo libro de mottetti e sonate concertati (1624)*

**Francesco Corbetta (1615-1681)**

Preludio in lam e follia

**Giovan Battista Fontana (1571 – 1630)**

Sonata seconda

*Sonate a 1. 2. 3. per il violino, o cornetto, fagotto, chitarone, violoncino o simile altro istromento (1641)*

**G. P. da Palestrina (1525 - 1594) / Francesco Rognoni (?-1626)**

Io son ferito

*Selva di Varii Passaggi (1620)*

**Biagio Marini (1594 – 1663)**

Sonata terza variata

*op.8 (1629)*

**Francesco Corbetta**

Due sinfonie a chitarra e basso continuo

**Biagio Marini**

Sonata prima, op.8

**G.P. da Palestrina / Prisca Stalmarski**

Quam pulchra es

**Tarquinio Merula**

Sonata cromatica per cembalo

**Dario Castello (c. 1590 – c. 1658)**

Sonata Seconda

*Sonate Concertate in Stil Moderno (1629)*



