CIRCOLO DELLA MUSICA 2019, XXXV STAGIONE

**I CONCERTI A BOLOGNA di ottobre e novembre e il saluto al nuovo anno a Ozzano**

BOLOGNA, 8 ottobre 2019

Dopo la pausa estiva, il Circolo della Musica propone il **12 ottobre**, di nuovo al Goethe Zentrum/ALLIANCE FRANCAISE di via De Marchi 4 a Bologna, il quinto appuntamento con *l’integrale dell’opera per pianoforte solo di Fryderyk Chopin* da parte del virtuoso pianista imolese **Luca Rasca**, già allievo di Franco Scala al Conservatorio di Pesaro, vincitore di innumerevoli concorsi internazionali, con un denso programma comprendente 3 Notturni op. 9, 13 Mazurche, Tre nuovi Studi e i 12 Studi dell’opera 10.

Sabato **19 ottobre** prima volta al Circolo della musica di ANDREA PADOVA, uno degli ultimi allievi del grande didatta napoletano Vincenzo Vitale, un pianista che ha legato indissolubilmente il suo nome a quello di Johann Sebastian Bach, vincitore del Concorso J. S. Bach di Saarbrücken nel 1995, attivo anche come compositore e direttore d’orchestra, il quale impaginerà un altro bel programma dedicato a Chopin con i quattro Improvvisi, il Preludio op. 45, la Mazurca op. 33 n. 4, il Notturno op. 62 n. 1, la Barcarola op. 60, il Valzer op 64 n. 2 e lo Scherzo op. 54.

Il **16** **novembre** la pianista giapponese **Mayu Kawashima** suonerà un bellissimo programma con La "Pastorale" di *Beethoven*, Variations sérieuses op. 54 di *Mendelssohn* e il Notturno op. 27 n. 2, La Barcarola e la Fantasia di *Chopin*.

Il **30** **novembre** ci sarà il nuovo recital di **Daisuke Yagi** talento sedicenne**, 1° premio assoluto al IX Concorso Andrea Baldi 2019 e vincitore di altri importanti concorsi,** che presenterà un articolato programma da *Mozart* (Sonata K 330), *Chopin* (Valzer op. 64 n. 2), *Debussy* (Estampes) fino ai virtuosistici Studio in forma di Valzer op. 52 n. 6 di ***Saint-Saëns* e la** Danza macabra S.555 di ***Saint-Saëns* trascritta da *Liszt.***

**Ingresso ai singoli concerti** 10 euro (soci Endas); Non soci: 2 euro in più la prima volta a cui si partecipa

-------------------------------

La stagione si concluderà con un *concerto gratuito* , mercoledì **1 Gennaio 2020** alle ore 18 presso la **Sala Città di Claterna** all'interno del Centro Culturale, in Piazza Allende a **Ozzano Emilia**, col pianista **Marco Rizzello**, 1° premio al IX Concorso Andrea Baldi 2019, che suonerà un denso e impegnativo programma comprendente di *Schumann* l' Arabèsque op. 18 e gli Studi sinfonici op. 13 e di *Rachmaninov* i 9 Etudes tableaux op. 39.

-------------------------------

A cura dell'Ufficio Stampa del Circolo della Musica di Bologna.

direzione artistica Sandro Baldi sandrobaldi@libero.it

www.circolodellamusica.it